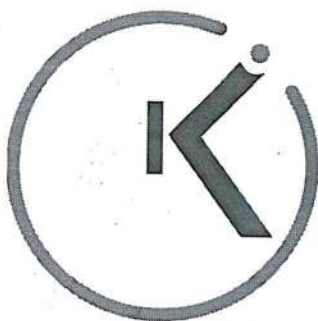




Российская Федерация
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19
тел/факс: (4012) 578-301
e-mail: info@koiro.edu.ru
www.koiro.edu.ru

ОГРН 1023901014323
ИНН 3906020548

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Содержание программ "Православная культура", "Русские
умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная
культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных
культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры
народов России"»**

Программа обсуждена и утверждена
на заседании Ученого совета
19.05.2017 г. (Протокол № 4)

Председатель Ученого совета



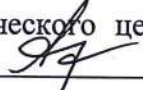
/Л.А. Зорькина/

Калининград
2017

Лист согласования

Составитель: Афанасьева С.Ю., начальник учебно-методического центра духовно-нравственного образования и воспитания Калининградского областного института развития образования.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» обсуждена и утверждена на заседании учебно-методического центра духовно-нравственного образования и воспитания (Протокол № 2 от 28 апреля 2017).

Начальник учебно-методического центра духовно-нравственного образования и воспитания **С.Ю. Афанасьева**  (подпись)

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» одобрена Ученым советом Калининградского областного института развития образования (Протокол № 4 от 19.05. 2017 г.).

Программа пересмотрена на заседании Ученого совета _____

Внесены следующие изменения (или изменений не внесено):

Протокол № _____ от « _____ » _____ 201__ г.

Проректор по научно-методической работе

 /В.П. Вейдт/

Содержание

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы",
"Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках
предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и
"Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

	Стр.
Пояснительная записка.....	4
Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно- нравственной культуры народов России"».....	8
Календарный график дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно- нравственной культуры народов России"».....	10
Рабочие программы дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно- нравственной культуры народов России"».....	11
Итоговая аттестация.....	32

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Государственная политика в сфере образования последних лет тесно связывает стратегические цели образования с решением проблем развития российского общества, включая преодоление духовного кризиса; требует переосмысления задач воспитания как первостепенного приоритета в образовании; к важнейшим задачам воспитания относит формирование духовности и высокой нравственности наряду с формированием гражданской ответственности, правового самосознания, российской идентичности, культуры, самостоятельности, толерантности и др. В документах последних лет все чаще подчеркивается значимость духовно-нравственного воспитания как воспитания, призванного решить задачи консолидации общества, сохранения единого социокультурного пространства страны, преодоления этнонациональной напряженности и социальных конфликтов. Преподавание предметов духовно-нравственного цикла закладывает основы формирования ценностно-смысловой сферы личности учащихся. В российском обществе появилась потребность в педагогических кадрах, способных решать соответствующие задачи в условиях существования различных систем ценностей (экзистенциальной, религиозной, гуманистической, этнической и др.), противоречивости информационного пространства, вхождения России в контекст современной мировой культуры и т.п.

Цель программы – формирование способности педагогических работников осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся, включая владение психолого-педагогическими, культурологическими и методологическими принципами реализации образовательного процесса.

Задачи программы:

- формирование целостных, системных знаний и культурологических компетенций в области духовно-нравственных традиций отечественного образования и воспитания;
- овладение педагогами современными педагогическими технологиями преподавания духовно-нравственных дисциплин.

Связь программы с профессиональными стандартами. В соответствии с гл. 5 ст. 76 ФЗ-273 содержание программы было составлено с учетом профессиональных стандартов в сфере образования.

