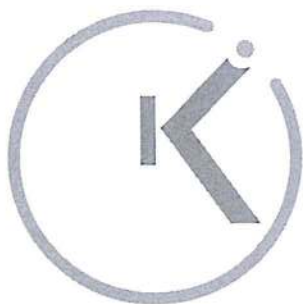




Российская Федерация
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской
области дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19
тел/факс: (4012) 578-301
e-mail: info@koiro.edu.ru
www.koiro.edu.ru

ОГРН 1023901014323
ИНН 3906020548

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
**«Современные тенденции методики преподавания русского языка и
литературы»**

(Базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни –
по выбору слушателя)

Программа обсуждена и утверждена
на заседании Ученого совета
18. 12. 201 9 г. (Протокол № 7)

Председатель Ученого совета

 /Л. А. Зорькина/



Калининград
2019

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Составитель: Дронь Елена Николаевна, методист кафедры гуманитарных дисциплин Калининградского областного института развития образования.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) обсуждена и утверждена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин Калининградского областного института развития образования (протокол № 6 от 22 ноября 201 9 г.).

Заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин



(подпись)

/М. А. Стешенко/

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) утверждена Ученым советом Калининградского областного института развития образования (протокол № 7 от 18. 12. 201 9 г.).

Программа пересмотрена на заседании Ученого совета

Внесены следующие изменения (или изменений не внесено):

Протокол № ____ от _____ 201 ____ г.

Проректор по научно-методической работе,
кандидат педагогических наук



/В. П. Вейдт/

СОДЕРЖАНИЕ

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни –
по выбору слушателя)

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ.....	Стр. 4
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	5
УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя):	
– Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый уровень).....	13
– Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (повышенный предметный уровень).....	14
– Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (продвинутый предметный уровень).....	15
КАЛЕНДАРНЫЕ УЧЕБНЫЕ ГРАФИКИ дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя):	
– Календарный учебный график дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый уровень).....	16
– Календарный учебный график дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (повышенный предметный уровень).....	17
– Календарный учебный график дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (продвинутый предметный уровень).....	18
РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя):	
– Нормативно-правой раздел.....	19
– Предметно-методический раздел.....	24
– Вариативный раздел.....	29
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ.....	49

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

РФ	Российская Федерация
ДПП ПК	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
НПР	Нормативно-правовой раздел
ВР	Вариативный раздел
ПМР	Предметно-методический раздел
ФГОС	Федеральный государственный образовательный стандарт
ОО	Образовательная организация
ГИА	Государственная итоговая аттестация
ЕГЭ	Единый государственный экзамен
ОГЭ	Обязательный государственный экзамен
ВПР	Всероссийская проверочная работа
НИКО	Национальные исследования качества образования
PISA	Programme for International Student Assessment, Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся
УМК	Учебно-методический комплекс
ФПУ	Федеральный перечень учебников
КОИРО	Калининградский областной институт развития образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность разработки программы. Особая роль предметов «Русский язык» и «Литература» и учителей русского языка и литературы в успешной социализации, обучении, воспитании и развитии личности школьника и в образовательном процессе в целом всегда осознавалась самими педагогами и обществом. Сегодня эта роль особенно значительна, поскольку реализация задач повышения качества и обеспечения конкурентоспособности российского образования, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций народов Российской Федерации, о чем заявлено в национальном проекте «Образование», невозможно без обеспечения высокого качества изучения и преподавания русского языка и литературы в образовательных организациях. Именно учителя-филологи помогают школьникам овладеть русским языком как государственным языком Российской Федерации, национальным языком русского народа, языком культуры, образования и науки; раскрывают нравственный потенциал русской литературы как высшей формы существования российской духовности и языка, а также познавательный и воспитательный потенциал лучших образцов мировой литературы; формируют и совершенствуют коммуникативные компетенции школьников; развивают их практическую грамотность; через развитие информационной и читательской грамотности выводят к грамотности функциональной. Чтобы методическое мастерство учителей русского языка и литературы непрестанно совершенствовалось и отвечало требованиям времени и государственному заказу, необходимо повышение квалификации учителей по программам, позволяющим актуализировать многолетние традиции преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» в России, знакомиться с лучшими зарубежными образовательными практиками, овладевать эффективными инновационными методами и приемами преподавания русского языка и литературы в современной школе, ориентироваться в новых тенденциях развития языка и литературы, совершенствовать личные компетенции, востребованные профессиональной деятельностью, то есть по программам, обеспечивающим качественный (компетентностный) профессиональный рост учителя.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) призвана удовлетворить потребность государства и общества в методически грамотном учителе-филологе, обладающем актуальными профессиональными и личностными компетенциями.

