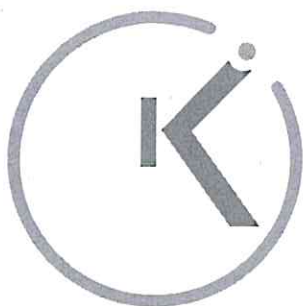




Российская Федерация
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской
области дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19
тел/факс: (4012) 578-301
e-mail: info@koiro.edu.ru
www.koiro.edu.ru

ОГРН 1023901014323
ИНН 3906020548

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
**«Современные образовательные технологии в преподавании
музыки и мировой художественной культуры»**

Программа обсуждена и утверждена
на заседании Ученого совета

01.02.2017 г. (Протокол № 1)

Председатель Ученого совета

Л.А. Зорькина/



Калининград
2017

Лист согласования

Составитель: Мраморнова Елена Анатольевна, методист кафедры гуманитарных дисциплин, к.п.н., Калининградского областного института развития образования.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» обсуждена и утверждена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин Калининградского областного института развития образования (протокол № 1 от 10.01. 2017 г.).

Заведующая кафедрой  /М.А. Стешенко/

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» утверждена Ученым советом Калининградского областного института развития образования (протокол № 1 от 01.02 2017 г.).

Программа пересмотрена на заседании Ученого совета

Внесены следующие изменения (или изменений не внесено):

Протокол №__ от _____ 201__ г.

Проректор по научно-методической работе

 /В.П. Вейдт/

Содержание

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
*«Современные образовательные технологии в преподавании музыки
и мировой художественной культуры»*

Список сокращений и условных обозначений.....	4
Пояснительная записка.....	5
Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» (базовый уровень).....	9
Календарный учебный график дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры».....	14
Рабочие программы образовательных модулей дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры».....	15
Итоговая аттестация.....	135

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

ФГОС	Федеральный государственный образовательный стандарт
ООО	Основное общее образование
ТД	Трудовые действия
УУД	Универсальные учебные действия

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Новые задачи, которые ставятся в настоящее время перед системой образования, требуют новых технологических решений, создают необходимость поиска оптимальных подходов к организации учебного процесса, а также обеспечения соответствия между сложившимися традициями и применением новых технологий обучения. Современная система образования дает реальные возможности создания условий для получения учащимися качественного образования. Современные образовательные технологии по-новому реализуют содержание обучения и обеспечивают достижение поставленных дидактических целей. Их применение расширяет диапазон предоставляемых учащимся знаний, включает в образовательный процесс новые формы, методы и средства обучения.

Каким должно быть обновленное музыкальное и художественное образование в школе? И какие именно задачи ставятся, чтобы индуцировать это обновление, задать ему вектор? В связи с двумя этими вопросами можно обратиться к «Программе развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы», утвержденной 29 декабря 2014 года. В ней четко оговорены приоритетные аспекты модернизации музыкального образования, среди которых особое наше внимание обращают на себя два: «повышение качества подготовки музыкантов, в том числе учителей музыки» и «привлечение к музыкальному искусству и творчеству наибольшего количества детей». Таким образом, очевиден заказ, который государство адресует, в том числе и организациям дополнительного профессионального образования. Свой скромный вклад в дело достижения национальных целей способна внести и данная программа.

Направленная на формирование и развитие представлений слушателей о современных технологиях обучения, образовательная программа «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» учитывает необходимость акцентуации внимания на таких составляющих образовательного процесса, как гуманизация, активная включенность обучающихся в процесс обучения и отказ от применения репродуктивных методов как основных, а также интерактивность, индивидуализация и деятельностный подход. Все эти составляющие должны найти свое применение в области художественного и музыкального образования, но процесс их внедрения неразрывно связан с процессом образования и самообразования педагогических кадров. Закономерным образом, в настоящее время актуализируются потребности педагогов в информационном, методическом сопровождении, могущем задать специалисту ориентиры в его индивидуальном поиске путей повысить качество собственной работы.

Добавочную актуальность дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» придает специфика дисциплин, центральных для нее. Музыкальное и художественное образование, получаемое человеком в рамках начального общего и среднего общего образования, закладывает фундамент отношений формирующейся личности и культуры. Отношений, которые являются ключом к категорически важным процессам социализации, освоения ценностной и нормативной сторон общественной жизни и межличностной коммуникации, а также личного психологического, эмоционального и интеллектуального развития. Таким образом, представленная программа дополнительной подготовки музыкальных педагогов и преподавателей МХК является достаточно важной и актуальной.

Цель программы: формирование готовности к выбору и применению современных образовательных технологий на уроках музыки и мировой художественной культуры.

Связь дополнительной профессиональной программы с профессиональными стандартами

Наименование выбранного профессионального стандарта	«Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)» (воспитатель, учитель)»
Наименование обобщенной трудовой функции	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
Наименование трудовой функции	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
Трудовые действия	ТД 2 Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития
Необходимые умения	Умение применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы
Необходимые знания	Знание современных педагогических технологий реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Результаты освоения дополнительной профессиональной программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» слушатель должен:

Знать:

- нормативно-правовые акты федерального и регионального уровня, регламентирующие деятельность образовательных организаций;
- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации в контексте федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;
- современные тенденции развития предметной области «Искусство»;
- современные и технологии обучения, обеспечивающие эффективную организацию учебного процесса на уроках музыки и мировой художественной культуры;
- особенности применения и ожидаемые результаты при использовании современных образовательных технологий на уроках музыки и мировой художественной культуры.

Уметь:

- выбирать современные образовательные технологии в зависимости от целей педагогического процесса и уровня подготовки обучающихся;
- организовывать образовательный процесс, используя современные образовательные технологии;
- прогнозировать результаты обучения, которые могут быть получены после применения новой технологии на практике.

Владеть:

- способами проектирования, прогнозирования и оценивания педагогического воздействия в соответствии с используемой технологией.

Организационно-педагогические условия

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в системе повышения квалификации, соответствует **основным принципам государственной политики** Российской Федерации в области образования, изложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки слушателей курсов;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для самореализации, творческого развития педагога.

Принцип построения программы включает также специфические для сферы дополнительного профессионального педагогического образования **базовые принципы обучения**:

- рефлексии собственной педагогической деятельности;
- единства развития общих и профессиональных компетенций;
- проектирования образовательной деятельности и построения её вариативных моделей;
- единства теоретического, практического и технологического уровней освоения знаний;
- применения знаний в нестандартных, изменяющихся условиях деятельности;
- диалогового взаимодействия разных субкультур (детской и взрослой, разных поколений педагогов, разных образовательных учреждений, образовательных технологий, социокультурных групп).

Технологии реализации программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» предполагают использование очно-заочной формы организации обучения. Содержание программы реализуется в процессе фронтальных и групповых занятий, индивидуальной самостоятельной работы слушателей. Занятия строятся на основе деятельностного подхода с опорой на практический опыт педагогов и могут включать проектную деятельность, решение проблемных ситуаций, выполнение проблемно-поисковых заданий.

Образовательные технологии

Традиционные образовательные технологии:

- лекции;
- практические занятия.

Активные и интерактивные формы занятий:

- проблемные лекции;
- занятия в форме конференций, дискуссий;
- занятия в форме ролевой игры;
- разработка проектов по изучаемым проблемам.

Программа предусматривает использование различных форм диагностики результатов ее освоения: тестового контроля, мастер-класса, творческих работ и другие.

Содержание программы повышения квалификации призвано помочь организаторам курсов в определении тематики занятий, а преподавателям, ведущим занятия, в определении их содержания и форм учебной работы со слушателями. При отборе тем учитывались их актуальность и значимость для слушателей. Таким образом, грамотный научно-методический, практико-ориентированный подход к организации повышения квалифика-

ции позволит повысить его качественный уровень, подготовить слушателей к реализации преемственности всех ступеней образования, а также обеспечить непрерывность системы образования Российской Федерации.

Методические и технические средства обучения

Технические средства обучения:

- учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской;
- проекционное мультимедийное оборудование;
- наглядные (таблицы, схемы, фотографии);
- аудиовизуальные (презентации, видеозаписи на цифровых носителях).

Методические средства обучения:

- программы, учебные пособия;
- методические рекомендации;
- методические разработки занятий;
- тестовые задания.

Кадровый потенциал реализации программы. Для проведения теоретических и практических занятий по программе повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры» привлекаются лекторы с высшим педагогическим образованием соответствующего профиля.

Содержание программы повышения квалификации призвано помочь организаторам курсов в определении тематики занятий, а преподавателям, ведущим занятия, в определении их содержания и форм учебной работы со слушателями. При отборе тем учитывались их актуальность и значимость для слушателей. Таким образом, грамотный научно-методический, практико-ориентированный подход к организации курсов повышения квалификации позволит повысить его качественный уровень, подготовить слушателей к реализации современных педагогических технологий в предметной области «Искусство».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
*«Современные образовательные технологии в преподавании музыки
и мировой художественной культуры»*
(базовый уровень)

Категория слушателей: учителя музыки и мировой художественной культуры.

Срок освоения программы: 36 часов.

Форма обучения: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: в соответствии с расписанием.

Документ по окончании обучения: удостоверение о повышении квалификации.

Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
*«Современные образовательные технологии в преподавании музыки
и мировой художественной культуры»*
(базовый уровень)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	4	-	-	4
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры	2	10	6	18 (в том числе промежуточная аттестация)
ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ					
ВР 1	Универсальные вариативные модули				
ВР 1.1	Профессиональная культура педагога	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.2	Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.3	Способы формирования навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся в преподавании гуманитарных дисциплин	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.4	Использование здоровьесберегающих технологий при организации учебно-воспитательного процесса	-	5	1	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.5	Особенности проведения профи-	-	6	-	6

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	лактических мероприятий в образовательных организациях				(в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.6	Психологическая школа: гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.7	Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения ФГОС	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.8	Миграция: Риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.9	Педагогическая конфликтология	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.10	Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.11	Один день в музее (Стажировка на базе Музея Мирового океана)	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.12	Деятельностный подход в обучении	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.13	Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.14	Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
BP 1.15	Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.16	Организация проектной деятельности на уроках в 5-6 классах	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.17	Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно-диалогическая модель урока	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.18	Технология интеллект-карт	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.19	Учимся задавать вопросы, или стратегии и приемы, развивающие умение задавать вопросы	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.20	Проблемы. Стратегии решения проблем	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.21	Технология создания анимированных объектов презентации с использованием триггеров	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.22	Проектирование и проведение нестандартных уроков	2	2	2	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.23	Активные и интерактивные методики обучения и воспитания	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.24	Применение дистанционных образовательных технологий	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.25	Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
					стация)
BP 1.26	Технология создания видео и использование его на уроках	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.27	Структурирование текста средствами MS Word	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.28	Создание отчетов в MS Excel при помощи сводных таблиц	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.29	Технология создания презентаций в Ms PowerPoint	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.30	Получение государственных услуг в электронном виде	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.31	Применение облачных технологий Google в образовании	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.32	Prezi.com – сервис для визуализации образовательного процесса	2	4	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.33	Культурно-исторические традиции русского народа. Православные праздники	3	3	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.34	Особенности разработки программы духовно-нравственного развития и воспитания в составе Основной общеобразовательной программы образовательной организации	3	3	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.35	Возрастные особенности духовно-нравственного становления личности ребенка	3	3	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
BP 1.36	Духовное пространство русской	3	3	-	6 (в том числе

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	литературы				промежуточная аттестация)
ВР 1.37	Антропологические основания духовно-нравственного образования и воспитания. Христианский подход	4	2	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 1.38	Формирование ценности семьи у школьников	3	3	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
ВР 2	Углубленные предметные модули				
ВР2.1	Интегрированный подход в преподавании предметов образовательной области «Искусство»	1	5	-	6 (в том числе промежуточная аттестация)
Итоговая аттестация					2
ВСЕГО:					36

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

№ п/п	Наименование структурного компонента программы	Всего час.	Трудоемкость, часы			Кол-во ауд. дней
			Лекц. зан.	Практ. зан.	Сам. раб./ дист. обучение	
1	Государственная политика в сфере образования	4	4	-	-	0,7
2	Современные образовательные технологии в преподавании му- зыки и мировой художествен- ной культуры	18	4	8	6	3
3	Универсальный вариативный модуль	6				1
4	Углубленный предметный мо- дуль	6	1	5	-	1
Итоговая аттестация		2	-	-	-	0,3
ИТОГО:		36				6

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

образовательных модулей дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»

Результат освоения образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»: ориентация в государственной стратегии в области образования, процессов модернизации, знакомство с нормативно-правовой документами, регламентирующие функционирование всех уровней системы образования.