Наименование выбранного профессионального стандарта	Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)
Наименование обобщенной трудовой функции	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
Наименование трудовой	Общепедагогическая функция. Обучение. Воспитательная

функции	деятельность
Трудовые действия	А/01-ТД 1 Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. А/01-ТД 2 Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. А/01-ТД 4 Планирование и проведение учебных занятий. А/02-ТД 2 Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности. А/02-ТД 3 Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера. А/02-ТД 9 Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации. А/02-ТД 11 Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде
Необходимые умения	– Владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п. – Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде. – Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей
Необходимые знания	– Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. – Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий

В результате освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» слушатель будет:

Знать:

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты,

регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты;

- основные психолого-педагогические принципы духовно-нравственного образования и воспитания детей;

- цели, задачи и специфику учебных курсов «Православная культура», «Живое слово», «Русская художественная культура», «Русские умельцы», «Истоки» и их место в системе таких предметных областей как: филология, общественно-научные предметы, искусство, технология и основы духовно-нравственной культуры народов России;

- принципы организации материала, основные содержательные линии курсов и их роль в учебно-воспитательном процессе школы;

- главные категории и смыслы тематического поля «духовно-нравственная культура».

Уметь:

- находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;

- разрабатывать (осваивать) и применять современные технологии в области духовно-нравственного развития и воспитания.

Владеть:

- педагогическими технологиями, создающими условия для развития и формирования ценностно-смысловой сферы учащихся;

- формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;

- умением конструктивно взаимодействовать с другими педагогами и специалистами в решении задач духовно-нравственного развития ребенка.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Основные дидактические принципы программы:

- принцип соответствия государственным стандартам дошкольного образования;

- принцип компетентностного подхода в обучении – формирование и развитие профессиональных компетенций в процессе обучения педагогов с учётом требований ФГОС;

- принцип деятельностного подхода – погружение слушателей в учебную деятельность, в том числе, и самостоятельную на каждом занятии;

- принцип непрерывности – мотивирование педагогов дошкольных образовательных организаций к самообразованию в период между курсами повышения квалификации.

В процессе реализации программы используются различные методы и формы обучения: лекции, практические занятия, семинарские занятия, дискуссионные формы, педагогические мастерские, творческие лаборатории по проектированию уроков. Обучающиеся проходят промежуточную и итоговую аттестации. Итоговая аттестация проводится в форме эссе.

Техническое обеспечение реализации программы: компьютеры, мультимедиа проекторы, интерактивные доски, раздаточный материал.

Структура программы. Программа содержит общие для всех слушателей нормативно-правовой и предметно-методический разделы. В программе имеется также вариативный раздел, состоящий из пяти вариативных модулей. Вариативные модули программы предусматривают деление слушателей на пять подгрупп согласно профилю преподаваемой каждым из них духовно-нравственной дисциплины.

Кадровый потенциал программы предполагает включенность преподавателей Калининградского областного института развития образования, имеющих высшее образование по направлению «Образование и педагогика», также на курсах преподает один кандидат богословия, два кандидата наук, один доктор филологических наук, профессор БФУ им. Канта.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

Категория слушателей: преподаватели духовно-нравственных дисциплин общеобразовательных организаций.

Срок освоения программы: 42 часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: согласно расписанию.

Документ по окончании обучения: удостоверение о повышении квалификации.

Шифр модуля	Наименование образовательного модуля	Формы организации, часы		Всего час.
		Ауд. зан.		
		Лекц. зан.	Практ. зан.	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ**				
НПР 1	Духовно-нравственное развитие и воспитание в условиях ФГОС	4	-	4
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ				
ПМР 1	Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов	2	2	4 (в т.ч. промеж. аттест.)
ПМР 2	Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа	4	6	10 (в т.ч. промеж. аттест.)
ПМР 3	Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности	2	4	6 (в т.ч. промеж. аттест.)
ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ*				
ВР 1	Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Живое слово»	6	10	16 (в т.ч. промеж. аттест.)
ВР 2	Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Русская художественная культура»	6	10	16 (в т.ч. промеж. аттест.)
ВР 3	Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русские умельцы»	6	10	16 (в т.ч. промеж. аттест.)

