

Российская Федерация
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19
тел/факс: (4012) 578-301
e-mail: info@koiro.edu.ru
www.koiro.edu.ru


ОГРН 1023901014323
ИНН 3906020548

Изменения и дополнения
в дополнительную профессиональную программу повышения квалификации
**«Современные образовательные технологии в преподавании
дисциплин предметной области «Искусство»»**

(Базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни —
по выбору слушателя)

Изменения и дополнения утверждены
на заседании Ученого совета
16.12. 2020 г. (Протокол № 12)

Председатель Ученого совета

 /Л. А. Зорькина/



Калининград
2020

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Составитель: Гудковская Яна Андреевна, специалист по учебно-методической работе кафедры гуманитарных дисциплин.

Изменения и дополнения в дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области “Искусство”» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни) обсуждены и утверждены на заседании кафедры гуманитарных дисциплин Калининградского областного института развития образования (протокол № 6 от 27.11. 2020 г.).

Заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин  /М. А. Стешенко/
(подпись)

Изменения и дополнения в дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области “Искусство”» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни) утверждены Ученым советом Калининградского областного института развития образования (протокол № 12 от 16.12. 2020 г.).

Проректор по научно-методической работе,
кандидат педагогических наук


/В. П. Вейдт/

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внесены изменения в разделы «Учебные планы», «Рабочие программы образовательных модулей» дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1. Включена промежуточная аттестация в образовательный модуль «Государственная политика в сфере образования» (НПР 1), включена самодиагностика в образовательный модуль «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"» (ПМР 1).

(базовый уровень)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	-	-	10	10 (в т. ч. промеж. аттест.)
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Инвариантный предметный модуль «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"»	-	-	36	36 (в т. ч. самодиагностика и промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:					48

(повышенный предметный уровень)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	-	-	10	10 (в т. ч. промеж. аттест.)
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Инвариантный предметный модуль «Современные образовательные технологии в	-	-	36	36 (в т. ч. самодиагностика и промеж. аттест.)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		<i>Ауд. зан.</i>		<i>Сам. раб.</i>	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	преподавании дисциплин предметной области "Искусство"»				
ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ*					
ВР 1	Углубленный предметный модуль «Музыкально-театрализованная деятельность как способ обучения и развития детей дошкольного и школьного возрастов» (учителя музыки, музыкальные руководители)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 2	Углубленный предметный модуль «Развивающие технологии интегрированного обучения в преподавании предметной области «Искусство» (учителя музыки, изобразительного искусства, МХК, музыкальные руководители)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 3	Углубленный предметный модуль «Вокально-хоровая деятельность как инструмент разностороннего развития личности ребенка» (учителя музыки, музыкальные руководители)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 4	Углубленный предметный модуль «Организация совместной деятельности педагога и обучающегося на материале музейной практики» (учителя изобразительного искусства и МХК)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:					54

* Слушатель, обучающийся по повышенному предметному уровню, имеет право выбрать один углубленный предметный модуль вариативного раздела из четырех представленных.

(продвинутый предметный уровень)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	-	-	10	10 (в т. ч. промеж. аттест.)
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Инвариантный предметный модуль «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"»	-	-	36	36 (в т. ч. самодиагностика и промеж. аттест.)
ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ*					
ВР 1	Углубленный предметный модуль «Музыкально-театрализованная деятельность как способ обучения и развития детей дошкольного и школьного возрастов» (учителя музыки, музыкальные руководители)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 2	Углубленный предметный модуль «Развивающие технологии интегрированного обучения в преподавании предметной области «Искусство» (учителя музыки, изобразительного искусства, МХК, музыкальные руководители)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 3	Углубленный предметный модуль «Вокально-хоровая деятельность как инструмент разностороннего развития личности ребенка» (учителя музыки, му-	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	зыкальные руководители)				
ВР 4	Углубленный предметный модуль «Организация совместной деятельности педагога и обучающегося на материале музейной практики» (учителя изобразительного искусства и МХК)	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:					60

Слушатель, обучающийся по продвинутому предметному уровню, имеет право выбрать два углубленных предметных модуля вариативного раздела из четырех представленных.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

2. Изменена рабочая программа образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования» (НПР 1), в том числе в образовательный модуль включена промежуточная аттестация.