Разработка названной ДПП ПК обусловлена и тем фактом, что в настоящее время учителями, преподающими русский язык и литературу в Калининградском регионе, осознана необходимость обновления имеющихся в их методическом арсенале приемов преподавания предметов с учетом образовательных потребностей и возможностей школьников: филологически одаренных и детей с ОВЗ. Помощь учителям в реализации заявленной в концепции развития образования идеи о необходимости предоставления равных возможностей для получения качественного образования всеми детьми РФ, а также принципов индивидуализации, личностно ориентированного, здоровьесберегающего образования может оказать обучение по указанной программе.

Учителя русского языка и литературы формулируют и еще один запрос, обусловивший разработку дополнительной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы в школе» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя). Это дефицит знаний о способах и процедурах оценки результатов и качества освоения школьниками предметов «Русский язык» и «Литература», о возможностях использования моделей независимой оценки качества образования (ВПр, ГИА, НИКО,

PISA и др. исследований) в качестве инструмента оценивания зафиксированных во ФГОС планируемых результатов освоения обучающимися предметов «Русский язык» и «Литература», а также о роли конструирования учителями заданий, аналогичных заданиям КИМ PISA, в совершенствовании профессиональной предметной компетенции учителя и о роли выполнения подобных заданий учениками в их интеллектуальном, творческом развитии, овладении ими функциональной грамотностью.

Кроме того, актуально обучение по программе «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) и для тех учителей региона, которые стремятся повысить собственную речевую культуру, актуализировать языковые нормы, отработать их на практике.

Цель программы. ДПП ПК «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы в школе» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) направлена на совершенствование предметной, информационной и методической компетенций педагога-словесника, проявляющихся в готовности учителя осваивать и реализовывать методы и приемы эффективного природосообразного личностно-ориентированного компетентностного обучения, а также релевантные приемы оценки результатов освоения предметов школьниками, анализировать результаты своей профессиональной деятельности, узнавать о новых тенденциях в языке, языкознании и литературном процессе и методически грамотно транслировать полученные знания школьникам, в стремлении к повышению личной языковой функциональной грамотности.

Связь программы с профессиональными стандартами.

В соответствии с гл. 5 ст. 76 ФЗ-273 содержание дополнительной профессиональной программы «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) разработано с учётом профессиональных стандартов в сфере образования.

Для учителей русского языка и литературы

Наименование выбранного профессионального стандарта	«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н)
Наименование обобщенной трудовой функции	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (А) Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ (В)
Наименование трудовой функции	Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6) Модуль «Предметное обучение. Русский язык» (В 05/6)
Трудовые действия	– Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. – Планирование и проведение учебных занятий. – Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению.

	– Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. – Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации. – Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка». – Формирование установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте, в том числе в гипермедиа-формате. – Обсуждение с обучающимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п. – Поощрение индивидуального и коллективного литературного творчества обучающихся. – Формирование у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка
Необходимые умения	– Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. – Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. – Владеть методами и приемами обучения русскому языку, в том числе как не родному. – Использовать специальные коррекционные приемы обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья. – Давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики
Необходимые знания	– Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. – Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения. – Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.

	– Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства. – Основы лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики. – Теория и методика преподавания русского языка
--	--

Для преподавателей русского языка и литературы

Наименование выбранного профессионального стандарта	«Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 № 608н)
Наименование обобщенной трудовой функции	Преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации (А)
Наименование трудовой функции	Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП (А/01.6)
Трудовые действия	– Проведение учебных занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы. – Организация самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы. – Текущий контроль, оценка динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)
Необходимые умения	– Выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, умения осваиваемой обучающимися, и(или) выполнять задания, предусмотренные программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля). – Создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), выполнению заданий для самостоятельной работы; привлекать к целеполаганию, активной пробе своих сил в различных сферах деятельности, обучать самоорганизации и самоконтролю. – Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся,

	применять современные технические средства обучения и образовательные технологии, в том числе при необходимости осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы, с учетом - специфики образовательных программ, требований федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) СПО (для программ СПО); - особенностей преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); - задач занятия (цикла занятий), вида занятия; - возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья – также с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей); - стадии профессионального развития; - возможности освоения образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания. – Контролировать и оценивать работу обучающихся на учебных занятиях и самостоятельную работу, успехи и затруднения в освоении программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), определять их причины, индивидуализировать и корректировать процесс обучения и воспитания
Необходимые знания	– Преподаваемая область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции ее развития, современные методы (технологии). – Требования ФГОС СПО, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий (в зависимости от реализуемой образовательной программы, преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)). – Возрастные особенности обучающихся, особенности обучения (профессионального образования) одаренных обучающихся и обучающихся с проблемами в развитии и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения (для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья – особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности). – Педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида

Результаты освоения программы. В результате освоения ДПП ПК «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) слушатель будет

знать:

- нормативные документы, регламентирующие процесс обучения и воспитания детей, преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» (ФГОС, Профессиональный стандарт педагога, Концепция преподавания русского языка и литературы и др.);
- новые тенденции в языке, языкознании и литературном процессе, перспективные направления развития современных лингвистики и литературоведения;
- языковые нормы, нормы речи, общие правила письменного общения в интернете и правила сетевого этикета;
- новые эффективные технологии, методы и приемы преподавания русского языка и литературы, направленные на формирование у учащихся предметной, коммуникативной, информационной компетенций, а также на творческое развитие учащихся;
- эффективные приемы преподавания русского языка и литературы в классах с поликультурным составом учащихся;
- эффективные методические приемы формирования и развития читательской грамотности школьников;
- роль заданий, аналогичных заданиям КИМ PISA, в развитии учителя и ученика;
- особенности нелинейных, сплошных и несплошных, составных текстов, гипертекстов и приемы работы с текстами разных видов, жанров, стилей;
- приемы работы с учащимися, требующими в освоении предметов педагогической поддержки, детьми с ОВЗ, учениками, проявляющими стойкий интерес к изучению предметов области «Филология» и филологически одаренными детьми;
- релевантные способы оценки результатов обучения;

уметь:

- планировать и проводить учебные занятия, урочные и внеурочные, отвечающие задаче компетентностного обучения школьников, в том числе с применением приемов и методов интенсификации и индивидуализации образовательного процесса;
- проводить анализ эффективности учебных занятий, реализованных подходов к обучению, использованных приемов и средств организации и проведения учебного занятия;
- проводить контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения предметов обучающимися;
- осуществлять самоанализ и коррекцию собственной профессиональной деятельности;

владеть:

- педагогическими технологиями, создающими условия для формирования и развития ведущих компетенций школьников: предметных, коммуникативных, информационных, аксиологических;
- технологиями, направленными на развитие творческих способностей учащихся;
- приемами конструирования заданий, аналогичных заданиям КИМ PISA;
- эффективными методами обучения русскому языку, в том числе как не родному;
- приемами формирования и развития речевой культуры школьников, в том числе культуры общения в интернете;
- приемами развития функциональной грамотности школьников;
- приемами обучения детей с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявляющих филологические способности; обучающихся, для которых

русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– методами анализа текстов различных видов, в том числе текстов новой природы.

Особенности программы. Дополнительная профессиональная программа «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутой предметный уровни – по выбору слушателя) является уровневой и имеет три учебных плана:

- базовый уровень (48 часов);
- повышенный предметный уровень (54 часов);
- продвинутой предметный уровень (60 часов).