Учебно-тематический план образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Государственные стратегии в области образования	2	-	-	2
2.	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»	1	-	-	1
3.	Требования к организации современного образовательного процесса	1	-	-	1
ВСЕГО:		4	-	-	1

Содержание образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Государственные стратегии в области образования	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Указы Президента РФ от 7 мая 2012 г.: – №599 «Об основных направлениях совершенствования системы государственного управления»;	2

№п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
		– №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»; – №601 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»; – №596 «О долгосрочной государственной экономической политике»; – №606 «О мерах по реализации демографической политики РФ». Государственная программа Российской Федерации «Развитие науки и технологий» на 2013-2020 годы. Государственная программа Калининградской области «Развитие образования» на 2015-2020 годы. Предметные концепции. Государственная итоговая аттестация в формах ЕГЭ, ОГЭ, ГВЭ. Международные исследования: PISA, TIMSS, PIRLS, ICCS. Национальные исследования: НИКО, ВПР.	
2.	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»	Национальные исследования профессиональных компетенций. Требования к образованию и обучению педагога. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)	1
3.	Требования к организации современного образовательного процесса	Готовность образовательных организаций к реализации ФГОС ОО, ФГОС с ОБЗ. Информационная безопасность. Безопасность образовательного процесса	1
ВСЕГО:			4

Вопросы для итоговой аттестации

1. С какого возраста допускается отчисление обучающегося, как мера дисциплинарного взыскания?
2. На какие части делится педагогическая работа работников, ведущих преподавательскую работу?
3. Что должна содержать образовательная программа?
4. Каков должен быть объем домашних заданий (по всем предметам) для учащихся 6 - 8 классов?
5. Каков должен быть объем домашних заданий (по всем предметам) для учащихся 9 - 11 классов?
6. Какова непрерывная длительность просмотра телепередач для учащихся 5-7 и 8-11 классов?
7. Какое максимальное количество учащихся в классах компенсирующего обучения?
8. Какой объем максимально допустимой нагрузки в течение дня для обучающихся 5-6-

- х классов?
9. Какой объем максимально допустимой нагрузки в течение дня для обучающихся 7-11-х классов?

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Министерство образования и науки Российской Федерации: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/>.
2. Министерство образования Калининградской области: <http://www.edu.baltinform.ru/>.
3. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>.
4. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества: <http://www.openclass.ru/og>.
5. Интернет-издание «Просвещение»: <http://prosvpress.ru>.
6. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru>.
7. Калининградский областной институт развития образования: <http://www.koiro.edu.ru/>.
8. Вестник Образования. Официальное издание Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://www.vestnik.edu.ru/>.
9. Институт стратегических исследований в области образования: <http://www.isiorao.ru/>.
10. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт: <http://standart.edu.ru/>.
11. Менеджер образования. Портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений: <http://www.menobr.ru>.
12. Вести образования. Электронная газета для родителей и учителей: <http://edunews.eurekanet.ru/>.
13. ФГОС глазами родителей. Родительское Интернет-собрание: <http://forum.ntf-irro.ru/taxonomy/term/1>.

Список нормативных документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/2974>.
2. Указы Президента РФ от 07 мая 2012:
 - 2.1. №596 «О долгосрочной государственной экономической политике»: <http://www.rg.ru/2012/05/09/gospolitika-dok.html>.
 - 2.2. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» <http://base.garant.ru/70170950/>.
 - 2.3. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»: <http://base.garant.ru/70170946/>.
3. Распоряжения Правительства РФ от 07 февраля 2011 г.:
 - 3.1. №163-р «О Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы»: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070647/#ixzz3SGrGI7jm>.
 - 3.2. №601 «Об основных направлениях совершенствования системы государственного управления»: <http://base.garant.ru/70170942/>.
 - 3.3. №606 «О мерах по реализации демографической политики РФ»: <http://base.garant.ru/70272304/>.

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)».
5. ФГОС НОО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>.
6. Примерная основная образовательная программа НОО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2768>.
7. Концепция ФГОС общего образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/kontseptsiya-federalnykh-gosudarstvennykh-obrazovatelnykh-standartov-obshch>.
8. ФГОС ООО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2587>.
9. ФГОС СОО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=6408>.
10. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 г.г. <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/2966>
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования": <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
12. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/11/Projekt_POOP-1.pdf.

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля

«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

Результаты освоения программы образовательного модуля: слушатель будет готов организовывать образовательный процесс, используя современные образовательные технологии, на уроках музыки и мировой художественной культуры.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1	Концепция модернизации содержания и технологий преподавания предметной области «Искусство»	2	-	-	2
2	Современный урок музыки и мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС	2	4	-	4
3	Современные образовательные технологии на уроках музыки и мировой художественной культуры	-	-	5	5
4	Использование современных образовательных технологий на уроках музыки и мировой художественной культуры	-	6	-	6
Промежуточная аттестация		-	-	1	1
ВСЕГО:		4	8	6	18

Содержание образовательного модуля

«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1	Концепция модернизации содержания и технологий преподавания предметной области «Искусство»	Роль и место предметной области «Искусство» в системе знаний школьников. Цели и задачи реализации предметной области «Искусство». Основные содержательные линии по музыке и мировой художественной культуре	2

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
2	Современный урок музыки и мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС	Структура урока при реализации деятельностного подхода. Подготовка к уроку по ФГОС ООО. Постановка целей урока с учетом УУД. Технологическая карта урока музыки и мировой художественной культуры	2
ВСЕГО:			4

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1	Современный урок музыки и мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС	Составление продуктивных заданий, соответствующих поставленным целям урока по изобразительному искусству	2
2	Использование современных образовательных технологий на уроках музыки и мировой художественной культуры	Разработка урока музыки (мировой художественной культуры) с использованием современных образовательных технологий в мини-группах в соответствии с выбранной образовательной технологией. Презентация личного педагогического опыта по использованию современных образовательных технологий на уроках музыки и мировой художественной культуры	6
ВСЕГО:			8

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля *«Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры»*

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в форме дистанционного обучения	Кол-во часов
1	Современные образовательные технологии на уроках музыки и мировой художественной культуры	Знакомство с понятием педагогической технологии, целями педагогических технологий, классификацией педагогических технологий. Составление структуры педагогической технологии. Написание конспекта по теме «Современные образовательные технологии (информационно-коммуникационные, проектные, интегрированные, проблемные, социогровые, система инновационной оценки «портфолио») в преподава-	5

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в форме дистанционного обучения	Кол-во часов
		нии музыки и мировой художественной культуры	
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			6

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация состоит из двух частей, которые позволят установить уровень знаний слушателей по образовательному модулю «Современные образовательные технологии в преподавании музыки и мировой художественной культуры».

Часть 1 это тест, который включает в себя 15 заданий с указанием правильного ответа из нескольких предложенных. Выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. Общий максимальный балл за выполнение всех заданий теста – 15 баллов.

Минимальный балл за выполнение тестового задания – 11.

Часть 2 предполагает выполнение предметно-методического задания. Слушателям будет предложено представить и письменно описать урок по любой теме программы «Музыка» или «Мировая художественная культура», с указанием и обоснованием образовательной технологии, выбранной для достижения поставленных целей занятия.

Критерии оценивания методической разработки урока

Критерии оценивания	Баллы
Определение целей, типа и структуры урока	0-2
Конструирование содержания (связь содержания с поставленными целями, оптимальность объема информации, межпредметные связи)	0-2
Технология, методы и средства обучения (целесообразность выбранной технологии обучения, ее соответствие содержанию и структуре урока; выбор наиболее оптимальных методов и средств обучения)	0-2
Результативность урока (наличие этапа подведения итогов урока, соответствие результатов целям урока, рефлексия)	0-2
Культура оформления (грамотность, аккуратность)	0-2

Общий максимальный балл за методическую разработку урока - 10 баллов. Минимальный балл – 7.

Общее время выполнения КИМ – 45 минут.

Часть 1. Тест

1. Педагогическая технология – это:

- 1) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки;
- 2) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями;
- 3) система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам;
- 4) инструментарий достижения цели обучения.

2. Признаком педагогической технологии, отличающим ее от методики обучения, является:

- 1) наличие этапов, каждый из которых имеет свою задачу;
- 2) системность;
- 3) обеспечение гарантированного результата;
- 4) обеспечение комфортного микроклимата в процессе применения;

3. Проблемная технология обучения это –

- 1) комплекс дидактических, психолого-педагогических и организационно-управленческих средств, позволяющих, прежде всего, сформировать проектную деятельность учащегося, т.е. научить школьника проектированию;
- 2) организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он общается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения;
- 3) способ фиксирования, накопления и аутентичного оценивания индивидуальных образовательных результатов ученика в определенный период его обучения.

4. Расположите в верной последовательности этапы проблемного обучения

- 1) этап — реализация найденного решения в форме материального или духовного продукта;
- 2) этап — поиск решения проблемы, выхода из тупика противоречий;
- 3) этап — постановка педагогической проблемной ситуации, при которой у ребёнка возникают вопросы;
- 4) этап — отслеживание (контроль) отдалённых результатов обучения;
- 5) этап — перевод педагогически организованной проблемной ситуации в психологическую: состояние вопроса — начало активного поиска ответа на него;
- 6) этап — «реакция», появление идеи решения, переход к решению, разработка его, появление нового знания в сознании учащихся.

5. Отметьте компьютерные программы, применяемые для художественного творчества на уроках музыки (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) Paint.NET;
- 2) NanoStudio;
- 3) Adobe Photoshop;
- 4) VixVibes Pro;
- 5) Livebrush.

6. Определите правильную последовательность этапов разработки проекта

- 1) презентация проекта;
- 2) разработка проекта;
- 3) разработка проектного задания;
- 4) рефлексия;
- 5) оформление результатов.

7. Сопоставьте педагогические технологии с достигаемыми целями

Педагогические технологии

Достигаемые цели

А) информационно-коммуникационные

1) формирование умения обобщать, анализировать информацию и знания из различных источников в решении конкретной задачи

Б) проектная технология	2) реализация интересов обучающихся к предмету исследования
В) интегрированные технологии	3) усвоение обучающимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем
Г) проблемное обучение	4) формирование персонифицированного учета достижений ученика
Д) система инновационной оценки «портфолио»	5) повышение наглядности учебного материала

8. Портфолио – это

- 1) способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения;
- 2) совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи - решения проблемы, лично значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта;
- 3) организация поисковой творческой деятельности учащихся путем постановки новых для них проблем и проблемных задач.

9. Взаимодействие педагогов из разных образовательных областей по определенным темам, направлениям работы, проектам составляет основу:

- 1) проблемной технологии;
- 2) интегрированной технологии;
- 3) информационно-коммуникационной технологии.

10. Выберите средство обучения, дидактические свойства которого позволяют формировать представление о работе с художественными материалами живописи и графики:

- 1) таблицы по народным промыслам, декоративно-прикладному искусству, русскому костюму;
- 2) учебники по изобразительному искусству;
- 3) книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры;
- 4) видеофильмы о художниках.

11. Выберите те художественные техники и материалы изодетальности, которые были впервые обозначены как формы учебной деятельности школьников в новом ФГОС второго поколения:

- 1) коллаж, граттаж, аппликация;
- 2) гуашь, акварель, пастель;
- 3) фотография, видеосъемка, компьютерная анимация.

12. Выберите метод, уровень владения которым в методике художественного образования обозначен как высокий:

- 1) метод перспективы и ретроспективы;
- 2) метод моделирования художественно-творческого процесса;
- 3) педагогический рисунок;
- 4) объяснительно-иллюстративный метод.

13. Современное традиционное обучение, как технология, опирается на

- 1) педагогику требований;
- 2) педагогику сотрудничества;
- 3) православную педагогику;
- 4) школу творчества И.П. Волкова.

14. Контроль результатов обучения – это:

- 1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
- 2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
- 3) система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
- 4) механизм проверки только знаний учащихся.