Шифр модуля	Наименование образовательного модуля	Формы организации, часы		Всего час.
		Ауд. зан.		
		Лекц. зан.	Практ. зан.	
ВР 4	Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Православная культура»	6	10	16 (в т.ч. промеж. аттест.)
ВР 5	Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Социокультурные Истоки»	6	10	16 (в т.ч. промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	2	2
ВСЕГО:		18	24	42

** Вариативные модули программы составлены в соответствии с содержанием духовно-нравственных дисциплин, преподаваемых в школах Калининградской области в рамках компонента, формируемого участниками образовательного процесса. Данные модули предусматривают деление слушателей на пять подгрупп согласно профилю преподаваемой духовно-нравственной дисциплины. Каждый слушатель может выбрать один вариативный модуль.*

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

Наименование структурного компонента программы	Всего час.	Трудоемкость, часы			Кол-во ауд. дней*
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Сам. раб.	
Нормативно правовой раздел	4	4	-	-	0,7
Предметно-методический раздел	20	8	12	-	3,7
Вариативный раздел	16	6	10	-	2,7
Итоговая аттестация	2	-	2	-	0,3
ИТОГО:	42	18	24	-	7

* На обучение в день предусматривается 6 академических часов.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

образовательных модулей дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Содержание программ "Православная культура", "Русские умельцы", "Живое слово", "Истоки", "Русская художественная культура" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля
«Духовно-нравственное развитие и воспитание в условиях ФГОС»

Результат освоения модуля «Духовно-нравственное развитие и воспитание в условиях ФГОС»: ориентация слушателей в вопросах государственной политики в сфере духовно-нравственного воспитания, последних нормативно-правовых документах.

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Духовно-нравственное развитие и воспитание в условиях ФГОС»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Государственная политика в сфере духовно-нравственного воспитания учащихся	2	-	-	2
2.	Предметы и программы духовно-нравственного воспитания в современной школе	2	-	-	2
ВСЕГО:		4	-	-	4

Содержание образовательного модуля
«Духовно-нравственное развитие и воспитание в условиях ФГОС»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Духовно-нравственное развитие и воспитание в условиях ФГОС»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
------	------	--	--------------

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Государственная политика в сфере духовно-нравственного воспитания учащихся	Понятие о духовно-нравственном воспитании. Национальный воспитательный идеал. Базовые национальные ценности. Нормативно-правовое поле духовно-нравственного развития и воспитания в образовательной организации. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025	2
	Предметы и программы духовно-нравственного воспитания в современной школе	Структура комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Программы Л.Л. Шевченко «Православная культура» и А.В. Камкина «Истоки». Основные концептуальные подходы к преподаванию духовно-нравственных дисциплин	2
ВСЕГО:			4

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Захарченко М.В. Система духовно-нравственного воспитания в образовании Калининградской области/ М.В. Захарченко. – Калининград. Калининградский областной институт развития образования, 2017. – 254 с.
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.
3. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>.

Список дополнительной литературы

1. Урбанович Л.Н. Интеграция религиозных знаний в школьное культурологическое образование / Л.Н. Урбанович. – Калининград. Калининградский областной институт развития образования, 2016. – 140 с.

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля «Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов»

Результат освоения модуля «Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов»: в результате слушатели получают представления о роли Библии в мировой и отечественной культуре, познакомятся с библейскими сюжетами, их отражением в литературе, музыке, изобразительном искусстве.

Учебно-тематический план образовательного модуля «Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов	1,5	2	-	4
Промежуточная аттестация		0,5	-	-	0,5
ВСЕГО:		2	2	-	4

Содержание образовательного модуля «Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля «Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов	Библия: история написания, состав книг, авторы, переводы, этапы изучения. Понятие о Священном Писании и Священном Предании, Ветхом и Новом Завете. Периодизация и краткий экскурс в ветхозаветную историю. Выдающиеся «персонажи» и события ветхозаветной истории. Преемственная связь Ветхого Завета с Новым. Книги Нового Завета, их подлинность и достоверность. Краткий обзор новозаветной истории	1,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			2

**Содержание практических занятий образовательного модуля
«Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов»**

№п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
	Библия: основные сюжеты Ветхого и Нового заветов	Круглый стол «Синайские заповеди – древнейший нравственный кодекс человечества»	2
ВСЕГО:			2

Промежуточная аттестация слушателей проводится в форме собеседования по теме «Синайские заповеди – древнейший нравственный кодекс человечества».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- степень включенности всех слушателей в собеседование;
- знание слушателями 10 заповедей в правильной последовательности;
- умение верно интерпретировать содержание каждой заповеди.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Библия. Российское Библейское общество. – Москва, 2014. – 639 с.
2. Епископ Александр (Милеат). Что такое Библия? / епископ Александр (Милеат). – М.: Дар, 2013. – 528 с.