Уровень программы	Количество часов	Краткая характеристика учебного плана
Базовый	48	Освоение нормативно-правового и предметно-методического разделов программы. Прохождение промежуточной и итоговой аттестаций
Повышенный предметный	54	Освоение нормативно-правового, предметно-методического разделов программы, а также одного углубленного предметного модуля вариативного раздела. Прохождение промежуточных и итоговой аттестаций
Продвинутой предметный	60	Освоение нормативно-правового, предметно-методического разделов программы, а также двух углубленных предметных модулей вариативного раздела. Прохождение промежуточных и итоговой аттестаций

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Техническими средствами обучения слушателей по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутой предметный уровни – по выбору слушателя) являются компьютеры; вариативного очного модуля «Анализ художественного текста» – компьютер и мультимедийный проектор.

Принципы построения программы. Дидактические принципы, на которых строится ДПП ПК «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутой предметный уровни – по выбору слушателя), таковы:

– принцип научной обоснованности и практической применимости;

– принцип непрерывности образования (постоянное и систематическое обучение и самообучение педагога в постдипломный период, обеспечивающие такой уровень профессионального и личностного развития учителя, который позволяет ему отразить профессиональные достижения и дефициты, увидеть перспективы дальнейшего развития и повышения квалификации, построить индивидуальный образовательный маршрут);

– принцип системности, предусматривающий взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательного процесса (соответствие целей, содержания, методов, форм, средств, технологий и механизмов оценивания результатов образовательного процесса);

– принцип гуманизма, заключающийся в признании уникальности личности каждого педагога, неограниченных возможностей развития его личностного и

профессионального потенциала, реализующийся в создании благоприятных условий для его развития и профессионального роста;

– принципы дифференциации, индивидуализации и вариативности обучения (предоставление педагогу возможности выбора осваиваемых модулей в зависимости от его потребностей, интересов и склонностей).

Образовательные технологии, с помощью которых реализуется программа.

Реализация программы предполагает использование дистанционных образовательных технологий (в вариативной части – очно-заочной организации обучения). Дистанционное обучение проходит на сервере дистанционного обучения Калининградского областного института развития образования: <https://2020.baltinform.ru/>.

Содержание модулей строится на основе таких технологий:

- технология развивающего обучения;
- технология активно-деятельностного обучения;
- КЕЙС-технология (CASE STUDY);
- технология формирования и развития компетенций;
- тренинговые технологии.

Кадровый потенциал реализации программы. Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя) осуществляется высококвалифицированными преподавателями, имеющими высшее образование по профилю педагогической деятельности и стажем работы по специальности не менее пяти лет. Часть преподавателей (20 %) обладают научной степенью кандидата или доктора педагогических / филологических наук.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(базовый уровень)

Категория слушателей: учителя русского языка и литературы, преподаватели русского языка и литературы.

Срок освоения программы: 48 часов.

Форма обучения: заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: в соответствии с расписанием.

Документ по окончании обучения: удостоверение о повышении квалификации.

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	-	-	10	10
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы	-	-	36	36 (в т. ч. промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:					48

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(повышенный предметный уровень)

Категория слушателей: учителя русского языка и литературы, преподаватели русского языка и литературы.

Срок освоения программы: 54 часа.

Форма обучения: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: в соответствии с расписанием.

Документ по окончании обучения: удостоверение о повышении квалификации.

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	-	-	10	10
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы	-	-	36	36 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ*					
ВР 1	Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема	-	-	6	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 2	Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах	-	-	6	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 3	Анализ художественного текста	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:					54

* Слушатель, обучающийся по повышенному предметному уровню, имеет право выбрать один углубленный предметный модуль вариативного раздела из трех представленных.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(продвинутый предметный уровень)

Категория слушателей: учителя русского языка и литературы, преподаватели русского языка и литературы.

Срок освоения программы: 60 часов.

Форма обучения: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: в соответствии с расписанием.

Документ по окончании обучения: удостоверение о повышении квалификации.