15. Из предложенных групп форм, методов и приемов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

- 1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
- 2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;
- 3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

Список литературы

Список нормативных документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 01.07.2013 г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.10.2013 г. №06-735 «О дополнительном профессиональном образовании».
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруда России) от 18.10.2013 года №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
5. Методические рекомендации по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.03.2015 г. №АК-821/06 «О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации слушателей»).
6. Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 22.04.2015 г. №ВК-1032/06 «О направлении методических рекомендаций»).
7. Федеральная целевая программа развития образования на 2011 - 2015 гг.
Приказ Министерства образования и науки РФ «О введении ФГОС НОО с 1.09.2010г.» от 18.08.2010 № 6872/10.

Список основной литературы

1. Зайцев В.С. Современные образовательные технологии: учебное пособие / В.С. Зайцев. – В 2-х книгах. – Книга 1. – Челябинск, ЧГПУ, 2013. – 411 с.

2. Загорулько Р. В. Педагогические системы и технологии: практический аспект: Курс лекций / Р. В. Загорулько, Н. А. Ракова, Л. И. Шевцова. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2012. – 194 с.
3. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании / И. Г. Захарова. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 208 с.
4. Иванов Д.А., Митрофанова К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий / Д.А. Иванов, К.Г. Митрофанова, О.В. Соколова. Учебно-методическое пособие. – М.: АПК и ППРО, 2012. – 101 с.
5. Боротко Н.М. Педагогические технологии / Н.М. Боротко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. Под ред. Н.М. Боротко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2011. – 59 с.
6. Поташник М.М. Требования к современному уроку / М.М. Поташник. – Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012. – 272 с.
7. Татарченкова С.С. Урок как педагогический феномен / С.С. Татарченкова. – СПб.: КАРО, 2012. – 448 с.

Список дополнительной литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / Под ред. В.А. Горского. 2008. – 112 с.
2. Искусство. Планируемые результаты. Система заданий. 8-9 классы: пособие для учителя общеобразовательных учреждений. /Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2013. – 77 с.
3. Абдуллин Э.Б. Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе / Э.Б. Абдуллин. - М., Просвещение, 2005. – 201 с.
4. Безбородова Л.А. Методы музыкального образования / Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. – М. 2002. – 315 с.
5. Хоровое исполнительство: теория, методика, практика / В.Л. Живов. - М., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 210 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Газета Искусство: <http://art.1september.ru/index.php>.
2. Искусство в школе: <http://art-in-school.narod.ru/>.
3. Искусство и образование: <http://www.art-in-school.ru/art/index.php?page=00>.
4. Изобразительное искусство в школе: <http://www.art-in-school.ru/izo/index.php?page=00>.
5. Электронный научный журнал «Педагогика искусства» <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm>

ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ВАРИАТИВНЫХ МОДУЛЕЙ

Рабочая программа образовательного модуля

«Профессиональная культура педагога»

Результат освоения образовательного модуля «Профессиональная культура педагога»: определение концептуальных подходов к вопросу сущности профессиональной культуры педагога и требования к личности педагога в условиях гуманизации образования.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Профессиональная культура педагога»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		<i>Ауд. зан.</i>		<i>Сам. раб.</i>	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Миссия педагога в современном образовательном пространстве	2	-	-	2
2.	Культура педагогического общения	-	2	-	2
3.	Культура речи педагога	-	1,5	-	1,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля

«Профессиональная культура педагога»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Профессиональная культура педагога»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Миссия педагога в современном образовательном пространстве	Определение миссии педагога в современном образовательном пространстве: педагогическая деятельность, педагогическая культура, педагогическая компетентность	2.
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля

«Профессиональная культура педагога»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
-------	------	---------------------------------	--------------

	Культура педагогического общения	- Моделирование и анализ конкретных ситуаций: реальный психологический контакт учителя с учащимися; превращение процесса обучения в учебное взаимодействие учителя с учеником; формирование положительной мотивации обучения; образование психологической обстановки коллективного познавательного поиска и совместных раздумий; самореализацию и творческое раскрытие личности ученика. <i>(метод конкретных ситуаций: модели, анализ)</i>	2
	Культура речи педагога	Практическая отработка компонентов культуры речи педагога: - лексические, - грамматические, - орфоэпические нормы. <i>(нормы речи: практикум)</i>	1,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по результатам прохождения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Профессиональная культура педагога» представляет собой выполнение работы в форме теста по теме «Культура речи педагога: лексические, грамматические, орфоэпические нормы».

Общий максимальный балл за выполнение всех заданий – 7 баллов.

Минимальный балл за выполнение заданий – 6 баллов.

Общее время выполнения КИМ – 30 минут.

1. В каком примере ударение падает на последний слог?

1) диспансер 2) догмат 3) плесневеть 4) раджа

2. В каком примере неверно указано ударение?

1) начАвший 2) донЕльзя 3) откупОрил 4) красИвее 5) знАчимый

3. В каком примере ударение падает на первый слог?

1) включим 2) зажило 3) партер 4) колосс

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

ИСКУССТВЕННЫЙ международный язык эсперанто стал 64-м языком, используемым в автоматическом переводе в Интернете.

Родители предложили ОДЕТЬ на рюкзаки школьников светоотражатели.

Преподаватели консерватории требуют от студентов соблюдения неукоснительной ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ дисциплины.

ИРОНИЧЕСКИЙ мюзикл по рассказам О. Генри покажет Театр сатиры.

Испытав БЕЗОТВЕТНОЕ чувство к Онегину, Татьяна дала согласие стать женой нелюбимого человека.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пять ПИХТ
задача более ЛЁГКАЯ
более ДВЕ тысяч человек
ИСПЕЧЁМ пирог
рота СОЛДАТ

6. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УСЛОВИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

(1) Метафизическое мировоззрение как система взглядов человека на окружающий мир формировалось с древних времён. (2) В его основе лежит мысль о постоянстве и изначальной целесообразности живой природы. (3) Представление людей об изначальной целесообразности живой природы основано на убеждённости в том, что каждый вид организмов создан с определённой целью: для обитания в определённых условиях, <...> для выполнения определённых функций.

УСЛОВИЕ, -я, ср.

1) Обстоятельство, от которого что-н. зависит. *Требовательность к себе – у. успеха.*

2) Требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон.

Назовите ваши условия. Условия перемирия.

3) Устное или письменное соглашение о чём-н., договорённость (устар.).
Заклучить, нарушить у.

4) *мн., чего.* Правила, установленные в какой-н. области жизни, деятельности. *На льготных условиях.*

5) *мн.* Обстановка, в которой происходит, осуществляется что-н. *Хорошие условия для работы. Природные условия. Жилищные условия. Действовать в благоприятных условиях.*

6) *обычно мн.* Положения, сведения, лежащие в основе чего-л. *Условия задачи. Условия теоремы.*

7. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

напротив,

а также

дабы

хотя

потому что

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Леонтьев А. А. Психология общения. Изд. Смысл, 2011. 368 с.
2. Маловидченко Т. А. Концептуальная модель формирования управленческой культуры социального педагога // Педагогическое образование и наука. — 2011-№ 1-24-28.
3. Мардахаев Л. В., Маловидченко Т. А. Истоки и перспективы социально-педагогического подхода к защите прав и личного достоинства ребенка // Ученые записки РГСУ. — 2011. — № 6 (82). — 34–41.
4. Мудрик А. В. Психология и воспитание. М.: Академия, 2012.
5. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой. М.: Издательский центр «Академия», 2011. 352 с.
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруда России) от 18.10.2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта

«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Список дополнительной литературы

1. Ариян М.А. Пути совершенствования профессиональной компетенции учителя иностранного языка/ М.А. Ариян// Иностранный язык в школе.-2003.-№1.-С.86-90.
2. Арнольд А. И. Введение в культурологию. М.: НАКиОЦ, 1993. 349 с.
3. Афанасьева Т. П., Немова Н. В. Профессиональное развитие кадров муниципальной системы образования. — М.: АПК и ПРО, 2004.
4. Бабосов Е. М. Общая социология. Учебное пособие для студентов вузов. 2-е изд., стер. Мн.: «Тетрасистемс», 2004. 640 с.
5. Бодалев А. А. Личность и общение: избранные труды. М.: Просвещение. 1986. 274 с.
6. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов-на-Дону, 2000.
7. Браже Т.Г. Соотнесение объективного и субъективного эталона профессионализма как одно из направлений работы с учителем в системе повышения квалификации /Т.Г. Браже//Современные адаптивные системы образования взрослых.- СПб, 2002.-С.25-30.
8. Варданян Ю.В. Становление и развитие профессиональной компетентности педагога и психолога/ Ю.В. Варданян.-М.,1998.-179с.
9. Вопросы проблемного обучения в трудах Д. Т. Турсунова // Наука и образование Южного Казахстана. Серия «Педагогические науки». - Шымкент. 2006. № 4 (53). С. 32-36.
10. Гаргай В. Педагог для учителя/ В. Гаргай //Народное образование.-2002.-№9.-С.93-98.
11. Гильмеева Р.Х. Развитие профессиональной компетенции учителя в системе повышения квалификации/ Р.Х. Гильмеева // Методист.-2002.-№.-С.6-8.
12. Григорьева А. Профессиональное развитие педагога как воспитателя в условиях школы/ А.Григорьева// Народное образование.-2002.-№1.- С.100- 104.
13. Грунт Е. В., Лымарь А. Н. Особенности профессиональной культуры, как феномена культуры // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования. Материалы X международной конференции. Екатеринбург, 2007. С. 121-128.
14. Грунт Е. В., Лымарь А. Н. Факторы формирования профессиональной культуры педагогов высшей школы // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования. Материалы XI международной конференции. Екатеринбург, 2008. С. 178-181.
15. Евланова Л.И. Аттестация как условие формирования профессионализма школьного психолога/ Л.И.Евланова// Роль аттестации в повышении уровня профессионализма педагогических и руководящих работников образования. - Кемерово,2001.-С.60-61.
16. Иванова Л.Ф. Инновационные условия развития профессиональной компетентности учителя /Л.Ф.Иванова// Инновации в образовании.-2002.-№5.-С.56-67.
17. Исаев И. Ф., Кан-Калик В. А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. - М., 1990.
18. Карташова В. Формирование профессиональной культуры учителя иностранного языка: вопросы технологии // Alma mater. — 2002. — № 9. — С. 27-30.
19. Квашко Л.П. Личностно-профессиональное саморазвитие. Миф или реальность? — Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та,2002. - 260 с.
20. Кульневич С. В., Гончарова В. И., Мигаль Е. А. Управление современной школой. Муниципальные методические службы. — Р н/Д: Издательство «Учитель», 2003.
21. Молчанов С.Г. Профессиональная компетентность как «мишень» для системы повышения квалификации педагогических и управленческих работников/ С.Г. Молчанов//Управление качеством профессионального образования.- Челябинск, 2001.-С.82-95.