Список дополнительной литературы

1. Осипов А.И. Путь разума в поисках истины / А.И. Осипов. – М.: Издательство Троице-Сергиевой лавры, 2012.

Рабочая программа образовательного модуля «Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа»

Результат освоения модуля «Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа»: в результате слушатели получают представление о влиянии христианства на развитие культуры и традиций русского народа, узнают особенности создания произведений христианского искусства, влияния церковного канона на развитие искусства в России.

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Православная культура как основа формирования системы ценностей
русского народа»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа	2	2	-	4
2.	История христианского искусства: архитектура православного храма; духовный смысл иконы; монастыри как очаги культуры на Руси	2	3,5		5,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		4	6	-	10

Содержание образовательного модуля
«Православная культура как основа формирования системы ценностей
русского народа»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Православная культура как основа формирования системы ценностей
русского народа»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа.	Влияние принятия христианства на нравственные ориентиры русского человека. Библейские цитаты в русских пословицах и поговорках. Православные праздники. Византийская культура как фундамент русского православного искусства: символика архитектуры и живописи православного храма	2
2.	История христианского искусства: архитектура православного храма; духовный смысл иконы; монастыри как очаги культуры на Руси	История открытия и изучения древнерусской иконописи. Христологический и богородичный циклы древнерусской иконописи. Православный храм: символика крестово-купольной системы. Иконостас: история, символика, устройство. Канон церковных росписей	2

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
		православного храма. Великие иконописцы древней и средневековой Руси. Шедевры зодчества и монументальной живописи XI-XV веков (Киев, Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ярославль). Христианская живопись русских художников XIX-XX вв.	
ВСЕГО:			4

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа»

№п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Православная культура как основа формирования системы ценностей русского народа. История христианского искусства: архитектура православного храма; духовный смысл иконы; монастыри как очаги культуры на Руси	Семинар-практикум «Евангельские образы в русской культуре». Работа в микрогруппах с презентацией результатов от каждой группы. Группам предлагаются определенные сюжеты культуры, необходимо их соотнести с известными библейскими сюжетами	5,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			6

Промежуточная аттестация проводится в форме групповой работы по теме «Евангельские образы в русской культуре»

Оценка результатов производится в соответствии с верным определением библейского сюжета, например:

- А.С. Пушкин «Станционный смотритель» - притча о блудном сыне;
- А.П. Чехов « Студент» - отречение Петра, Голгофа (страстная неделя);
- И.Н. Крамской «Христос в пустыне» - искушение дьяволом Христа при начале проповеди, и.т.д.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Архимандрит Зинов. Беседы иконописца / Архимандрит Зинов – М.: Библеополис, 2017. – 157с.

2. Трубецкой Е. Умозрение в красках. Вопрос о смысле жизни в древнерусской религиозной живописи / Е. Трубецкой. – М.: Антология, 2015. – 226 с.

3. Языкова И. Со-творение образа. Богословие иконы / И. Языкова. – М.: ББИ, 2014. – 368с.

Рабочая программа образовательного модуля
«Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности»

Результат освоения модуля «Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности»: в результате слушатели получают представления об особенностях формирования ценностно-смысловой сферы обучающихся.

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности	2	3,5	-	5,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля
«Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности	Возрастные особенности духовно-нравственного становления личности. Основные новообразования и психолого-педагогические задачи данного возрастного этапа в контексте ценностной парадигмы. Влияние современного информационного пространства на духовно-нравственное становление личности ребенка	2
ВСЕГО:			2

**Содержание практических занятий образовательного модуля
«Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности»**

№п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
	Особенности формирования ценностно-смысловой сферы личности	Учебная дискуссия «Светская этика или ОПК?» Обсуждается проблема секуляризации содержания духовно-нравственного воспитания и осмысление современными педагогами ценностных основ отечественной педагогической традиции	3,5
	Промежуточная аттестация	Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация слушателей проводится в форме собеседования по теме: «Ценности и ценностные ориентации личности современного школьника».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- степень включенности всех слушателей в собеседование;
- ориентация на реальные педагогические ситуации, умение обосновать решение;
- степень глубины психолого-педагогического анализа современной социокультурной среды вокруг ребенка.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Абраменкова В. Игры и игрушки наших детей: забава или пагуба? / В. Абраменкова. – М.: Лепта, 2012 – 513с.
2. Исаев Е.И., Слободчиков В.И. Психология человека. Введение в психологию субъективности / Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков. – М.: Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет, 2013. – 450с.