Рабочая программа образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»

Результат освоения образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»: слушатель будет знать приоритеты региональной образовательной политики; основные критерии и особенности оценки качества образования; специфику проекта «Цифровая образовательная среда» и особенности дистанционного обучения; принципы государственной политики в сфере воспитания; основные аспекты обеспечения в образовательной организации комфортных, безопасных условий обучения и развития; содержательные аспекты национальной системы профессионального роста педагогических работников.

Учебно-тематический план образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Региональные особенности национального проекта «Образование»	-	-	1	1
2.	Независимая оценка каче-	-	-	2	2

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	ства образования				
3.	Цифровые технологии в образовании	-	-	2	2
4.	Воспитание как национальный приоритет	-	-	2	2
5.	Национальная система профессионального роста педагогических работников	-	-	1,5	1,5
6.	Основные аспекты обеспечения в образовательной организации комфортных, безопасных условий обучения и развития	-	-	1	1
Промежуточная аттестация		-	-	-	0,5
ВСЕГО:		-	-	10	10

Содержание образовательного модуля
«Государственная политика в сфере образования»

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля *«Государственная политика в сфере образования»*

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
1.	Региональные особенности национального проекта «Образование»	1. <i>Содержание дистанционного обучения:</i> – ключевые результаты реализации национального проекта «Образование» в Калининградской области за 2019-2020 гг.; – плановые показатели и результаты нацпроекта «Образование» в 2021 году. 2. <i>Формы организации дистанционной работы:</i> – изучение текстового материала; – ознакомление с презентацией	1
2.	Независимая оценка качества образования	1. <i>Содержание дистанционного обучения:</i> – основные понятия: качество образования, независимая оценка качества образования, управленческие механизмы качеством образования, функциональная грамотность (глобальные компетенции, креативное мышление, читательская, математическая, естественнонаучная, финансовая грамотности), ГИА, ВПР, НИКО, PISA, TIMSS, PIRLS, TALIS; – система оценки качества образования на федеральном и региональном уровнях;	2

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
		<ul style="list-style-type: none"> – методика внедряемых управленческих механизмов оценки качества образования; – методология и критерии оценки качества образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся. <p>2. Формы организации дистанционной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение текстового материала; – ознакомление с презентацией; – просмотр видеолекции (или учебного видеоролика) 	
3.	Цифровые технологии в образовании	<p>1. <i>Содержание дистанционного обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – образование в эпоху четвертой промышленной революции; – «Цифровая образовательная среда»: особенности федерального проекта; – информатизация образования в Калининградской области; – дистанционное обучение: основные понятия и принципы организации. <p>2. <i>Формы организации дистанционной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение текстового материала; – ознакомление с презентацией; – просмотр видеолекции 	2
4.	Воспитание как национальный приоритет	<p>1. <i>Содержание дистанционного обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изменения в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»: определение воспитания, изменения в структуре основной образовательной программы; – программа воспитания: цель воспитания, целевые приоритеты, структура и содержание рабочей программы воспитания. <p>2. <i>Формы организации дистанционной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение текстового материала; – просмотр учебного видеоролика 	2
5.	Национальная система профессионального роста педагогических работников	<p>1. <i>Содержание дистанционного обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – концепция и модель национальной системы профессионального роста педагогических работников; – нормативная и ресурсная база внедрения национальной системы профессионального роста педагогических работников; – взаимосвязь национальной системы профессионального роста педагогических работников, национальной системы учительского роста и 	1,5

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
		<p>национального проекта «Образование»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевые понятия национальной системы профессионального роста педагогических работников («непрерывное образование», «выявление образовательных запросов педагогических работников», «мотивация профессионального развития»); – государственные гарантии поддержки педагогических работников в рамках национальной системы профессионального роста педагогических работников; – региональные возможности для профессионального роста педагогических работников: обзор федеральных и региональных проектов, профессиональных ассоциаций и сообществ, конкурсов профессионального мастерства, практик дополнительного профессионального образования. <p>2. <i>Формы организации дистанционной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение текстового материала; – ознакомление с презентациями; – просмотр видеобзора региональных проектов 	
6.	Основные аспекты обеспечения в образовательной организации комфортных, безопасных условий обучения и развития	<p>1. <i>Содержание дистанционного обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – нормативно-правовые основы обеспечения комплексной безопасности образовательных организаций; – особенности организации психологически комфортной образовательной среды для поддержки развития и саморазвития обучающихся; – факторы образовательной среды, оказывающие влияние на состояние здоровья обучающихся; – основные аспекты здоровьесбережения; – особенностями организаций мероприятий по профилактике терроризма в образовательных организациях. <p>2. <i>Формы организации дистанционной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с текстовыми и презентационными материалами; – просмотр видеолекции; – заполнение анкеты 	1
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	0,5
ВСЕГО:			10

Промежуточная аттестация

Описание промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме тестовых заданий с использованием дистанционных образовательных технологий. Задания размещаются на сервере дистанционного обучения Калининградского областного института развития образования <https://2020.baltinform.ru/>. Результаты выполнения промежуточной аттестации оцениваются по системе «зачтено» / «не зачтено».