22. Никитина Н.Н. Становление культуры профессионально-личностного самоопределения учителя: монография/Н.Н. Никитина. – М.: Прометей, 2002. – 315 с.
23. Попова В.Р. Развитие профессиональной компетентности студентов педагогического колледжа/ В.Р.Попова, С.В. Конкевич //Теория и практика развивающего обучения. - Челябинск,2001.- Вып.11.-С.155-158.
24. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруда России) от 18.10.2013 года №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
25. Салахова Т. А. Развитие культуры педагогической деятельности будущих учителей // Развитие самоактуализирующейся личности учителя : контекст. подход : межвуз. сб. науч. ст. / Моск. гос. открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова [и др.]. – М., 2003. – С. 138-145.
26. Сластенин В. И., Исаев В. А., Мищенко А. И. Педагогика. Учебное пособие. М.: Школьная пресса, 2004. 520 с.
27. Соколов А. В. Общая теория социальной коммуникации. Учебное пособие. СПб. Издательство Михайлова В.А.,2002. 461 с.
28. Соколова Л.Б. Культура педагогической деятельности - смысл и содержание подготовки будущего учителя/ Л.Б. Соколова// Модернизация образования: проблемы и перспективы. - Оренбург, 2002.-Ч.2.-С.148-158.
29. Степанова Т.И. Профессиональное развитие и саморазвитие учителя физики: Моногр./Т.И.Степанова.- М.:Прометей,2001.-206с.
30. Тенчурина Л. З. История профессионально-педагогического образования. М.: Педагогика-пресс, 1998. 303 с.
31. Хамов Г.Г. О формировании математической культуры будущего учителя математики/ Г.Г.Хамов// Теоретические и методические проблемы обучения в школе и вузе.- Мурманск, 2001.-С.34-37.
32. Холоднова И.В. Преодоление педагогических деформаций как условие совершенствования профессиональной культуры педагога // Наука и образование. –2003. – № 2. – С. 64-69.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. <http://standart.edu.ru> [Сайт Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования].
2. <http://school-collection.edu.ru> [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов].
3. <http://pedsovet.su> [Сайт сообщества взаимопомощи учителей].
4. <http://festival.iseptember.ru> [Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»].
5. <http://bibliofond.ru> [Электронная библиотека «Библиофонд»].
6. www.pedakademy.ru [Сайт «Педагогическая академия»].
7. <http://metodsovet.su> [Методический портал учителя «Методсовет»].
8. <http://www.mioo.ru> [Сайт Московского института открытого образования].
9. <http://www.uchportal.ru> [Учительский портал].
10. <http://www.pandia.ru> [Портал «Энциклопедия знаний»].
11. <http://pedsovet.org> [Всероссийский интернет-педсовет].
12. <http://easyen.ru> [Современный учительский портал].
13. <http://www.openclass.ru> [Сетевое образовательное сообщество «Открытый класс»].
14. <http://windovv.edu.ru> [Единое окно доступа к образовательным ресурсам].
15. <http://www.moluch.ru> [Сайт журнала «Молодой ученый»].
16. <http://easyen.ru> [Современный Учительский портал].
17. <http://www.e-osnova.ru/journal/23> [Сайт журнала «Основа профессионального роста»].

Рабочая программа образовательного модуля

«Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи»

Результат освоения образовательного модуля «Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи»: знание особенностей законодательного регулирования статуса государственного языка в РФ, особенностей языка нормотворчества и вопросов юридической техники, а также понятия языковой нормы и правил речевой деятельности.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Государственный язык Российской Федерации	2	-	-	2
2.	Русский язык как государственный и понятие языковой нормы	-	2	-	2
3.	Русский язык в контексте вхождения ФГОС ООО	-	1,5	-	1,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля

«Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Государственный язык Российской Федерации	Русский язык как язык формирования и реализации ведущих идей российской государственности и общественной жизни в истории и современности России. Значимость языковых норм и правил речевой деятельности для становления и развития русского языка как государственного. Ведущая роль системы образования в становлении и развитии русского языка как государственного. Формирование языковой компетентности как составной части программы развития русского языка как государственного.	2

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
		ного. Развитие ресурсов научно-информационного обеспечения функционирования федерального закона «О государственном языке Российской Федерации» как цель и содержание деятельности на различных уровнях функционирования системы образования	
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Русский язык как государственный и понятие языковой нормы	-Сущность современного русского литературного языка, как языкового стандарта, определяющегося базовым понятием нормы, которая для государственного языка приобретает особый статус, не только собственно лингвистический, но также и эстетический, ценностный, правовой, политический. - Понятие нормы и понимание языковой нормы применительно к русскому языку как государственному языку Российской Федерации. <i>(метод кейсов)</i>	2
2.	Русский язык в контексте вхождения ФГОС ООО	- Развитие современных компетенций в области реализации ФГОС на уроках русского языка и литературы. - Применение технологий формирования универсальных учебных действий. - Проектирование новых типов уроков. - Работа с использованием современных форм и видов контроля знаний по русскому языку и литературе. <i>(практическая работа)</i>	1,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по результатам прохождения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Государственный язык Российской Федерации: языковая норма и ценностные ориентиры русской речи» представляет собой выполнение заданий, проверяющих знание орфоэпических, грамматических и речевых норм русского языка.

Общий максимальный балл за выполнение всех заданий – 26 баллов.
 Минимальный балл за выполнение заданий – 20 баллов.
 Общее время выполнения КИМ – 30 минут.

Задание 1. Напишите каждое слово в именительном падеже множественного числа.
 Инженер, бухгалтер, лифтер, кондитер, доцент, редактор, конструктор, кондуктор, шофер, ректор, лектор, инспектор, профессор.
 Максимальный балл за выполнение задания – 13 баллов (1 балл за каждый верный ответ).

Задание 2. Соотнесите нормы русской речи с их характеристиками.

Нормы	Характеристики
1. Грамматические нормы	А) произносительные нормы устной речи
2. Орфоэпические нормы	Б) правила использования форм разных частей речи, а также правила построения предложения
3. Лексические нормы	В) правила применения слов в речи

1. Грамматические нормы	2. Орфоэпические нормы	3. Лексические нормы

Максимальный балл за выполнение задания – 3 балла (1 балл за каждый верный ответ).

Задание 3. Найдите в предложениях ошибки и исправьте их.

1. Он взял ремень и вдарил его. 2. Собаки бежат быстро. 3. Мы пишем в газету о положение демобилизованных из армии. 4. На здравницу генерал ответил благодарностью. 5. Инженера собрались на совещание. 6. Живу я на небольшом переулке, ведущим к Дону. 7. Он сказал обидчивое слово. 8. Хозяин дома спал. 9. Ни у кого из них не нашлось для больного слова сочувствия. 10. — Где мой туфель? — Вот твоя туфля.

Максимальный балл за выполнение задания – 10 баллов (1 балл за каждый верный ответ).

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования. - М.: ИЦ "Академия", 2014.
2. Горбич О.И. Современные педагогические технологии в преподавании русского языка: учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка / О. И. Горбич. - М.: Изд-во ВК. 2012. - 247 с.
3. Марченко О.Н. Особенности работы по развитию связной письменной речи учащихся по УМК «Русский язык» / Под ред. В.В. Бабайцевой // Актуальные вопросы обучения русскому (родному) языку: сб. материалов Межрегион конф. 15-17 декабря 2014 г. / науч. ред. д-р пед. наук, проф. О.А. Скрыбина: Ряз. гос. ун-т имени С.А. Есенина. - Рязань, 2014.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «О введении ФГОС НОО с 1.09.2010г.» от 18.08.2010 № 6872/10.
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруда России) от 18.10.2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начально-

го общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Список дополнительной литературы

1. Арнольд А. И. Введение в культурологию. М.: НАКиОЦ, 1993. 349 с.
2. Бодалев А. А. Личность и общение: избранные труды. М.: Просвещение. 1986. 274 с.
3. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов-на-Дону, 2000.
4. Вопросы проблемного обучения в трудах Д. Т. Турсунова // Наука и образование Южного Казахстана. Серия «Педагогические науки». - Шымкент. 2006. № 4 (53). С. 32-36.
5. Выготский Л.С. Собр. соч. / Л.С. Выготский. — М., 1984. — Т. 4.
6. Гладких В.Г. Проблема творческого саморазвития педагога профессиональной школы/ ВТ. Гладких В.Г., Желтикова И.А. // Вестник ОГУ. -2012. - №2.
7. Грунт Е. В., Лымарь А. Н. Особенности профессиональной культуры, как феномена культуры // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования. Материалы X международной конференции. Екатеринбург, 2007. С. 121-128.
8. Исаев И. Ф., Кан-Калик В. А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. - М., 1990.
9. Леонтьев А. А. Психология общения. Изд. Смысл, 2008. 368 с.
10. Лотман Ю.М. Текст как смыслопорождающее устройство // Лотман Ю.М. Семиосфера. - СПб. 2000. - С. 155-249.
11. Мудрик А. В. Психология и воспитание. М.: Академия, 2007.
12. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 352 с.
13. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы НПО и СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: Академия, 2015.
14. Сластенин В. И., Исаев В. А., Мищенко А. И. Педагогика. Учебное пособие. М.: Школьная пресса, 2004. 520 с.
15. Соответствие нормативной базы образовательного учреждения с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов НПО И СПО. Сборник документов «В помощь руководителям, преподавателям и мастерам производственного обучения ОУ НПО и СПО» сост.: Травкина П.Н., Агищева Т.И., Каруна Т.А., Трутаева Л.А., Пыжова Т.В., Павленко В.Н. - Курск: Изд-во ООО «Учитель». 2012 г.
16. Сулименко Н.Е. Текст и аспекты его лексического анализа: учеб. пособие / Сулименко Н. Е. - М.: Флинта, 2009: Наука. - 396 с.
17. Чувакин А.А. Коммуникативно-речевая ситуация в современной России и некоторые тенденции развития филологии // Стереотипность и творчество в тексте. - Пермь. 2005.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. <http://festival.1september.ru> [Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»].
2. <http://bibliofond.ru> [Электронная библиотека «Библиофонд»].
3. www.pedakademy.ru [Сайт «Педагогическая академия»].

4. <http://metodsovet.su> [Методический портал учителя «Методсовет»].
5. <http://www.mioo.ru> [Сайт Московского института открытого образования].
6. <http://www.uchportal.ru> [Учительский портал].
7. <http://www.pandia.ru> [Портал «Энциклопедия знаний»].
8. <http://pedsovet.org> [Всероссийский интернет-педсовет].
9. <http://easyen.ru> [Современный учительский портал].
10. <http://www.openclass.ru> [Сетевое образовательное сообщество «Открытый класс»].
11. <http://windovv.edu.ru> [Единое окно доступа к образовательным ресурсам].
12. <http://www.moluch.ru> [Сайт журнала «Молодой ученый»].
13. <http://easyen.ru> [Современный Учительский портал].
14. <http://www.e-osnova.ru/journal/23> [Сайт журнала «Основа профессионального роста»].
15. <http://www.njscorpora.ru/> - Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
16. www.gorpyal.ru - РОПРЯЛ - российское общество преподавателей русского языка и литературы
17. www.mapryal.org - МАПРЯЛ - международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
18. <http://philology.ru/default.htm> - Русский филологический портал
19. <http://russkiyazik.ru/> - Энциклопедия «Языкознание»
20. <http://mlis.ru/> - Методике-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы
21. <http://philology.ruslibrary.ru/> - Электронная библиотека специальной филологической литературы www.gumer.info/bibliotek/Buks/Literat/Index_Lit.php - Электронная библиотека Гумер. Литературоведение
22. <http://magazines.russ.ru> - Журнальный зал - литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом
23. <http://lib.prosv.ru/> - «Школьная библиотека» - проект издательства «Просвещение» - вся школьная программа по литературе на одном сайте
24. <http://bibliotckar.ru/pisateli/index.htm> - «Библиотекарь.Ру» - электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре. Великие писатели.

Рабочая программа образовательного модуля

«Способы формирования навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся в преподавании гуманитарных дисциплин»

Результаты освоения программы образовательного модуля. В результате освоения программы данного образовательного модуля слушатель будет готов организовывать учебный процесс с использованием технологий направленных на формирование у обучающихся навыков самостоятельной учебной деятельности.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Способы формирования навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся в преподавании гуманитарных дисциплин»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Требования ФГОС по реализации системно-	2	-	-	-

	деятельностного подхода в обучении				
2.	Системно-деятельностный подход. Проектная деятельность	-	3,5	-	3,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля

«Способы формирования навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся в преподавании гуманитарных дисциплин»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Способы формирования навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся в преподавании гуманитарных дисциплин»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Требования ФГОС по реализации системно-деятельностного подхода в обучении	Сущность технологического подхода в образовании. Возможности современных образовательных технологий, авторских методик в организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся. Проектная деятельность в урочной и внеурочной работе. Интерактивные формы проведения занятий. Формы нетрадиционного урока. Использование возможностей современного информационного поля в преподавании гуманитарных дисциплин	2
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля

«Способы формирования навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся в преподавании гуманитарных дисциплин»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Системно-деятельностный подход. Проектная деятельность	Семинар «Сущность технологического подхода в образовании»; педагогическая лаборатория «Технологическая карта урока»; семинар «современные образовательные технологии»; круглый стол «Опыт проектной работы: психологический и методический аспект» (составление технологической карты проекта; «Фишбоун»: проектная деятельность)	3,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация

Примерная проблематика аттестационных работ:

- Сущность технологического подхода в образовании.
- Интерактивные формы проведения занятий. ТРКМ.

Примерный перечень заданий. Применение технологии развития критического мышления на уроках в соответствии с формируемыми компетенциями (составление технологической карты).