Шифр модуля	Образовательный модуль	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ					
НПР 1	Государственная политика в сфере образования	-	-	10	10
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ					
ПМР 1	Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы	-	-	36	36 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ*					
ВР 1	Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема	-	-	6	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 2	Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах	-	-	6	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 3	Анализ художественного текста	-	6	-	6 (в т. ч. промеж. аттест.)
ВР 4	Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся	-	-	12	12 (в т. ч. промеж. аттест.)
Итоговая аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:					60

* Слушатель, обучающийся по продвинутому предметному уровню, имеет право выбрать два шестичасовых углубленных предметных модуля или один двенадцатичасовой модуль вариативного раздела из четырех представленных.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(базовый уровень)

Шифр	Наименование структурного компонента программы	Всего час.	Трудоемкость, часы			Кол-во ауд. дней*
			Лекц. зан.	Практ. зан.	Сам. раб. / дист. обучение	
НПР	Нормативно-правовой раздел	10	-	-	10	-
ПМР	Предметно- методический раздел	36	-	-	36	-
Итоговая аттестация		2	-	-	2	-
ИТОГО:		48	-	-	48	-

* Указывается количество аудиторных дней, отводимых на освоение структурного компонента программы, из расчета, что в один день слушателем не может быть освоено более 6 ак. часов.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(повышенный предметный уровень)

Шифр	Наименование структурного компонента программы	Всего час.	Трудоемкость, часы			Кол-во ауд. дней*
			Лекц. зан.	Практ. зан.	Сам. раб. / дист. обучение	
НПР	Нормативно-правовой раздел	10	-	-	10	-
ПМР	Предметно- методический раздел	36	-	-	36	-
ВР	Вариативный раздел	6	(6)** Если слушатель выбирает образовательный модуль в очной форме, то количество аудиторных дней равняется одному			(1)
Итоговая аттестация		2	-	-	2	-
ИТОГО:		54	(6)			(1)

* Указывается количество аудиторных дней, отводимых на освоение структурного компонента программы, из расчета, что в один день слушателем не может быть освоено более 6 ак. часов.

** В скобках указан вариант построения образовательного маршрута повышения квалификации, в соответствии с которым у слушателя имеется выбор между углубленными предметными модулями вариативного раздела в очной и заочной (с применением дистанционных образовательных технологий) формах.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»
(продвинутый предметный уровень)

Шифр	Наименование структурного компонента программы	Всего час.	Трудоемкость, часы			Кол-во ауд. дней*
			Лекц. зан.	Практ. зан.	Сам. раб. / дист. обучение	
НПР	Нормативно-правовой раздел	10	-	-	10	-
ПМР	Предметно- методический раздел	36	-	-	36	-
ВР	Вариативный раздел	12	(6)** Если слушатель выбирает образовательный модуль в очной форме, то количество аудиторных дней увеличивается до одного			(6), (6), (12) (1)
Итоговая аттестация		2	-	-	2	-
ИТОГО:		60	(6), (6)			(54) / (60) (1)

* Указывается количество аудиторных дней, отводимых на освоение структурного компонента программы, из расчета, что в один день слушателем не может быть освоено более 6 ак. часов.

** В скобках указан вариант построения образовательного маршрута повышения квалификации, в соответствии с которым у слушателя имеется выбор между углубленными предметными модулями вариативного раздела в очной и заочной (с применением дистанционных образовательных технологий) формах.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

образовательных модулей дополнительной профессиональной программы повышения квалификации *«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»* (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя)

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля *«Государственная политика в сфере образования»*

Результат освоения образовательного модуля «Государственная политика в сфере образования»: ориентация в государственной стратегии в области образования, процессов модернизации, знакомство с нормативно-правовой документами, регламентирующие функционирование всех уровней системы образования.

Учебно-тематический план образовательного модуля *«Государственная политика в сфере образования»*

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Приоритеты региональной образовательной политики. Реализация национального проекта «Образование» в Калининградской области: результаты и перспективы	-	-	2	2
2.	Независимая оценка качества образования	-		2	2
3.	Ключевые аспекты информатизации образования в Калининградской области	-	-	2	2
4.	Основные аспекты обеспечения в образовательной организации комфортных, безопасных условий обучения и развития	-	-	2	2
5.	Профессиональный стандарт: содержание и применение (по выбору – в зависимости от	-	-	2	2

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	<i>категории слушателей):</i> 5.1. «Педагога начального общего, основного общего, среднего образования» «Воспитателя дошкольного образования». 5.2. «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». 5.3. «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». 5.4. «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». 5.5. «Специалист в области образования»				
ВСЕГО:		-	-	10	10

Содержание образовательного модуля
«Государственная политика в сфере образования»

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения
образовательного модуля *«Государственная политика в сфере образования»*