Критерии оценки промежуточной аттестации

«Зачтено» ставится за выполнение теста более чем на 75 %. «Не зачтено» ставится за выполнение теста менее чем на 75 %.

В промежуточной аттестации используются задания с множественным выбором, выбором единственного ответа из предложенных вариантов (единственный выбор) и открытым ответом. Общее количество часов, отводимых на промежуточную аттестацию, — 0,5 часа. Количество заданий — 12 (по 2 вопроса для каждую тему образовательного модуля).

Примерный перечень вопросов промежуточной аттестации

Вашему вниманию предлагаются задания в тестовой форме, в которых могут быть один, два, три и большее число правильных ответов. Отметьте все правильные ответы

1. ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ, ПЛАНИРУЮЩИЕСЯ К РЕАЛИЗАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В 2021 ГОДУ

- а. «Современная школа»
- б. «Экспорт образования»
- в. «Поддержка семей, имеющих детей»
- г. «Молодые профессионалы»

2. К ОСНОВНЫМ МЕРОПРИЯТИЯМ, НАПРАВЛЕННЫМ НА ВНЕДРЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ, ОТНОСЯТСЯ

- а. сопровождение и поддержка учителей в возрасте до 35 лет в первые 3 года работы
- б. создание центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников
- в. увеличение доли педагогической практики до 40% от объема образовательной программы высшего педагогического образования
- г. интеграция повышения квалификации учителей в долгосрочные программы развития общеобразовательных организаций

3. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПОНИМАЕТСЯ КАК

- а. комплексная характеристика, которая интегрирует качество результатов образовательного процесса и качество условий (кадровых, учебно-методических, материальных, финансовых) их гарантированного достижения, соответственно, применительно к профессиональному образованию, элементами, составляющими качество образования, становятся

- б. совокупность обучающих программ и государственных стандартов, находящихся в постоянном взаимодействии между собой
- в. это совокупность учебно-методической документации, определяющей в соответствии со стандартом содержание профессионального образования определенного уровня по конкретной специальности, нормативные сроки обучения

4. К ИНСТРУМЕНТАМ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОЖНО ОТНЕСТИ

- а. Лицензирование образовательной деятельности
- б. Образовательные результаты обучающихся по ГИА, ВПР
- в. Государственную аккредитацию образовательной деятельности
- г. Мониторинг образовательного процесса в образовательной организации
- д. Государственный контроль (надзор) в сфере образования

5. ОСНОВНОЙ ЗАДАЧЕЙ ПРОЕКТА «ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА» ЯВЛЯЕТСЯ

- а. продвижение цифровых технологий во все сферы образовательного процесса
- б. замена школьного учителя на систему искусственного интеллекта
- в. создание современной и безопасной среды обучения и взаимодействия

6. ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИЕЙ: учитель поводит занятия с детьми, используя Zoom, где объясняет материал и демонстрирует разделы сайта школы, на котором размещены задания для учеников. Ученики, не отключаясь от конференции, выполняют эти задания, а учитель подводит итоги, озвучивает трудные моменты в выполнении этих заданий.

В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ ПРОДЕМОНСТРИРОВАН ОДИН ИЗ ТИПОВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ, А ИМЕННО

- а. синхронное обучение
- б. асинхронное обучение
- в. смешанное (гибридное) обучение

7. К ИНВАРИАНТНЫМ МОДУЛЯМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТСЯ

- а. ключевые общешкольные дела
- б. классное руководство
- в. курсы внеурочной деятельности
- г. школьный урок
- д. самоуправление
- е. детские общественные объединения
- ж. экскурсии, экспедиции, походы
- з. профориентация
- и. школьные медиа
- к. организация предметно-эстетической среды
- л. работа с родителями

8. ОСНОВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРИВЕДЕНЫ В СООТВЕТСТВИЕ С ПОЛОЖЕНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН "ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ" ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