Список дополнительной литературы

1. Крячко А.А. Введение в традицию Серия: Прикладная мастерская семейной педагогики./ А.А. Крячко. – М.: Планета 2013. – 210 с.

ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа вариативного образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Живое слово»»

Результат освоения модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Живое слово»»: в результате обучения слушатели получают навыки работы с методическим пособием «Живое слово».

Учебно-тематический план образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Живое слово»»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Концептуальное обоснование и тематическое планирование программы курса «Живое слово» 5-8 класс	2	-	-	2
2.	Ценностное пространство древнерусской книжности в контексте русской классики	4	-	-	4
3.	Технологические основы урока «Живого слова» в 5 - 8 классах	-	9	-	9
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		6	10	-	16

Содержание образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Живое слово»»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Живое слово»»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
------	------	--	--------------

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Концептуальное обоснование и тематическое планирование программы курса «Живое слово» 5-8 класс	Введение в курс: цели, задачи, актуальность содержания курса, основные подходы и принципы изучения. Обоснование категорий аксиологической и культурологической компетенций. Обоснование тематического планирования	2
2	Ценностное пространство древнерусской книжности в контексте русской классики	Слово и книга как ценностные категории древнерусской литературы. Роль славянских первоучителей Кирилла и Мефодия. Красота и смысл славянской азбуки. Роль церковнославянского языка. «Повесть временных лет» о роли книги. Тема монастырей в летописях: Киево-Печерский монастырь и творцы русской словесности. (преп. Нестор). Татаро-монгольское нашествие и его осмысление в древнерусской книжности и русской литературе. Образ народного героя и святость подвига защиты Земли Русской как земли христианской: Александр Невский, Дмитрий Донской. Богатырский образ Евпатия Коловрата. Преподобный Сергий Радонежский – молитвенник и заступник земли Русской	4
ВСЕГО:			6

Содержание практических занятий образовательного модуля
*«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Живое слово»*

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1	Технологические основы урока «Живого слова» в 5 - 8 классах	Педагогическая мастерская «Методы и приемы изучения художественного текста, эффективные технологии работы с обучающимися на уроках «Живого слова». Дискретное чтение текстов	9
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			10

Промежуточная аттестация слушателей проходит в форме групповой защиты проекта урока по теме «Преображение человека».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- участие всех слушателей в групповой защите проекта;
- умение обосновать цель, задачи, идею, структуру урока;
- умение обосновать идею Преображения человека;

– понимание воспитательных задач и отражение их в структуре урока.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Дорофеева Л.Г. Человек смиренный в агиографии Древней Руси / Л.Г. Дорофеева. – М., 2014. – 216 с.
2. Камчатнов А.М. История и герменевтика славянской Библии / А.М. Камчатнов. – М.: Наука, 2013. – 223 с.

Список дополнительной литературы

1. Ужанков А.Н. «Слово о Законе и Благодати» и другие творения митрополита Илариона Киевского / А.Н. Ужанков. – М.: Академика, 2013. – 310 с.

Рабочая программа вариативного образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русская художественная культура»»

Результат освоения модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русская художественная культура»»: в результате обучения слушатели получают навыки работы с методическим пособием «Русская художественная культура».