Критерии оценивания:

1. Приведенные методы относятся к методам ТРКМ и соответствуют формируемой компетенции – 2 балла.
2. Приведенные методы в целом относятся к методам ТРКМ и соответствуют формируемой компетенции, но имеются отдельные неточности в ответе – 1 балл.
3. Приведены рассуждения общего характера или ответ неверный – 0 баллов.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Боротко Н.М. Педагогические технологии / Н.М. Боротко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. Под ред. Н.М. Боротко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2011. – 59 с.
2. Загорулько Р. В. Педагогические системы и технологии: практический аспект: Курс лекций / Р. В. Загорулько, Н. А. Ракова, Л. И. Шевцова. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2012. – 194 с.
3. Зайцев В.С. Современные образовательные технологии: учебное пособие / В.С. Зайцев. – В 2-х книгах. – Книга 1. – Челябинск, ЧГПУ, 2013. – 411 с.

Список дополнительной литературы

1. Вяземский Е.Е. Государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения: инновационный характер, функции, особенности // Преподавание истории в школе. - 2015. - № 8.
2. Студеникин М.Т. Современные технологии преподавания истории в школе: пособие для учителей и студентов вузов. – М.:Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007.
3. Учебник в современном мире //Преподавание истории в школе. – 2008. № 10.
4. Фундаментальное ядро содержания истории и обществознания // Преподавание истории в школе. - 2009. - № 8.
5. Шоган В. В. Методика преподавания истории в школе: новая технология личностно-ориентированного исторического образования: учеб пособие / В. В. Шоган. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.

Рабочая программа образовательного модуля

«Использование здоровьесберегающих технологий при организации воспитательного процесса в школе»

Результат освоения образовательного модуля «Использование здоровьесберегающих технологий при организации воспитательного процесса в школе»: слушатели будут владеть методами и приемами индивидуальной и групповой организации учебно-воспитательной работы по основам безопасности жизнедеятельности и здоровьесбережения.

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Использование здоровьесберегающих технологий при организации воспитательного процесса в школе»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Использование здоровьесберегающих технологий при организации учебно-воспитательного процесса	-	5	-	5
Промежуточная аттестация		-	-	1	1
ВСЕГО:		-	5	1	6

Содержание образовательного модуля
«Использование здоровьесберегающих технологий при организации воспитательного процесса в школе»

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Использование здоровьесберегающих технологий при организации воспитательного процесса в школе»

№п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Использование здоровьесберегающих технологий при организации учебно-воспитательного процесса	Модуль направлен на обучение методам работы по формированию здоровьесберегающего поведения у учащихся. Изучение модуля поможет сформировать безопасное образовательное пространство через, формирования навыков практической работы в группе лидеров; поможет осознано сделать ответственный выбор стиля педагогического поведения с учащимися по формированию ЗОЖ.	5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			6

Промежуточная аттестация является обязательной и проводится с целью оценки качества подготовки обучающихся, завершающих обучение по образовательному модулю дополнительной профессиональной программы повышения квалификации. Зачет предполагается в форме письменного развернутого ответа на одну из тем.

Перечень заданий:

- Проблема здоровьесбережения в образовательной организации (пути решения).
- Профессиональное здоровье учителя.
- Взаимодействие школьной службы здоровья и родителей (варианты и механизмы).

Список литературы

Список дополнительной литературы

1. Безруких, М.М. Здоровьесберегающая школа/ М.М. Безруких - М.: МПСИ, 2004.- 240с.
2. Воронова, Е.А. Сердце отдаю детям. Здоровый образ жизни в современной школе / Е.А. Воронова - М: Феникс, 2011. – 178 с.
3. Истомина, А.В. Модерация здоровья, как форма обобщения и совершенствования здоровьесберегающего образования / А.В. Истомина - Воспитание школьников. – 2011. - № 4. – С. 8-12.

Рабочая программа образовательного модуля

«Особенности проведения профилактических мероприятий в образовательных организациях»

Результат освоения образовательного модуля «Особенности проведения профилактических мероприятий в образовательных организациях»: слушатель сможет проводить учебно-воспитательную работу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников с применением здоровьесберегающих технологий.

Учебно-тематический план образовательного модуля *«Особенности проведения профилактических мероприятий в образовательных организациях»*

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		<i>Ауд. зан.</i>		<i>Сам. раб.</i>	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	«Особенности проведения профилактических мероприятий в образовательных организациях»	-	5	0	5
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		-	6	-	6

Содержание образовательного модуля

«Особенности проведения профилактических мероприятий в образовательных организациях»

Содержание практических занятий образовательного модуля
*«Особенности проведения профилактических мероприятий
в образовательных организациях»*

№п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	«Особенности проведения профилактических мероприятий в образовательных организациях»	Модуль направлен на обучение проведению практических профилактических упражнений с учащимися направленными на вторичную и первич-	5

№п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
	тий в образовательных организациях»	ную профилактику. Изучение методов и приёмов проведения, а также ограничений по проведению профилактической работы допустимых в образовательных организациях.	
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	1
ВСЕГО:			6

Промежуточная аттестация является обязательной и проводится с целью оценки качества подготовки обучающихся, завершающих обучение по образовательному модулю дополнительной профессиональной программе повышения квалификации. Зачет предполагается в форме презентации своих наработок проведения урока с учащимися на одну из тем.

Перечень заданий:

- Профилактика вредных привычек в школе.
- Профилактика ПАВ в образовательной среде.
- Профилактика экстремизма и ксенофобии.
- Формирование асертивного поведения у учащихся.

Список литературы

Список дополнительной литературы

1. Баранов, А. А.. Оценка состояния здоровья детей: новые подходы к профилактической и оздоровительной работе в образовательных учреждениях. : рук. / А. А. Баранов, Р. В. Кучма, Л. М. Сухарева. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2008. - 432 с. : табл. - Прил.: с. 420-424.
2. Рожкова, М.И.. Воспитание трудного ребенка: Дети с девиантным поведением: Учеб.-метод, пособие/ Под ред.—М. Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
3. Солодилова, Н. Н.. Здоровое поколение нации: социальные аспекты профилактики зависимости от психоактивных веществ: библиогр. указ. / Яросл. обл. универс. науч. б-ка им. Н. А. Некрасова, отд. гуманитар. лит.; - Ярославль : ЯОУНБ, 2008. - 134 с.
4. Дик, Н.Ф.. Безопасность образовательного процесса и охрана труда в школе, лицее./ Н.Ф Дик – М.: Феникс, 2007. 256 с.

Рабочая программа образовательного модуля

«Психологическая школа: гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности»

В результате освоения программного содержания образовательного модуля «Психологическая школа: Гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности» слушатели научатся ставить различные виды учебных (коррекционных) задач и организовывать их решение с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек.

Учебно-тематический план образовательного модуля

Психологическая школа: гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности	2	-	-	2
2.	Постановка различных видов учебных (коррекционных) задач и организации их решения с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек	-	3	-	3
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля

«Психологическая школа: гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

Психологическая школа: гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий	Кол-во часов
1.	Гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника. Риски и возможности	Пленарная дискуссия. Анализ мониторинга образовательных результатов и корректировки учебной деятельности с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей (дошкольного и младшего школьного возраста)	2
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля
*Психологическая школа: гендерный подход в воспитании и образовании: возрастные и индивидуальные особенности развития школьника.
 Риски и возможности»*

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Постановка различных видов учебных (коррекционных) задач и организации их решения с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек	Тренинг по постановке различных видов учебных (коррекционных) задач и организации их решения с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек. <i>Анализ проблемных фрагментов. Обсуждение</i>	3
Промежуточная аттестация		Описание ниже	1
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация предлагается в форме решения задач по постановке учебных и коррекционных задач при организации их решения с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек в рамках практического занятия.

Критерии и параметры оценки результатов прохождения аттестационных испытаний

При проведении промежуточной аттестации слушателям выставляются отметки «зачтено»/ «не зачтено»:

– «зачтено» при выполнении проекта 75-100% (использование при разработке и защите проекта навыков постановки и решения различных видов учебных (коррекционных) задач с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек, умение проводить выбор педагогических технологий, способность проводить анализ);

– «не зачтено» при выполнении проекта навыков постановки и решения различных видов учебных (коррекционных) задач с учетом своеобразия динамики развития мальчиков и девочек, умение проводить выбор педагогических технологий меньше чем на 75% (частичное использование при разработке и защите проекта, неспособность проводить анализ).

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Градусова, Л. В. Вопросы гендерной педагогики /Л.В. Градусова. – М: Флинта, 2011.
2. Столярчук, Л.И. Гендерное образование: учебное пособие / Л.И. Столярчук. – Краснодар: Просвещение – Юг, 2011.

Список дополнительной литературы

1. Боротко, Н.М. Гуманитарная парадигма образования в контексте гендерных исследований / Н.М. Боротко // Гендерные исследования в образовании. Проблемы и перспективы. – 2009 г.
2. Борисова, Л.В. Пространственное поведение в современной русской городской культуре: возрастные и гендерные аспекты / Л.В. Борисова, М.Л. Бутовская // Этиология человека и смежные дисциплины. Современные методы исследования. – 2004.
3. Еремеева, В.Д. Мальчики и девочки – два разных мира / В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман. – СПб.: Изд-во Тургорова, 2003.
4. Иванова, Т.И. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. / Изд-во: Корифей. – Волгоград, 2008.
5. Мудрик, А. О полоролевом (гендерном) подходе в социальном воспитании / А. Мудрик // Воспитательная работа в школе. – 2003.
6. Шелухина, И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста / И.П. Шелухина. – М.: Сфера, 2006.
7. Клецина, И.С. Практикум по гендерной психологии / И.С. Клецина. СПб.: Питер, 2003.

Рабочая программа образовательного модуля

«Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения»

В результате освоения образовательного модуля «Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения» слушатели овладеют навыками по разработке программ профилактики различных форм насилия.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Подростковые явления асоциального характера	2	-	-	2
2.	Педагогическая мастерская по разработке программ профилактики различных форм насилия. Актуализация проблемы обеспечения безопасности детей и подростков. Анализ способов оказания помощи и поддержки детям	-	3	-	3
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля

«Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Подростковые явления асоциального характера	Интернет-агрессия, интернет-травля. Насилие посредством использования кибертехнологий: кибербуллинг, буллинг, троллинг	2
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля

«Насилие в школе: проблема обеспечения безопасности детей. Школьные факторы риска и их профилактика в условиях реализации психолого-педагогического сопровождения»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Педагогическая мастерская по разработке программ профилактики различных форм насилия. Актуализация проблемы обеспечения безопасности детей и подростков. Анализ способов оказания помощи и поддержки детям	<i>Педагогическая мастерская по разработке проекта программы профилактики различных форм насилия в детско-подростковой среде. Анализ способов оказания помощи и поддержки детям. Обсуждение</i>	3
Промежуточная аттестация		Описание ниже	1
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация предлагается в форме защиты проекта программы профилактики различных форм насилия в детско-подростковой среде.

Критерии и параметры оценки результатов прохождения аттестационных испытаний

При проведении промежуточной аттестации слушателям выставляются отметки «зачтено»/ «не зачтено»:

- «зачтено» при выполнении проекта 75-100% (использование при разработке и защите проекта навыков организации профилактической программы действий, умение проводить выбор педагогических технологий, способность проводить анализ);
- «не зачтено» при выполнении проекта навыков организации профилактической программы действий, умение проводить выбор педагогических технологий меньше чем на 75% (частичное использование при разработке и защите проекта, неспособность проводить анализ).

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Предотвращение насилия в образовательных учреждениях. Методическое пособие для педагогических работников / Л.А. Глазырина [и др.]; под ред. Т.А. Епомяна. – М.: Бюро ЮНЕСКО, 2015.
2. Школа без насилия. Методическое пособие / Т.Ю. Рафнайдер [и др.]; под ред. Н.Ю. Сиягиной. – М.: АНО ЦНПРО, 2015.
3. Эрлинг, Р. Как остановить травлю в школе. Психология моббинга / Р. Эрлинг. – М.: Генезис, 2012.

Список дополнительной литературы

1. Методика воспитательной работы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л.А. Байкова, [и др.]; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2005.
2. Осухова, Н.Г. Психологическая помощь в трудных и экстремальных ситуациях. – М.: Академия, 2005.