- а. 1 сентября 2022 года

- б. 1 сентября 2021 года
- в. 31 мая 2021 года
- г. 1 января 2021 года

9. ЛИНИЯ ДВИЖЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА В ПРОСТРАНСТВЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВКЛЮЧАЮЩАЯ ПРИОБРЕТЕНИЕ БОЛЕЕ ВЫСОКОГО ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАТУСА, — ЭТО

- а. индивидуальный образовательный маршрут
- б. траектория профессионального роста
- в. национальная система профессионального роста
- г. профессиональное развитие

10. НЕПРЕРЫВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПОНИМАЕТСЯ КАК

- а. образование, осуществляемое за пределами специально созданной образовательной среды путем превращения ресурсов социокультурной, информационной, деловой, бытовой и досуговой среды в образовательный потенциал личностного развития
- б. комплексное понятие, включающее карьерный рост в рамках специализированной профессиональной деятельности, сопровождаемый повышением в должности с получением больших полномочий и ответственности
- в. пополнение профессиональных знаний, умений и способов деятельности на протяжении всего периода профессиональной деятельности в соответствии с меняющимися запросами к профессиональным компетенциям работника
- г. перевод термина «lifelong learning» как процесса роста образовательного (общего и профессионального) потенциала личности в течение всей жизни

11. К ХАРАКТЕРИСТИКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, КОТОРАЯ ПРИДАЕТ ЕЙ РАЗВИВАЮЩИЙ ХАРАКТЕР И СПОСОБСТВУЕТ СОХРАНЕНИЮ ПСИХИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ЕЕ УЧАСТНИКОВ, ИСКЛЮЧАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ НАСИЛИЕ, ОТНОСИТСЯ

- а. комфортность
- б. основы безопасности жизнедеятельности
- в. психологическая безопасность образовательной среды
- г. толерантность

12. СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ, ПОСТРОЕННЫЙ НА СТРЕМЛЕНИИ ПЕДАГОГА НЕ НАНЕСТИ УЩЕРБ ЗДОРОВЬЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ВОСПИТАННИКОВ, — ЭТО

- а. здоровьесберегающие технологии
- б. техника безопасности при физкультурно-спортивной деятельности
- в. профилактика травматизма в образовательных организациях

Список литературы

Список обязательной литературы

1. **Коджаспиров, А. Ю.** Психолого-педагогическая безопасность образовательной среды детских учреждений. Курс лекций : учебное пособие / А. Ю. Коджаспиров, Г. М. Коджаспирова. — Москва : Проспект, 2017. — 460 с. — С. 296-321. — URL: https://litgid.com/read/psikhologo_pedagogicheskaya_bezopasnost_obrazovatelnoy_sredy_detskikh_uchrezhdeniy_kurs_lektsiy_uchebnoe_posobie/page-3.php (дата обращения: 11.12.2020).

2. **Полонский, В. М.** Оценка достижений школьников / В. М. Полонский — Москва : Российский учебник, 2018. — 96 с. — ISBN 978-5-360-09846-1.
3. **Словарь системы образования Калининградской области — 2020** / составитель В. П. Вейдт. — Калининград : Издательство Калининградского областного института развития образования, 2020. — 190 с. — ISBN 3978-5-91739-054-3. — URL: https://www.koiro.edu.ru/activities/nauchno-metodicheskaya-deyatelnost/redaktsionno-izdatelskaya-deyatelnost/spisok-literatury-izdannoy-koiro/2020/slovar_coko_2020.pdf (дата обращения: 10.12.2020).