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
1.	Приоритеты региональной образовательной политики. Реализация национального проекта «Образование» в Калининградской области: результаты и перспективы	Знакомство с основными документами в сфере образования: – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – Указы Президента РФ от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». – Государственная программа Калининградской области «Развитие образования» на 2015-2020 годы. – Модернизация содержания предметных областей: математика, информатика и ИКТ, ОБЖ, физическая культура, технология	2

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
2.	Независимая оценка качества образования	1. Работа с приказом Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019 «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся». 2. Знакомство с Федеральной информационной системой оценки качества образования (ФИС ОКО). 3. Изучение способов оценки качества образования: – Государственная итоговая аттестация в формах ЕГЭ, ОГЭ, ГВЭ. – Оценка качества обучения по модели PISA. – Международные исследования: PISA, TIMSS, PIRLS, ICCS. – Национальные исследования: НИКО, ВПР	2
3.	Ключевые аспекты информатизации образования в Калининградской области	Изучение вопросов: – История информатизации системы образования. – Нормативное регулирование процессов информатизации образования. – Цифровая грамотность педагога и ключевые тренды цифровизации в образовании. – Информационные системы и сервисные решения для построения единого информационного образовательного пространства. – Федеральный проект «Цифровая образовательная среда». – Цифровые технологии как инструмент обучения. – Цифровой след и информационная безопасность в образовательных организациях	2
4.	Основные аспекты обеспечения в образовательной организации комфортных, безопасных условий обучения и развития	Изучение вопросов: – Готовность образовательных организаций к реализации федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. – Информационная безопасность. – Безопасность образовательного процесса	2
5.	Профессиональный стандарт: содержание и применение (по выбору – в	Изучение вопросов (общих по теме, но различающихся в зависимости от выбора профессионального стандарта): – Национальные исследования профессиональных компетенций.	2

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
	зависимости от категории слушателей): 5.1. «Педагога начального общего, основного общего, среднего образования» «Воспитателя дошкольного образования». 5.2. «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». 5.3. «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». 5.4. «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». 5.5. «Специалист в области образования»	– Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности). – Требования к уровню образования. – Профессиональные действия, необходимые умения, необходимые знания, другие характеристики	
ВСЕГО:			10

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Всероссийский проект «Урок цифры»: urokцифры.рф.
2. ГИА в Калининградской области: <http://ege.baltinform.ru/>.
3. Калининградский областной институт развития образования: <http://www.koiro.edu.ru/>.
4. Менеджер образования. Портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений: <http://www.menobr.ru>.
5. Министерство образования Калининградской области: <https://edu.gov39.ru/>.
6. Министерство Просвещения Российской Федерации: <https://edu.gov.ru/>.
7. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации: <https://digital.gov.ru/ru/>.
8. Национальные исследования качества образования: <https://www.eduniko.ru/>.
9. Национальный проект «Образование»: <https://edu.gov.ru/national-project/>.
10. Портал ЕГЭ: <http://ege.edu.ru/ru/>.
11. Портал ОГЭ: <http://gia.edu.ru/ru/>.
12. Портал ФГОС: <https://fgos.ru/>.
13. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования: <http://fgosvo.ru/docs/101/69/2/1>.
14. Профессиональные стандарты в сфере образования: <http://fgosvo.ru/docs/101/69/2/1>.
15. Федеральная служба по надзору в сфере образования: <http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/>.
16. Федеральный проект «Цифровая грамотность»: [цифровая грамотность.рф](http://цифроваяграмотность.рф).

17. ФИОКО Международные сопоставительные исследования:
<https://www.fioco.ru/ru/osoko/msi/>.
18. Цифровая экономика в РФ: <https://digital.gov.ru/ru/activity/directions/858/>.