Учебно-тематический план образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русская художественная культура»»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Концептуальное обоснование и тематическое планирование программы курса «Русская художественная культура» 7-8 класс	2	-	-	2
2.	Русское искусство Нового времени (XVIII век). Русское классическое искусство XIX века	4	-		4

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
3.	Моделирование урока в рамках личностно-ориентированного подхода	-	9	-	9
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		6	10	-	16

Содержание образовательного модуля

«Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русская художественная культура»»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русская художественная культура»»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Концептуальное обоснование и тематическое планирование программы курса «Русская художественная культура» 5-8 класс	Концептуальное обоснование программы. Цель, задачи, актуальность, основные принципы построения программы. Библиография. Связь курса с учебными предметами: «Мировая художественная культура», «История России», «Краеведение», «Русская литература», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Православная культура».	2
2	Русское искусство Нового времени (XVIII век). Русское классическое искусство XIX века	Россия в эпоху Петра I. История строительства и особенности архитектуры Северной столицы. Расцвет русского портрета. Стилистическое своеобразие храмового зодчества Москвы и Санкт-Петербурга. Знаменитые русские архитекторы и их творения. Основные сюжеты в творчестве русских художников: евангельские истории, мир русских святых, русский пейзаж, история Отечества. Классическая музыка. Духовные истоки традиционного музыкального искусства. Великие русские композиторы. Опера и балет. Музыка классическая и современная.	4
ВСЕГО:			6

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Русская художественная культура»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Моделирование урока в рамках личностно-ориентированного подхода	Лаборатория РХК. Моделирование уроков, направленных на формирование ценностной сферы личности учащихся. Учет индивидуальных психических особенностей учащихся. Общие требования к работе учителя в рамках компетентностного подхода. Виды учебных заданий, критерии оценки и самооценки	9
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			10

Промежуточная аттестация слушателей проходит в форме групповой защиты проекта урока по теме «Библейские сюжеты в произведениях русских художников».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- участие всех слушателей в групповой защите проекта урока;
- умение обосновать цель, задачи, идею, структуру урока;
- обоснованная интерпретация библейского сюжета;
- понимание воспитательных задач и отражение их в структуре урока.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Архимандрит Зинов. Беседы иконописца / Архимандрит Зинов. – М.: Библеополис, 2017. – 157с.
2. Трубецкой Е. Умозрение в красках. Вопрос о смысле жизни в древнерусской религиозной живописи / Трубецкой Е. – М.: Антология, 2015.
3. Языкова Ирина. Со-творение образа. Богословие иконы / И. Языкова – М.: ББИ, 2014. – 368 с.

**Рабочая программа вариативного образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Русские умельцы»»**

Результат освоения модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Русские умельцы»»: в

результате обучения слушатели получают навыки работы с методическим пособием «Русские умельцы».

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Русские умельцы»»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Концептуальное обоснование и тематическое планирование программы курса «Русские умельцы» 5-6 класс	2	-	-	2
2	Методика изучения отдельных разделов программы. Вариант для девочек: русская тряпичная кукла, русский костюм, русская кухня, русская вышивка и т.д. Вариант для мальчиков: архитектура русской деревни и русских городов, народная деревянная игрушка, русские виды резьбы по дереву, роспись по дереву	4	-		4
3	Особенности методики обучения. Организационные формы обучения	-	9	-	10
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		6	10	-	16

Содержание образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Русские умельцы»»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Русские умельцы»»

»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Концептуальное обоснование и тематическое планирование программы курса «Русские умельцы» 5 – 6 класс	Концептуальное обоснование программы. Цель, задачи, актуальность, основные принципы построения программы. Значение и задачи нравственного воспитания школьников на уроках технологии. Структура, общая характеристика программы регионального компонента по технологии «Русские умельцы». Особенности содержания курса «Русские умельцы». Методы и формы нравственного воспитания на народных традициях	2
2.	Методика изучения отдельных разделов программы. <i>Вариант для девочек:</i> русская тряпичная кукла, русский костюм, русская кухня, русская вышивка и т.д. <i>Вариант для мальчиков:</i> архитектура русской деревни и русских городов, народная деревянная игрушка, русские виды резьбы по дереву, роспись по дереву	Интеграция содержания курса «Русские умельцы» с базовым содержанием программ «Обслуживающий труд». Методика изучения модулей: «Традиционный народный костюм», «Русская тряпичная кукла», «Особенности русской кухни», «Русская вышивка». Методический аспект формирования духовно-нравственных понятий школьников посредством общих модулей: «Домашний быт, семейный уклад наших предков», «Обычаи, традиции, правила поведения русских людей», «Русь православная». Интеграция содержания курса «Русские умельцы» с базовым содержанием программ «Технический труд». Методика изучения модулей: «Архитектура русской деревни и русских городов», «Народная деревянная игрушка», «Резной декор крестьянского жилища», «Традиционная роспись по дереву». Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках. Совместные проекты мальчиков и девочек. Внеклассные мероприятия	4
ВСЕГО:			6