Список дополнительной литературы

1. **Болотов, В. А.** Ключевые вопросы развития национальных и региональных систем оценки качества образования (экспертный обзор) : коллективная монография / В. А. Болотов, И. А. Вальдман, Р. В. Горбовский, Ю.С. Захир, Т. А. Мерцалова. — Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. — 232 с. — ISBN 978-5-7598-1507-5.
2. **Козак, Н. Н.** Правовые основы и практическое обеспечение комплексной безопасности в организациях / Н. Н. Козак. — Москва : Издательские решения, 2016. — 360 с. — С. 35-108. — ISBN 978-5-44-747755-4.
3. **Михайлов, Л. А.** Психологическая безопасность : учебное пособие / Л. А. Михайлов. — Москва : Дрофа, 2016. — 284 с. — С. 133- 206. — ISBN 9785358008656.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. **ВПр 2020 — ФИОКО, ФИПИ** : [официальный сайт]. — URL: <https://vpr-ege.ru/vpr/344-ofitsialnyj-sajt-vpr-2019-fioko-fipi> (дата обращения: 14.12.2020).
2. **Дистант — не приговор** : [страница] // Калининградский областной институт развития образования : [сайт]. — URL: <https://www.koiro.edu.ru/distant-ne-prigovor/> (дата обращения: 11.12.2020).
3. **Инструменты дистанционного обучения** : [текст] // ЮНЕСКО : [сайт]. — URL: <https://ru.unesco.org/node/320923> (дата обращения: 11.12.2020).
4. **Национальный проект «Образование»** : [текст] // Министерство образования Калининградской области : [сайт]. — URL: <https://edu.gov39.ru/act/natsionalnyy-proekt-obrazovanie/> (дата обращения: 12.12.2020).
5. **Национальные проекты : цифровая образовательная среда** [текст] // Минпросвещения России : [сайт]. — URL: <https://edu.gov.ru/national-project/> (дата обращения: 11.12.2020).
6. **Национальная система учительского роста** : [официальный сайт]. — URL: <http://nsur.eit.edu.ru/> (дата обращения: 10.12.2020).
7. **Образование в эпоху четвертой промышленной революции** : [текст] // Вести образования : [сайт]. — URL: <http://edition.vogazeta.ru/ivo/info/14963.html> (дата обращения: 11.12.2020).
8. **Проекты в сфере образования** : [текст] // Калининградский областной институт развития образования : [сайт]. — URL: <https://www.koiro.edu.ru/activities/prioritetnye-proekty-v-sfere-obrazovaniya/> (дата обращения: 10.12.2020).
9. **Федеральный институт оценки качества образования** : [официальный сайт]. — URL: <https://fioco.ru/metod/> (дата обращения: 14.12.2020).
10. **Центр оценки качества образования** : [официальный сайт]. — URL: <http://www.centeroko.ru/> (дата обращения: 14.12.2020).
11. **Цифровые технологии в образовании** : [текст] // Учительский портал : [сайт]. — URL: <https://www.uchportal.ru/publ/30-1-0-10201> (дата обращения: 11.12.2020).

Нормативно-правовые документы

1. **«Развитие образования»** [2018-2025 годы] : государственная программа РФ : от 26 декабря 2017 года № 1642 [с изменениями и дополнениями от 29 февраля, 30 марта, 26 апреля, 11 сентября, 4 октября 2018 года, 22 января, 29 марта 2019 года]. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/> (дата обращения: 07.12.2020).
2. **О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся** : Федеральный закон : от 31.07.2020 № 304-ФЗ : [принят Государственной Думой 22 июля 2020 года, одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 года]. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_358792/ (дата обращения: 12.12.2020).
3. **«Образование»** : паспорт национального проекта : [президиум Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам , протокол от 24 декабря 2018 года № 16]. — URL: <https://edu.gov.ru/national-project> (дата обращения: 07.11.2020).
4. **Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся** ; приказ Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 6 мая 2019 года : [с изменениями от 24 декабря 2019 года. № 1718/716. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_325095/ (дата обращения: 22.10.2020).
5. **Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников РФ, включая национальную систему учительского роста** : распоряжение Правительства РФ от 31 декабря 2019 года № 3273-р. — URL: <http://static.government.ru/media/files/QOjrSM8iUrAZ2bslmiNyGh0vKn0SjSAF.pdf> (дата обращения: 10.11.2020).
6. **Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по формированию и введению национальной системы учительского роста** : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 июля 2017 года № 703. — URL: <http://docs.cntd.ru/document/456087004> (дата обращения: 10.11.2020).
7. **Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (ДОО, школы, школы-интернаты)** : постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189. — URL: <https://rg.ru/2011/03/16/sanpin-dok.html> (дата обращения: 03.12.2020).
8. **Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования** : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 : [зарегистрирован в Минюсте РФ 07 июня 2012 года]. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_131131/ (дата обращения: 15.09.2020).
9. **Примерная программа воспитания** : [одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20)]. — URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitaniya/> (дата обращения: 12.12.2020).
10. **Формирование модели национальной системы профессионального роста педагогических работников** : [текст] // Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования министерства просвещения Российской Федерации: [сайт]. — URL: <https://apkpro.ru/projects/detail/49> (дата обращения: 10.12.2020).