Рабочая программа образовательного модуля

«Миграция: риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике»

В результате освоения образовательного модуля «Миграция: риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике» слушатели научатся разрабатывать занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры.

Учебно-тематический план образовательного модуля

Миграция: риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Проблема миграции. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике	2	-	-	2
2.	Разработка сценария занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры	-	3	-	3
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля

Миграция: риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
*Миграция: риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов
 в педагогической и этнопсихологической практике*

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Проблема миграции. Особенности социальной адаптации детей мигрантов в педагогической и этнопсихологической практике	Панельная дискуссия с проведением анализа конфликтных ситуаций, вызванных наличием поликультурных различий детей и обучающихся. Видеоряд сюжетов	2
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля
*Миграция: риски и возможности. Особенности социальной адаптации детей мигрантов
 в педагогической и этнопсихологической практике*

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Разработка сценария занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры	Педагогическая мастерская по разработке сценария занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры <i>Анализ фрагментов. Обсуждение</i>	3
Промежуточная аттестация			1
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация предлагается в форме разработки сценария занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры в процессе участия в работе педагогической мастерской.

**Критерии и параметры оценки результатов прохождения
 аттестационных испытаний**

При проведении промежуточной аттестации слушателям выставляются отметки «зачтено»/ «не зачтено»:

- «зачтено» при выполнении проекта 75-100% (использование навыков разработки сценария занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры, умения подбирать оптимальные педагогические технологии, способность проводить анализ);
- «не зачтено» при выполнении проекта меньше чем на 75% (отсутствие навыков разработки сценария занятия по формированию культуры толерантного поведения и воспитанию позитивного отношения к людям иной культуры, неумение или частичное использование умения выбирать адекватные педагогические технологии, неспособность проводить анализ).

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Хухлаев, О.Е. Интеграция мигрантов в образовательной среде: социально-психологические аспекты / О.Е. Хухлаев, И.М. Кузнецов, М.Ю. Чибисова // Психологическая наука и образование. – 2013. – № 3. – С. 5-17.
2. Хухлаев, О.Е. Школа как транслятор культуры принимающего общества: интеграция детей-мигрантов в образовательной среде / О.Е. Хухлаев, М.Ю. Чибисова, И.М. Кузнецов // Культурно-историческая психология. – 2014. – №1. – С. 95–103.

Список дополнительной литературы

1. Габуния, Г.Г. Программа психолого-педагогического сопровождения социокультурной адаптации детей мигрантов «Психолого-педагогическое сопровождение социокультурной адаптации детей мигрантов в иноэтнической среде» / Г.Г. Габуния. – М.: Изд.-во Буки-Веди, 2007.
2. Габуния, Г.Г. Рекомендуемый цикл мероприятий для вузов по организации адаптации детей мигрантов (годовой курс) / Г.Г. Габуния. – М.: Мир, 2007.
3. Габуния, Г.Г. Социокультурная адаптация детей мигрантов в иноэтнической среде. / Г.Г. Габуния. – М.: Мир, 2007
4. Маркина, Н.А. Практический курс русского языка / Н.А. Маркина. – М.: Изд-во Аспект-Пресс, 2008.
5. Маркина, Н.А. Тесты на определение уровня знания русского языка как неродного у детей мигрантов / Н.А. Маркина. – М.: Изд-во Аспект-Пресс, 2007.

Рабочая программа образовательного модуля «Педагогическая конфликтология»

В результате освоения программного содержания образовательного модуля «Педагогическая конфликтология» слушатели научатся анализировать конфликтные ситуации и использовать на практике эффективные приемы по урегулированию конфликтов среди обучающихся (воспитанников).

Учебно-тематический план образовательного модуля «Педагогическая конфликтология»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Типология конфликтных ситуаций	2	-	-	2
2.	Конфликтные ситуации и их разрешение. Мини-тренинг	-	3	-	3
Промежуточная аттестация		-	1	-	1
ВСЕГО:		2	4	-	6

Содержание образовательного модуля
«Педагогическая конфликтология»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Педагогическая конфликтология»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Типология конфликтных ситуаций	Типология конфликтных обучающихся. Общие признаки «группы риска». Диагностика причин возникновения конфликтных ситуаций. Рекомендации по работе с конфликтными обучающимися. Антиконфликтные законы. Эффективные способы урегулирования конфликтов и поддержки детей и подростков	2
ВСЕГО:			2

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Педагогическая конфликтология»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Конфликтные ситуации и их разрешение	Тренинг «Моделирование конфликтных ситуаций и поиск решений, способов урегулирования» с использованием видеоряда. <i>Анализ фрагментов. Обсуждение</i>	3
Промежуточная аттестация		Описание ниже	1
ВСЕГО:			4

Промежуточная аттестация предлагается в форме проведения анализа конфликтной ситуации и выбора оптимальных способов по ее урегулированию.

Критерии и параметры оценки результатов прохождения
аттестационных испытаний

При проведении промежуточной аттестации слушателям выставляются отметки «зачтено»/ «не зачтено»:

- «зачтено» при выполнении проекта 75-100% (использование навыков проведения анализа конфликтной ситуации, умения подбирать оптимальные педагогические технологии по урегулированию конфликтов);
- «не зачтено» при выполнении проекта меньше чем на 75% (отсутствие способности проводить анализ конфликтной ситуации, неумение или частичное использование умения выбирать адекватные педагогические технологии).

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Гребенкин, Е.В. Школьная конфликтология для педагогов и родителей. «Психологический практикум» / Е.В. Гребенкин. – М.: Изд-во: Феникс, 2013.
2. Курочкина, И.А. Педагогическая конфликтология: учебное пособие / И.А. Курочкина, О.Н. Шахматова. – Екатеринбург: Изд-во: Российского государственного педагогического университета, 2013.

Список дополнительной литературы

1. Атоян, А.Д. Конфликтология: конспект лекций / А.Д. Атоян. – М.: Приориздат, 2010.
2. Емельянов, С.М. Практикум по конфликтологии / С.М. Емельянов. – СПб.: Питер, 2001.

Рабочая программа образовательного модуля

«Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов»

Результат освоения образовательного модуля «Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов»: владение учителями приемами и стратегиями по организации учебно-познавательной деятельности учащихся как актуального средства достижения образовательных результатов.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Предметные и метапредметные результаты, их оценка.	1	-	-	1
2.	Задания на оценку умений познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.	-	4,5	-	4,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		1	5	-	6

Содержание образовательного модуля
«Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Предметные и метапредметные результаты. Их оценка	Предметные и метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Задания на оценку умений познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД. Деятельность учителей по проектированию контрольных работ в формате ФГОС и защита проектов контрольных работ	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Контрольная работа в формате ФГОС или как оценить достижения предметных и метапредметных результатов»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Задания на оценку умений познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.	Семинар – практикум «Предметные и метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования». Практикум по разработке заданий на оценку умений познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД. Тренинг «Проектирование контрольных работ в формате ФГОС и защита проектов контрольных работ» Рефлексия	4,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			5

Промежуточная аттестация

Практическая работа. Проектирование контрольных работ в формате ФГОС.

1. Пользуясь макетом «Контрольная работа по учебной теме в формате ФГОС» разработайте один вариант контрольной работы по своему предмету для 5-х – 7-х классов.
2. Пользуясь макетом «Контрольная работа по учебной теме в формате ФГОС» разработайте один вариант контрольной работы по своему предмету для 8-х – 9-х классов.
3. Пользуясь макетом «Контрольная работа по учебной теме в формате ФГОС» разработайте один вариант контрольной работы по своему предмету для 10-х – 11-х классов.

Список литературы

Список основной литературы

1. Воронина, Г.А. Биология. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.А. Воронина, Т.В. Иванова, Г.С. Калинова; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2013. – 160с. – (Работаем по новым стандартам).

Список дополнительной литературы

1. Аванесов В.С. «Композиция тестовых заданий». Учебная книга. 3 изд., доп. М.: Центр тестирования». 2002 г. – 240 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Сайт Н.Л. Галеевой: <http://galeeva-n.ru/> (дата обращения 14.12.2016)

Рабочая программа образовательного модуля

«Один день в музее» (стажировка на базе Музея Мирового океана)

Результат освоения образовательного модуля «Один день в музее» (стажировка на базе Музея Мирового океана): умение использовать дидактические возможности экспозиций Музея Мирового океана для проектирования и проведения уроков биологии и географии в рамках музейной педагогики.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Один день в музее» (стажировка на базе Музея Мирового океана)

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Дидактические возможности экспозиций Музея Мирового океана в обучения биологии географии	1	-	-	1

2.	Урок в рамках музейной педагогики	-	4,5	-	4,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		1	5	-	6

Содержание образовательного модуля

«Один день в музее» (стажировка на базе Музея Мирового океана)

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Один день в музее» (стажировка на базе Музея Мирового океана)

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Дидактические возможности экспозиций Музея Мирового океана в обучения биологии географии	Работа учителей биологии и географии в рамках музейной педагогики. Дидактические возможности экспозиций Музея Мирового океана для обучения биологии географии	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Один день в музее» (стажировка на базе Музея Мирового океана)

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Урок в рамках музейной педагогики	1. Экскурсии по экспозициям Музея Мирового океана, имеющих биологическую и географическую направленность. 2. Проектирование и защита сценариев уроков биологии и географии, разработанных на основе экспозиций Музея Мирового океана	4,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4,5

Промежуточная аттестация

Практическая работа.

1. Проектирование урока, технологической карты урока или внеурочного занятия по биологии на основе экспозиций Музея Мирового океана.

или

2. Проектирование урока, технологической карты урока или внеурочного занятия по географии на основе экспозиций Музея Мирового океана.

Список литературы

Список основной литературы

1. Казанцева В. В. Музейная педагогика как технология в школьном историческом образовании [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 193-196.

Список дополнительной литературы

1. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. Сб. творческой лаборатории. Музейная педагогика. Кафедра музейного дела. М. 1997.
2. Музей и образование в новом социокультурном измерении : материалы международной научно-практической конференции, посвященной двадцатилетию Российского центра музейной педагогики и детского творчества Русского музея. – СПб. : [ГРМ] , 2010. - 275 с.
3. Косова И.М., Медведева Е.Б. Отечественное музейное дело в русле международных тенденций. Музей для всех. М.2003.Провоторова М.В. Краеведение сегодня.
4. Проблемы взаимодействия музея и школы. Музейная педагогика. МСНТ. 1996. Выпуск Музей и образование в новом социокультурном измерении : материалы международной научно-практической конференции, посвященной двадцатилетию Российского центра музейной педагогики и детского творчества Русского музея. – СПб. : [ГРМ] , 2012. - 275 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Сайт Музея Мирового океана: <http://world-ocean.ru/ru/> (дата обращения 14.12.2016 г.).
2. Музей Мирового океана – преподавателям: <http://world-ocean.ru/ru/izdaniya> (дата обращения 14.12.2016 г.).
3. Музей Мирового океана – Палеонтологическая коллекция: <http://world-ocean.ru/ru/kolleksii/paleontologicheskaya-kolleksiya> (дата обращения 14.12.2016 г.);
4. Музей Мирового океана - Коллекция раковин морских моллюсков: <http://world-ocean.ru/ru/kolleksii/kolleksiya-rakovin-morskikh-mollyuskov>.
5. Музей Мирового океана - Геологическая коллекция: <http://world-ocean.ru/ru/kolleksii/geologicheskaya-kolleksiya> (дата обращения 14.12.2016 г.).
6. Музей Мирового океана – Карты: <http://world-ocean.ru/ru/kolleksii/karty> (дата обращения 14.12.2016 г.).
7. Музей Мирового океана - Научные рисунки: <http://world-ocean.ru/ru/kolleksii/nauchnye-risunki> (дата обращения 14.12.2016 г.);

Рабочая программа образовательного модуля

«Деятельностный подход в обучении»

Результат освоения образовательного модуля «Деятельностный подход в обучении»: овладение технологическими процедурами проектирования деятельности учащихся в учебном процессе по предметам».