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Русские умельцы»»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1	Особенности методики обучения. Организационные формы обучения.	Семинар на тему «Внеклассные мероприятия». Обсуждаемые вопросы: – Организационные формы обучения. – Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках. – Самостоятельная работа учащихся. – Совместные проекты мальчиков и девочек. – Использование этнографического материала, вовлечение учащихся в поисковую, исследовательскую краеведческую деятельность	9
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			10

Промежуточная аттестация слушателей проходит в форме групповой защиты проекта урока по теме «Русь православная».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- участие всех слушателей в групповой защите проекта;
- умение обосновать цель, задачи, идею, структуру урока;
- отсутствие фактических ошибок;
- понимание воспитательных задач и отражение их в структуре урока.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Князева О., Маханева М. Приобщение детей к русской традиционной культуре / О. Князева, М. Маханева. – М.: Детство пресс, 2016. – 150 с.
2. Чугуевец П.А. О русской народной культуре / П.А. Чугуевец. – М.: Медиа, 2015. – 136 с.
3. Пармон Ф.М. Русский костюм как художественно-конструкторский источник творчества / Ф.М. Пармон. – М.: Издательство В. Шевчук, 2012. – 430с.

Список дополнительной литературы

1. Громыко М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа / М.М. Громыко, А.В. Буганов. – М.: Паломник – 2000. – 541 с.

Рабочая программа вариативного образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Православная культура»»

Результат освоения модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Православная культура»»: в результате обучения слушатели получают навыки работы с методическим пособием «Православная культура».

Учебно-тематический план образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Православная культура»»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Концептуальное обоснование и методология курса «Православная культура»	2	-	-	2
2.	Основные авторы и программы по предмету «Православная культура»	4	-	-	4
3.	Особенности методики обучения	-	9	-	9
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		6	10	-	16

Содержание образовательного модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания учебного курса «Православная культура»»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Православная культура»»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Концептуальное обоснование и методология курса «Православная культура»	Концептуальное обоснование программы. Цель, задачи, актуальность, основные принципы построения программы. Значение и задачи нравственного воспитания школьников	2
2.	Основные авторы и программы по предмету «Православная культура»	Анализ учебно-методических комплексов: Погорелова С.Т., Шевченко Л.Л., Янушкевичене О.Л. и др. Преемственность с комплексным учебным курсом ОРКСЭ	4
ВСЕГО:			6

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания
учебного курса «Православная культура»»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Особенности методики обучения	Педагогическая мастерская. Изучаемые вопросы: – Технологии критического мышления. – Социокультурные технологии. – Игровые технологии. – Методика работы с текстом и иллюстративным материалом. – Метод сократической беседы	9
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			10

Промежуточная аттестация слушателей проходит в форме групповой защиты проекта урока по теме «Русь православная».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- участие всех слушателей в групповой защите проекта;
- умение обосновать цель, задачи, идею, структуру урока;
- отсутствие фактических ошибок;
- понимание воспитательных задач и отражение их в структуре урока.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Дорофеев В.А., Янушкявичене О.Л. Программа курса «Основы православной культуры» для православных гимназий и воскресных школ / В.А. Дорофеев, О.Л. Янушкявичене. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2013. – 164 с.
2. Сурова Л.В. Дорогою небес. Паломничество по святым местам: Педагогические рекомендации, беседы, архив. Док-ты, впечатления / Л.В. Сурова. – М.: Университетская книга, 2012. – 184 с.

Список дополнительной литературы

1. Кураев А. Основы православной культуры как лекарство от экстремизма. Очень личные размышления / А. Кураев. – М.: Изд. Совет РПЦ, 2003. – 110 с.
2. Осипов А.И. Путь разума в поисках истины / А.И. Осипов. – М.: Издательство Троице-Сергиевой лавры, 2012. – 200 с.