3. Включена самодиагностика в образовательный модуль «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области «Искусство»» (базовый, повышенный предметный, продвинутой предметный уровни) (ПМР 1); уменьшено количество часов, отводимых на тему 2 «Современные технологии развития художественной культуры обучающихся с учетом возрастных особенностей обучающихся».

Учебно-тематический план образовательного модуля
«Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
Самодиагностика		-	-	1	1
1	Предметная область «Искусство»: содержание и основные понятия	-	-	4	4
2	Современные технологии развития художественной культуры обучающихся с учетом возрастных особенностей обучающихся	-	-	23	23
3	Оценка результатов и качества освоения детьми предметной области «Искусство»	-	-	2	2
4	Особенности преподавания предметной области «Искусство» с учетом образовательных потребностей и возможностей детей дошкольного и школьного возрастов	-	-	4	4
Промежуточная аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:		-	-	36	36

Содержание образовательного модуля
«Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"»

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области "Искусство"»

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
Самодиагностика		Описание самодиагностики представлено ниже	1
1	Предметная область	– Концепция предметной области «Ис-	4

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
	«Искусство»: содержание и основные понятия	<p>«Искусство»: идейная основа, проблематика, пути развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование общероссийской культурной идентичности на основе изучения отечественного и мирового искусства. Развитие художественно-ценностных ориентаций и способности творческого освоения окружающей среды. – Основные положения и понятия теории искусства. – Электронные образовательные ресурсы. – Виртуальные музеи мира как инструмент обучения, социализации и развития личности ребенка 	
2	Современные технологии развития художественной культуры обучающихся с учетом возрастных особенностей обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> – Современные образовательные программы преподавания предметной области «Искусство», УМК. – Знакомство с понятием, целями и классификацией педагогических технологий. Составление продуктивных заданий с учетом возрастных особенностей, соответствующих поставленным целям занятия по изобразительному искусству/музыке/мировой художественной культуре. – Проблемы мотивационного характера и особенности восприятия материала у обучающихся дошкольного возраста. – Проблемы мотивационного характера и особенности восприятия материала у обучающихся разного школьного возраста: начальная школа; 5-6 классы, 7-8 классы. – Мотивационная готовность к обучению у детей дошкольного и школьного возрастов. Изменение форм существования музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства в современном мире. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в предметную область «Искусство». Музыкальная, художественная, интегрированная проектная деятельность обучающихся. Внеурочная деятельность. – Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в преподавании предметной области «Искусство». Внедрение электронных учебно-методических и видеоматериалов в учебный процесс. <p><i>Формы дистанционной работы:</i> анализ уро-</p>	23

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
		ка (видеоматериалы с сайта https://teacher-of-russia.ru/). Решение методических задач	
3	Оценка результатов и качества освоения детьми предметной области «Искусство»	<ul style="list-style-type: none"> – Средства оценивания и контроля уровня освоения обучающимся образовательной программы по предмету. – Альтернативные способы и инструменты оценивания образовательных результатов обучающихся. – Принципы конструирования диагностических и практических заданий, позволяющих проводить разноуровневую оценку результатов обучения. – Индивидуальные проекты и творческая деятельность обучающихся как способ измерения индивидуальных результатов учеников и дальнейшего проектирования образовательных целей 	2
	Особенности преподавания предметной области «Искусство» с учетом образовательных потребностей и возможностей детей дошкольного и школьного возрастов	<ul style="list-style-type: none"> – Особенности преподавания предметной области «Искусство» для детей с ОВЗ. – Приемы и способы организации образовательного процесса с учетом особенностей возможностей здоровья отдельных обучающихся. – Формы работы с одаренными детьми. – Творческие конкурсы 	4
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	2
ВСЕГО:			36

Описание самодиагностики

Самодиагностика проводится перед началом выполнения слушателями предметно-методического раздела программы с целью оценки их первоначального уровня знаний по вопросам, освещаемым в дополнительной профессиональной программе повышения квалификации.

Самодиагностика представляет собой онлайн-тестирование, содержащее 10 заданий закрытого типа на единичный и множественный выбор. За каждый правильный ответ на задание слушатель получает 10 %. Выполнив правильно все 10 заданий, слушатель получит результат, равный 100 %. В случае, если слушатель набрал менее 50 %, уровень его знаний считается недостаточным. Если слушатель набрал от 51 % до 60 % уровень его знаний считается низким. В случае, если слушатель набрал от 61 % до 75 %, уровень его знаний считается хорошим. При наборе слушателем от 76 % до 100 % уровень его знаний считается высоким. Выполнив самодиагностику, слушатель сразу может увидеть свой результат.