Учебно-тематический план образовательного модуля «Деятельностный подход в обучении»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		<i>Аудиторные занятия</i>		<i>Самостоятельная работа</i>	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Деятельностный подход в обучении	1	-	-	1
2.	Системно–деятельностный подход	-	4,5	-	4,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		1	5	-	6

Содержание образовательного модуля «Деятельностный подход в обучении»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля «Деятельностный подход в обучении»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Деятельностный подход в обучении	Рассматриваются специальные методы обучения, основные закономерности учебной деятельности и их роль в проектировании целей и содержания обучения, а также деятельности учащихся и учителя в этом процессе. Основные технологические процедуры проектирования деятельности учащихся в учебном процессе по предметам. Системно-деятельностный подход как условие развивающего обучения	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля «Деятельностный подход в обучении»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Системно–	1.Круглый стол по теме «Основные технологические	4,5

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
	деятельностный подход	процедуры проектирования деятельности учащихся в учебном процессе по предметам. 2.Деловая игра «Системно-деятельностный подход как условие развивающего обучения». 3.Создание опорных конспектов и их презентация Рефлексия	
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			5

Промежуточная аттестация

Практическая работа. Создание опорных конспектов по заданным темам (работа в творческих группах).

1. Создать опорный конспект, ответив на вопросы: «Что такое деятельность?» и «Что такое действие?»

2. Создать опорный конспект по теме «В общей структуре любой деятельности выделяются компоненты. Какие?»

3. Создать опорный конспект к заданию: «Составьте набор слов (глаголы в повелительной форме), которые активизируют мыслительную деятельность. Учебная деятельность реализуется в ряде общеучебных интеллектуальных умений. Каких?»

4. Создать опорный конспект к заданию: «Умение учиться и умение решать задачи в различных предметных областях – одно и то же или разные умения? Самооценка в обучении, построенном на теории УД(е)».

5. Создать опорный конспект к заданию: «Дайте характеристику предмету и продукту деятельности учения»

6. Создайте глоссарий по теме «Деятельностный подход в образовании»:

1).Деятельностный подход – это ...

2).Учебная деятельность – это ...

3).Информационно-ориентационная часть УД(е) – это ...

4).Контрольно-коррекционная часть – это ...

5).Продукт деятельности – это ...

6).Операционно-исполнительная часть УД(е) – это ...

7).Предмет деятельности – это ...

Список литературы

Список основной литературы

1. Хуторской А.В. Системно-деятельностный подход в обучении: Научно-методическое пособие. — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 63 с. : ил. (Серия «Новые стандарты»).

Список дополнительной литературы

1. Хуторской А.В. Современная дидактика. – СПб.: Питер, 2001.
2. Хуторской А.В. Практикум по дидактике и методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004.

Электронная поддержка образовательного процесса

- 1.Видеолекция В.В. Хуторского – Системно-деятельностный подход в обучении – часть 1: <https://www.youtube.com/watch?v=BWa5oJEGWrM> (дата обращения 14.12.2016).
- 2.Видеолекция В.В. Хуторского – Системно-деятельностный подход в обучении – часть 2. <https://www.youtube.com/watch?v=MD7YN0XUoQM> (дата обращения 14.12.2016).
- 3.Видеолекция В.В. Хуторского – Системно-деятельностный подход в обучении – часть 3 <https://www.youtube.com/watch?v=myY6kl7Ai8o> (дата обращения 14.12.2016)
4. Видеолекция В.В. Хуторского – Системно-деятельностный подход в обучении – часть 4: <https://www.youtube.com/watch?v=ZTU8KWk-JY0> (дата обращения 14.12.2016).
5. Системно-деятельностный подход — основа стандартов второго поколения: <http://tr-base.ucoz.ru/MANULIN/sisemdejatpodhod.pdf> (дата обращения 19.12.2016).
6. Модель системно-деятельностного обучения и самореализации учащихся: <http://www.eidos.ru/journal/2012/0329-10.ht> (дата обращения 19.12.2016).

Рабочая программа образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным.

(Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)»

Результат освоения образовательного модуля «Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)»: изучение необычного и совсем необычного урока как целостной системы; умение проектировать уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным.

(Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Необычные и совсем необычные уроки	1		-	1
2.	Уроки с игровой состязательной основой	-	2	-	2
3.	Уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов	-	1,5	-	1,5
4.	Технологические карты уроков	-	1	-	1
Промежуточная аттеста-		-	0,5	-	0,5

ция				
ВСЕГО:	1	5	-	6

Содержание образовательного модуля

*«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным.
(Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)»*

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
*«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным.
(Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)»*

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Необычные и совсем необычные уроки	Изучение необычного и совсем необычного урока как целостной системы: технология его проектирования и проведения. Деятельность учителей по подготовке к проектированию уроков с игровой состязательной основой и уроков, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля
*«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным.
(Уроки с игровой состязательной основой и уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации)»*

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Уроки с игровой состязательной основой	Разработка модели урока биологии с игровой состязательной основой для учащихся 5-х – 7-х классов. Урок-игровая технология. Урок с дидактической игрой. Виды: обучающие, контролирующие и обобщающие дидактические игры. Урок-ролевая игра. Виды: имитационные (направлены на имитацию определенного профессионального действия), ситуационные (связаны с решением какой-либо узкой конкретной проблемы – игровой ситуации), условные (решение, например, учебных или производственных конфликтов). (Работа в творческих группах)	2
2.	Уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации	Проектирование технологической карты урока, предусматривающего трансформацию стандартных способов организации: таких как урок – общественный смотр знаний. Урок-семинар. Урок-семинар в игровой форме. Итоговое собеседование. Урок зачет. Урок-групповой зачет. Урок-беседа. Урок-консультация (виды: тематические и	1,5

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол- во ча- сов
		целевые (уроки работы над ошибками, уроки анализа результатов контрольной работы или зачета и т.д.). Урок-практикум. Урок моделирования. (Работа в творческих группах)	
3.	Технологические карты уроков	Презентация разработок уроков с игровой состязательной основой и уроков, предусматривающих трансформацию стандартных способов организации. Рефлексия	1
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4,5

Промежуточная аттестация

Практическое занятие.

1. Разработать модель или технологическую карту урока с игровой состязательной основой для 5-х -7-х классов.

или

2. Разработать модель или технологическую карту урока с игровой состязательной основой для 8-х -9-х классов.

или

3. Разработать модель или технологическую карту урока, предусматривающего трансформацию стандартных способов организации для 5-х -7-х классов.

или

4. Разработать модель или технологическую карту урока, предусматривающего трансформацию стандартных способов организации для 8-х -9-х классов.

или

5. Разработать модель или технологическую карту урока, предусматривающего трансформацию стандартных способов организации для 10-х -11-х классов.

Список литературы

Список дополнительной литературы

1. Кавтарадзе, Д. Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д. Н. Кавтарадзе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 176с.
2. Кларин М.В. Технологический подход к обучению. //Школьные технологии.- 2003.-№6.
3. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение – истоки, сущность, перспективы. М.: Знание, 1991.
4. Кульневич С.В., Лакоценина Г.П. Анализ современного урока. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2001.
5. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С, 2006. - 175 с.
6. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПб. ГУМПИ, 2003.

7. Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., — 2006. — 175 с., ISBN 5-87807-205-X

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С, 2006. - 175 с. - http://school3semeu.ucoz.ru/nesovsem_obychnyj_urok-posobie.pdf (дата обращения 14.12.2016).

2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Совсем необычный урок <http://uchebauchenyh.narod.ru/books/urok/urok2.htm> (дата обращения 14.12.2016)
(дата обращения 14.12.2016).

3. Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., — 2006. — 175 с., ISBN 5-87807-205-X - <http://www.twirpx.com/file/1242620/> (дата обращения 14.12.2016).

Рабочая программа образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)»

Результат освоения образовательного модуля «Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)»: изучение необычного и совсем необычного урока как целостной системы; умение проектировать уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Необычные и совсем необычные уроки	1	-	-	1
2.	Уроки, отражающие современные общественные тенденции	-	2	-	2
3.	Уроки с исполь-	-	1,5	-	1,5

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
	зованием игровых ситуаций				
4.	Технологические карты уроков	-	1	-	1
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		1	5	-	6

Содержание образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Необычные и совсем необычные уроки	Изучение необычного и совсем необычного урока как целостной системы: технология его проектирования и проведения. Деятельность учителей по проектированию уроков отражающих современные общественные тенденции и уроков с использованием игровых ситуаций	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки, отражающие современные общественные тенденции и уроки с использованием игровых ситуаций)»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Уроки, отражающие современные общественные тенденции	Тренинг «Разработка модели урока биологии, отражающего современные общественные тенденции (урок, построенный на инициативе учащихся, урок — общественный смотр знаний, урок-диспут, урок с применением компьютеров) для 8-х – 9-х или 10-х-11-х классов»	2
2.	Уроки с использованием игровых ситуаций	Тренинг «Разработка модели урока с использованием игровых ситуаций (урок - ролевая игра, урок-пресс-конференция, урок-соревнование, урок - КВН, урок-путешествие, урок-аукцион, урок с использованием дидактической игры, урок-театрализованное представление) для учащихся 5-х-7-х и 8-х – 9-х классов»	1,5

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
3.	Технологические карты уроков	Презентация технологических карт или разработок уроков, отражающих современные общественные тенденции и уроков с использованием игровых ситуаций. Рефлексия	1
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4,5

Промежуточная аттестация

Практическая работа.

1. Разработать модель или технологическую карту урока с использованием игровых ситуаций для учащихся 5-х -7-х классов.

или

2. Разработать модель или технологическую карту урока с использованием игровых ситуаций для учащихся 8-х -9-х классов.

или

3. Разработать модель или технологическую карту урока, отражающего современные общественные тенденции для учащихся 5-х -7-х классов.

или

4. Разработать модель или технологическую карту урока, отражающего современные общественные тенденции для 8-х -9-х классов.

или

5. Разработать модель или технологическую карту урока, отражающего современные общественные тенденции для учащихся 10-х -11-х классов.

Список литературы

Список дополнительной литературы

1. Кавтарадзе, Д. Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д. Н. Кавтарадзе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 176с.

2. Кларин М.В. Технологический подход к обучению. //Школьные технологии.- 2003.-№6.

3. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение – истоки, сущность, перспективы. М.: Знание, 1991.

4. Кульневич С.В., Лакоценина Г.П. Анализ современного урока. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2001.

5. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С, 2006. - 175 с.

6. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПб. ГУМП, 2003.

7. Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С, — 2006. — 175 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Кульневич СВ., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С, 2006. - 175 с. - http://school3semeu.ucoz.ru/nesovsem_obychnyj_urok-posobie.pdf (дата обращения 14.12.2016).

2. Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С, — 2006. — 175 с., ISBN 5-87807-205-X - <http://www.twirpx.com/file/1242620/> (дата обращения 14.12.2016).

Рабочая программа образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)»

Результат освоения образовательного модуля «Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)»: изучение необычного и совсем необычного урока как целостной системы; умение проектировать уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Необычные и совсем необычные уроки	1	-	-	1
2.	Уроки с измененными способами организации	-	2	-	2
3.	Уроки, опирающиеся на фантазию	-	1,5	-	1,5
4.	Технологические карты уроков	-	1	-	1
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		1	5	-	6

Содержание образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Необычные и совсем необычные уроки	Изучение необычного и совсем необычного урока как целостной системы: технология его проектирования и проведения. Деятельность учителей по проектированию уроков с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля

«Как сделать урок живым, целостным и гармоничным. (Уроки с измененными способами организации и уроки, опирающиеся на фантазию)»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Уроки с измененными способами организации	Тренинг по разработке модели уроков с измененными способами организации (урок-лекция “Парадокс”. Лекция-обзор. Урок Защита знаний. Защита идей. Урок вдвоем. Урок встреча. Урок взаимоконтроля. Урок творческого применения) для 8-х – 9-х или 10-х- 11-х классов	2
2.	Уроки, опирающиеся на фантазию	Тренинг по разработке модели уроков, опирающихся на фантазию (урок-инструктаж. Урок-сказка. Урок творчества. Урок-творческий отчет. Урок-сочинение. Урок-осмотр выставки. Урок-вернисаж. Театрализованный урок (Спектакль, салон, сказка, студия, сюрприз). Урок-психодрама. Урок имитационного моделирования. Урок диалога культур)	1,5
3.	Технологические карты уроков	Презентация технологических карт или разработок уроков с измененными способами организации и уроков, опирающихся на фантазию. Рефлексия	1
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			4,5

Промежуточная аттестация

Практическое занятие.