Рабочая программа вариативного образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Истоки»»

Результат освоения модуля «Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Истоки»»: в результате обучения слушатели получают навыки работы с методическим пособием «Истоки».

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Истоки»»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Социокультурные категории как основа содержания программы духовно-нравственного развития и воспитания школьников	2	-	-	2
2.	Формирование социокультурной	4	-	-	4

	компетенции обучающихся в процессе работы с текстом				
3.	Социокультурные технологии в преподавании учебного курса Истоки и реализации программы «Воспитание на социокультурном опыте»	-	9	-	9
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		6	10	-	16

Содержание образовательного модуля

«Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Истоки»»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Истоки»»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Социокультурные категории как основа содержания программы духовно-нравственного развития и воспитания школьников	Социокультурный подход. Социокультурные категории программы «Слово», «Образ», «Книга». Основы семейного воспитания. Эффективные формы привлечения родителей к деятельности общеобразовательной организации в процессе реализации курса «Истоки»	2
2	Формирование социокультурной компетенции обучающихся в процессе работы с текстом	Особенности социокультурного текста в программе Истоки. Создание условия для приобщения детей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации	4
ВСЕГО:			6

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Основные содержательные линии и основы методики преподавания курса «Истоки»»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
-------	------	---------------------------------	--------------

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Социокультурные технологии в преподавании учебного курса Истоки и реализации программы «Воспитание на социокультурном опыте»	Семинар-практикум на тему «Базовые национальные ценности и ценностные категории программы «Социокультурные Истоки» как основа содержания воспитательной программы и формирования уклада жизни школы»	9
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			10

Промежуточная аттестация слушателей проходит в форме групповой защиты проекта урока по теме «Родной очаг».

Оценка результатов производится по следующим критериям:

- участие всех слушателей в групповой защите проекта;
- умение обосновать цель, задачи, идею, структуру урока;
- умение применять социокультурные технологии;
- способность к профессиональной рефлексии;
- понимание воспитательных задач и отражение их в структуре урока.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Истоковедение. Том 1-14. – М.: Издательский дом «Истоки», 2016.
2. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений (2-9) / А.В. Камкин. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014.
3. Шеремет В.И., Грезнева А.А. Проблема поколенческой справедливости и пути ее решения в системе ценностей Национальной социокультурной образовательной программы «Истоки» / В.И. Шеремет, А.А. Грезнева М.: Издательский дом «Истоки», 2013. – 325 с.

Список дополнительной литературы

1. Осипов А.И. Путь разума в поисках истины / А.И. Осипов. – М.: Издательство Троице-Сергиевой лавры, 2012. – 200 с.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Итоговая аттестация проводится в форме эссе из списка тем (по выбору слушателя).

Требования к написанию эссе

Эссе – это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе – высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Эссе включает в себя следующие элементы:

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя:

– формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, 2-3 аргумента;

– доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;

– анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Оформление материалов эссе

Объем эссе – до 3- 5 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 12, интервал – одинарный. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал – название эссе жирным шрифтом.

Критерии оценки материалов эссе

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

2. Раскрытие проблемы на теоретическом и практическом уровнях.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты.

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта на теоретическом и практическом уровнях, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты и личный социальный опыт	5
1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при	4

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа, но теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются. 3. Дана аргументация своего мнения	
1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема относительно раскрыта при формальном использовании научных терминов. 3. Дана слабая аргументация	3
1. Представлена только собственная позиция при раскрытии проблемы. 2. Проблема не обозначена. 3. Аргументация отсутствует	2
МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ ЗА МАТЕРИАЛЫ ЭССЕ	5

Примерная тематика эссе

1. Формирование предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «основы духовно-нравственной культуры народов России».
2. Аксиологические основы русской литературы.
3. Ценностное ядро русской народной культуры.
4. Проблемы преподавания духовно-нравственных дисциплин в современной школе.
5. Компетенции учителя основ православной культуры.
6. Актуальность социокультурного подхода в образовании.
7. Человек в современной культуре.
8. Воспитание Словом.
9. Ценностно-смысловые основы профессии учителя.
10. Базовые национальные ценности в современном образовании.