Примерные вопросы теста:

1. *Знание современных педагогических технологий продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения явля-*

ется обязательным компонентом квалификационной характеристики по должности учителя.

- 1) верно;
- 2) неверно.

2. Контроль результатов обучения — это...

- 1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
- 2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
- 3) система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
- 4) механизм проверки только знаний учащихся.

3. Обязательной предпосылкой индивидуализации обучения является:

- 1) особая подготовка педагога к этому виду деятельности;
- 2) создание материально-технических условий, необходимых для этой работы;
- 3) изучение психологических особенностей детей;
- 4) составление особых (отличных от государственных) программ обучения.

4. Назовите средства художественной выразительности, которые применяются в нескольких видах искусства:

- 1) фактура;
- 2) пятно;
- 3) регистр;
- 4) ритм;
- 5) эпитет.

5. Выберите средство обучения, дидактические свойства которого являются наиболее эффективными:

- 1) учебник;
- 2) наглядное пособие;
- 3) интерактивный цифровой образовательный ресурс;
- 4) видеофильм.

6. Нормы и требования, определяющие обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников образовательных учреждений, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса (в том числе к его материально-техническому, учебно-лабораторному, информационно-методическому, кадровому обеспечению), это:

- 1) базисный учебный план;
- 2) государственный образовательный стандарт;
- 3) учебная программа;
- 4) закон об образовании.

7. В качестве рабочего места учителя как пользователя информационной образовательной среды может выступить (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) отдельное рабочее место в Информационном центре, библиотеке, медиатеке и т. д.;
- 2) отдельный компьютер в любом месте школы для доступа родителей к информационному пространству школы;

- 3) компьютерный класс с 10-15 рабочими местами учеников и ПК учителя;
- 4) один или несколько компьютеров на рабочих местах в учительской;
- 5) отдельный компьютер на рабочих местах сотрудников администрации;
- 6) отдельный компьютер с мультимедиа проектором и другим подключенным оборудованием.

8. Выберите метод, уровень владения которым в методике художественного образования обозначен как высокий.

- 1) метод перспективы и ретроспективы;
- 2) метод моделирования художественно-творческого процесса;
- 3) педагогический рисунок;
- 4) объяснительно-иллюстративный метод.

9. Контроль результатов обучения — это система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме.

- 1) верно;
- 2) неверно.

10. Отметьте компьютерные программы, применяемые для художественного творчества на уроках музыки (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) Livebrush;
- 2) Paint.NET;
- 3) NanoStudio;
- 4) VixVibes Pro;
- 5) Adobe Photoshop.

4. Обновлен список литературы в образовательном модуле «Современные образовательные технологии в преподавании дисциплин предметной области “Искусство”» (ПМР 1).

Список литературы

Список обязательной литературы

1. **Алиев, Ю. Б.** Уроки музыки : от замысла к реализации / Ю. Б. Алиев. — Москва : Русское слово, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-5330-0945-4.
2. **Шубина, О. В.** Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения : старшая группа / О. В. Шубина, И. Г. Чайка. — Волгоград : Учитель, 2020. — 125 с. — ISBN 978-5-7057-4417-6.

Список дополнительной литературы

1. **Бусарева, В. Р.** «Музыка в школе». Использование информационных технологий на уроках музыки / В. Р. Бусарева // Научно-методический журнал. — 2020. — № 2. — С. 64. — ISSN 2072-0440.
2. **Домогацкая, И. Е.** Программа по предмету «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет» / И. Е. Домогацкая. — Москва : Классика-XXI, 2016. — С. 53. — ISBN 978-5-89817-382-1.
3. **Ильичев, Е. М.** «Музыка в школе». Развитие эстетической культуры подростков во внеурочной деятельности / Е. М. Ильичев // Научно-методический журнал. — 2020. — № 5. — С. 33. — ISSN 2072-0440.