1. Разработать модель или технологическую карту урока, опирающегося на фантазию для учащихся 5-х -7-х классов.

или

2. Разработать модель или технологическую карту урока, опирающегося на фантазию для учащихся 8-х -9-х классов.

или

3. Разработать модель или технологическую карту урока, с измененными способами организации для учащихся 5-х -7-х классов.

или

4. Разработать модель или технологическую карту урока, отражающего современные общественные тенденции для учащихся 8-х -9-х классов.

или

5. Разработать модель или технологическую карту урока, с измененными способами организации для учащихся 10-х -11-х классов.

Список литературы

Список дополнительной литературы

1. Кавтарадзе, Д. Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д. Н. Кавтарадзе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 176 с.
2. Кларин М.В. Технологический подход к обучению. //Школьные технологии.- 2003.- №6.
3. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение – истоки, сущность, перспективы. М.: Знание, 1991.
4. Кульневич С.В., Лакоценина Г.П. Анализ современного урока. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2001.
5. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С, 2006. - 175 с.
6. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПб. ГУМПИ, 2003.
7. Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С, — 2006.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Кульневич СВ., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С, 2006. - 175 с. - http://school3semeu.ucoz.ru/nesovsem_obychnyj_urok-posobie.pdf (дата обращения 14.12.2016).
2. Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С, — 2006. — 175 с., ISBN 5-87807-205-X - <http://www.twirpx.com/file/1242620/> (дата обращения 14.12.2016).

Рабочая программа образовательного модуля
«Организация проектной деятельности на уроках в 5-х – 6-х классах»

Результат освоения образовательного модуля «Организация проектной деятельности на уроках в 5-х – 6-х классах»: формирование способности к осуществлению проектной деятельности в 5-х – 6-х классах.

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Организация проектной деятельности на уроках в 5-х – 6-х классах»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		<i>Аудиторные занятия</i>		<i>Самостоятельная работа</i>	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Микро-проект и проект мозаика. Этапы проектной деятельности	1	-	-	1
2.	Использование проектной деятельности на уроках	-	4,5	-	4,5
Промежуточная аттестация		-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:		1	5	-	6

Содержание образовательного модуля
«Организация проектной деятельности на уроках в 5-х – 6-х классах»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля
«Организация проектной деятельности на уроках в 5-х – 6-х классах»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Микро-проект и проект мозаика. Этапы проектной деятельности	Использование проектной деятельности на уроках. Типы микро – проектов. Этапы проектной деятельности (замысел, формулирование проблемы, постановка цели и задач, планирование, сбор материала, обработка материала, формулирование выводов, подготовка схем и т.д., презентация). Рассматривается микро - проект как часть обще классного проекта. Проект - мозаика. Технология проведения урока на основе проектной деятельности	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Организация проектной деятельности на уроках в 5-х – 6-х классах»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Использование проектной деятельности на уроках	1. Семинар – практикум «Проектная деятельность на уроках. Типы микро – проектов. Этапы проектной деятельности. Микро - проект как часть обще классного проекта. Проект - мозаика. 2. Практикум «Технология проведения урока на основе проектной деятельности». 3. Тренинг «Проектирование урока или занятия на основе микро – проекта или проекта – мозаики. Презентация модели урока или занятия». Рефлексия	4,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			5

Промежуточная аттестация

Практическая работа.

Выполните первое задание и второе или третье, по Вашему усмотрению.

1. Перечислите этапы проектной деятельности.

или

2. Проектирование урока по Вашему предмету или занятия на основе микро – проекта для учащихся 5-х – 6-х классов.

или

3. Проектирование урока по Вашему предмету или занятия на основе проекта-мозаики для учащихся 5-х – 6-х классов.

Список литературы

Список основной литературы

1. Бордовская Н.В. Современные образовательные технологии: учебное пособие / коллектив авторов; под ред. Н.В. Бордовской. – 3-у изд., стер. – М.:КНОРУС, 2013. – 432с.
2. Винеvская А.В. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения. Справочник для студентов - Ростов на /Д: Феникс, 2014. – 253с.
3. Комарова И.В. Технология проектно – исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС /И.В. Комарова. – СПб.: КАРО, 2015. – 128 с. – (Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования).
4. Поливанова К.Н., Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 192с. – (Работаем по новым стандартам).
5. Ресурсосбережение: внеурочные занятия по экологии. 6 – 11 классы /Авт. – сост. Л.Н. Колотилина, Ю.А. Севрук. – М. : ВАКО, 2015. – 128с. – (Мастерская учителя биологии).

Список дополнительной литературы

- 1.Артюгина Т.Ю. Современные образовательные технологии: изучаем и применяем: учеб. – метод. пособие / авт. Т.Ю. Артюгина. – Архангельск: АО ИППК РО, 2009. –58 с.
- 2.Боровская Н.Н., Шарыгина Н.В., Кирилова А.П. Учебные экологические проекты в современном образовании / Под ред. Н.Н. Боровской. –Архангельск, 2005.-54 с.
- 3.Организация социально значимой деятельности в учреждениях дополнительного образования: социально – образовательные проекты. Из опыта работы / авт. – сост. Т.Н. Ковязина, Н.Е. Галицына. – Волгоград: Учитель, 2010. –153 с.
- 4.Петунин О. В. Метапредметные умения школьников / О.В. Петунин // Народное образование. –2012. -№ 7. –С. 164 –169.
- 5.Психологические аспекты проектной деятельности: программы, конспекты занятий с учащимися / авт. –сост. Н.Л. Куракина, И.С. Сидорук. –Волгоград: Учитель, 2010. – 191 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Проект и проектная деятельность: <http://pionerov.ru/assets/downloads/mc/recommendations/PPD.pdf> (дата обращения 14.12.2016).
2. Проектная деятельность на уроках биологии: <https://refdb.ru/look/2019470.html> (дата обращения 14.12.2016).
- 3.ИНФОУРОК: https://infourok.ru/proektnaya_deyatelnost_na_urokah_biologii-157429.htm (дата обращения 14.12.2016)

Рабочая программа образовательного модуля

«Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно – диалогическая модель урока»

Результат освоения образовательного модуля «Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно – диалогическая модель урока»: умение проектировать и проводить уроки биологии с применением технологии проблемного диалога.

Учебно-тематический план образовательного модуля

Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно – диалогическая модель урока»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего часов
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционное обучение	
1.	Сущность технологии проблемно – диалогического урока	1	-	-	1
2.	Приёмы создания проблемных ситуаций, методика подводящего и побуждающего диалогов	-	4,5	-	4,5

Промежуточная аттестация	-	0,5	-	0,5
ВСЕГО:	1	5	-	6

Содержание образовательного модуля

Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно – диалогическая модель урока»

Содержание лекционных занятий образовательного модуля

Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно – диалогическая модель урока»

№ п/п	Тема	Содержание лекционных занятий (выражается в понятиях и проблемах)	Кол-во часов
1.	Сущность технологии проблемно – диалогического урока	Понятийный аппарат и концептуальные основы проблемного диалога; сущность технологии проблемно – диалогического урока, приёмы создания проблемных ситуаций, методика подводящего и побуждающего диалогов	1
ВСЕГО:			1

Содержание практических занятий образовательного модуля

Раз словечко, два словечка, будет... Проблемно – диалогическая модель урока»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Приёмы создания проблемных ситуаций, методика подводящего и побуждающего диалогов.	Практикум по технологии проблемно – диалогического урока. Приёмы создания проблемных ситуаций, методика подводящего и побуждающего диалогов. Деятельность слушателей по проектированию уроков с применением технологии проблемного обучения. Проблемно – диалогическая модель урока - диалога. Защита проектов уроков. Рефлексия	4,5
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			5

Промежуточная аттестация

Тест на проверку понимания сущности технологии проблемно – диалогического урока
«Проверяем понимание»

Вариант 1	Вариант 2
1. Проблемный урок отличается от традиционного: а. образовательной целью б. учебной деятельностью школьников в. Конечными результатами Ответ:	1. Поставить учебную программу значит: а. назвать тему урока б. задать классу вопрос в. помочь ученикам сформулировать тему урока или вопрос для исследования Ответ:
2. Проблемный урок обеспечивает: а. творческое усвоение знаний б. творческое формирование умение	2. Постановка учебной проблемы обеспечивает: а. мотивацию к усвоению нового материала

в. творческое формирование навыков Ответ:	б. открытие знания Ответ:
3. Технология проблемного урока включает: а. проблемные методы введения знаний б. задачи и упражнения на закрепление в. продуктивные задания на воспроизведение знаний Ответ:	3. Поиск решения организуется методами: а. Побуждающий к гипотезам диалог б. сообщение темы с мотивирующим приемом в. подводящий от или без проблем диалог г. сообщение готового знания Ответ:
Вариант 3	Вариант 4
1. Побуждающий диалог представляет собой: а. отдельные вопросы, стимулирующие мысль ученика б. систему посильных ученику заданий, ведущих к мысли Ответ:	1. Продуктивные задания на воспроизведение: а. позволяют пройти все звенья творчества б. обеспечивают выражение знания в. углубляют понимание нового материала Ответ:
2. Побуждающий диалог характеризуется признаками: а. жесткий пошаговый ход б. переживание учениками чувства риска в. высокая вероятность неожиданных ответов учащихся Ответ:	2. К продуктивным заданиям относятся: а. формулирование учениками вопросов б. задания «выучи», «перескажи» в. в случае подводящего без проблемы диалога Ответ:
3. Подводящий диалог развивает: а. творческие способности и эффективен для сильных детей б. логическое мышление и эффективен для слабых учащихся Ответ:	3. Продуктивное задание на формулирование темы дается: а. на каждом проблемном уроке б. когда учебная проблема возникла как вопрос в. в случае подводящего без проблемы диалога Ответ:
Вариант 5	
1. Подготовка проблемного урока: а. одинакова для любого содержания б. зависит от количества знания в. зависит от типа знания Ответ:	
2. Возможности проблемного введения ограничены для: а. фактов б. понятий в. правил г. закономерностей Ответ:	
3. Технологии проблемного обучения можно использовать: а. во всех образовательных системах и моделях б. на всех школьных ступенях и предметах	

Список литературы

Список основной литературы

1. Король А.Д. **Урок-диалог : как подготовить и провести** / Под ред. А.В.Хуторского. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 54 с. (Серия «Современный урок»).

Список дополнительной литературы

1. Кларин М.В. Технологический подход к обучению. //Школьные технологии.-2003.- №6.
2. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение – истоки, сущность, перспективы. М.: Знание, 1991.
3. Кульневич С.В., Лакоценина Г.П. Анализ современного урока. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2001.
4. Кулоткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПб. ГУМП, 2003.
5. Махмутов М.И. Проблемное обучение. – М.: Педагогика, 1985.
6. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М.: Просвещение, 1977.
7. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. М., АПКИПРО, 2006.
8. Мельникова Е.Л. Технология проблемного обучения: методы, формы, средства обучения – М.: Школа 2100, 2009 г.
9. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение как средство реализации ФГОС: Пособие для учителя.
10. Мельникова Е.Л. Проблемный урок в начальной школе, или Как открывать знания вместе с детьми // Начальная школа: плюс-минус. - 1999. - №№ 5,6,7,8.
11. Мельникова Е.Л. Проблемный диалог: вчера, сегодня, завтра // Начальная школа плюс до и после. - 2005. - № 6. - С. 33-35.
12. Мельникова Е.Л. Что такое проблемный диалог // Начальная школа плюс до и после. - 2008. - № 8. - С. 3-8.
13. Мельникова Е.Л. Проблемный диалог как средство самореализации учителя // Инновационные проекты и программы в образовании. - 2008. - № 3. - С. 48-49.
14. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, предметная специфика // Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех. Сборник материалов. - М.: Баласс, 2006. - С.144-180.
15. Мельникова Е.Л. Технология проблемного диалога: методы, формы, средства обучения // Образовательные технологии. Сборник материалов. - М.: Баласс, 2008. - Стр. 5-55.
16. Мельникова Е.Л. Типология и методические схемы проблемно-диалогических уроков в начальной, основной и старшей школе // Образовательная система «Школа 2100». Опыт решения проблемы непрерывности и преемственности образования. Сборник материалов. - М.: Баласс, 2009. - С. 164-283.