4. **Минин, А. Я.** Информационные технологии в образовании : учебное пособие / А. Я. Минин. — Москва : МПГУ, 2016. — С. 150. — ISBN 978-5-4263-0464-2.
5. **Ромашина, Н. Ф.** Мировая художественная культура. Уроки с применением информационных технологий : методическое пособие. / Н. Ф. Ромашина. — Москва : Планета, 2016. — 128 с. — ISBN 978-5-91658-700-5.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. **Искусство и образование** : [официальный сайт]. — URL: <http://www.art-in-school.ru/index.php> (дата обращения: 25.11.2020).
2. **Педагогика искусства** : [электронный журнал]. — URL: <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.html> (дата обращения: 25.11.2020).
3. **Возможности проектной деятельности в расширение художественно-эстетического пространства учащихся в рамках преподавания культурологических дисциплин** : [текст]. // Образование Урала : [сайт]. — URL: <https://www.uraledu.ru/node/9788> (дата обращения: 25.11.2020).

5. **Обновлен список литературы в образовательном модуле «Музыкально-театрализованная деятельность как способ обучения и развития детей дошкольного и школьного возрастов» (ВР 1).**

Список литературы

Список обязательной литературы

1. **Алиев, Ю. Б.** Уроки музыки : от замысла к реализации / Ю. Б. Алиев // Книга для учителя. — Москва : Русское слово, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-5330-0945-4.
2. **Ашанина, Е. Н.** Современные образовательные технологии / Е. Н. Ашанина, О. В. Васина, С. П. Ежова // Учебное пособие. — Москва : Юрайт, 2018. — 2-е издание, переработанное и дополненное. — 165 с. — ISBN 978-5-534-06194-9.

Список дополнительной литературы

1. **Шубина, О. В.** Музыкальное развитие детей на основе народной культуры Планирование, занятия, развлечения : старшая группа / О. В. Шубина, И. Г. Чайка. — Волгоград : Учитель, 2020. — 125 с. — ISBN 978-5-7057-4417-6.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. **Искусство и образование** : [официальный сайт]. — URL: <http://www.art-in-school.ru/index.php> (дата обращения: 25.11.2020).
6. **Обновлен список литературы в образовательном модуле «Развивающие технологии интегрированного обучения в преподавании предметной области "Искусство"» (ВР 2).**

Список литературы

Список обязательной литературы

1. **Муштавинская, И. В.** Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / И. В. Муштавинская. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 180 с. — ISBN 978-5-9925-0890-1.

Список дополнительной литературы

1. **Ашанина, Е. Н.** Современные образовательные технологии : учебное пособие / Е. Н. Ашанина, О. В. Васина, С. П. Ежова. — Москва : Юрайт, 2018. — 2-е издание, переработанное и дополненное. — 165 с. — ISBN 978-5-534-06194-9.

7. **Обновлен список литературы в образовательном модуле «Вокально-хоровая деятельность как инструмент разностороннего развития личности ребенка» (ВР 3).**

Список литературы

Список обязательной литературы

1. **Алиев, Ю. Б.** Уроки музыки : от замысла к реализации : книга для учителя / Ю. Б. Алиев. — Москва : Русское слово, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-5330-0945-4.

2. **Самарин, В. А.** Хоровой класс и практическая работа с хором : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Самарин, М. С. Осеннева. — Москва : Юрайт, 2017. — 2-е издание, исправленное и дополненное. — С. 124. — ISBN 978-5-5340-5154-4.

Список дополнительной литературы

2. **Ашанина, Е. Н.** Современные образовательные технологии : учебное пособие / Е. Н. Ашанина, О. В. Васина, С. П. Ежов. — Москва : Юрайт, 2018. — 2-е издание, переработанное и дополненное. — 165 с. — ISBN 978-5-534-06194-9.

8. **Обновлен список литературы в образовательном модуле «Организация совместной деятельности педагога и обучающегося на материале музейной практики» (ВР 4).**

Список литературы

Список основной литературы

1. **Вудфорд, С.** Как смотреть на картины / С. Вудфорд. — Москва : Ад Маргинем Пресс, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-91103-402-3.

2. **Мацкевич, М. В.** «Урок в музее» : проект единого образовательного пространства музея и школы / М. В. Мацкевич. — Москва, 2016. — С. 110. — ISBN 978-5-9907930-2-6.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. **Русский музей** : [виртуальный филиал]. — URL: <http://www.virtualrm.spb.ru/> (дата обращения: 25.11.2020).
2. **Искусство и образование** : [официальный сайт]. — URL: <http://www.art-in-school.ru/index.php> (дата обращения: 25.11.2020).
3. **Музеи России** : [интернет-портал]. — <http://museum.ru/> (дата обращения: 25.11.2020).