Список нормативных документов

1. Законодательство о рекламе (от 13.03.2006 г. № 38-ФЗ), авторском праве и смежных правах (от 09.07.1993 г. № 5351-1), о средствах массовой информации (от 27.12.1991 г. № 2124-1).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2016 г. № 336 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания...».
3. Приказ Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019 г. «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.12.2009 г. № 1993-р (о государственных услугах).
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.
6. Указы Президента РФ от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
7. Федеральный закон от 12.01.1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».
8. Федеральный закон от 27.07.2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
9. Федеральный закон от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».
10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями.
11. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля

«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»

Результат освоения образовательного модуля «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»:

- знакомство с тенденциями и новыми явлениями в языке и речи, их трактовками в языкознании, с достижениями в изучении языка и литературы;
- знакомство с современной литературной ситуацией;
- актуализация знаний об эффективных традиционных, новых (соответствующих ФГОС) и новейших (в том числе выходящих за рамки учебных занятий) технологиях, методах и формах филологического образования, проведения современных уроков русского языка и литературы и развития предметных, творческих, коммуникативных, личностных компетенций школьников;
- освоение материала об особенностях преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» с учетом образовательных потребностей и возможностей школьников (детям с ОВЗ и филологически одаренным детям);
- освоение современных форм и методов контроля и оценки качества знаний;
- тренировка в освоении языковых и речевых норм.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Школьный курс русского языка и литературы через призму новых тенденций в языке, языкознании и литературном процессе	-	-	6	6
2.	Методика проведения современных уроков русского языка и литературы с учетом возрастных особенностей школьников (5-6, 7-9, 10-11 классы)	-	-	10	10
3.	Особенности преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» с учетом образовательных потребностей и возможностей	-	-	6	6

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	школьников: дети с ОВЗ				
4.	Особенности преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» с учетом образовательных потребностей и возможностей школьников: приемы работы с филологически одаренными детьми	-	-	6	6
5.	Оценка результатов и качества освоения школьниками предметов «Русский язык» и «Литература». Исследование предметных и методических компетенций учителей по предметной области «Русский язык и литература»	-	-	6	6
Промежуточная аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:		-	-	36	36

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
1.	Школьный курс русского языка и литературы через призму новых тенденций в языке, языкознании и литературном процессе	1. Содержание дистанционного обучения: – новые тенденции и явления в языке и речи; – язык интернета: культура письменного общения; – введение в современную литературную ситуацию (современная русская литература, литературные конкурсы и премии); – региональная литература; – основные УМК по предметам, включенные в ФПУ; – электронные образовательные ресурсы.	6

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
		2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	
2.	Методика проведения современных уроков русского языка и литературы с учетом возрастных особенностей школьников (5-6, 7-9, 10-11 классы)	1. Содержание дистанционного обучения: формы и приемы работы, направленные на достижение целей обучения, определенных для каждой возрастной группы обучающихся. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	10
3.	Особенности преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» с учетом образовательных потребностей и возможностей школьников: дети с ОВЗ	1. Содержание дистанционного обучения: – особенности преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» для детей с ОВЗ, – методы и приемы преподавания русского языка и литературы детям, требующим педагогической поддержки в освоении предметов. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя).	6
4.	Особенности преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» с учетом образовательных потребностей и возможностей школьников: приемы работы с филологически одаренными детьми	1. Специфика работы с филологически одаренными обучающимися: – пути выявления и развития филологической одаренности; – приемы работы с филологически одаренными детьми. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	6
5.	Оценка результатов и качества освоения школьниками	1. Содержание дистанционного обучения: – ресурсы моделей ВПР, ГИА, НИКО, PISA и др. исследований как эффективные инструменты оценивания планируемых результатов обучающихся,	6

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
	предметов «Русский язык» и «Литература». Исследование предметных и методических компетенций учителей по предметной области «Русский язык и литература»	– исследование предметных и методических компетенций учителей по предметной области «Русский язык и литература» как оценка педагогического мастерства учителей и инструмент формирования национальной системы учительского роста. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	
	Промежуточная аттестация	Описание промежуточной аттестации представлено ниже	2
	ВСЕГО:		36

Промежуточная аттестация. Освоив содержание образовательного модуля *«Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы»*, слушатели проходят промежуточное аттестационное испытание в режиме онлайн-тестирования.

Вопросы теста формулируются по содержанию программы и контролируют качество усвоения слушателями методического материала. Ответы на вопросы теста – это 1) утвердительные или отрицательные формулировки («согласен с утверждением» / «не согласен»); 2) единичный или множественный выбор правильных ответов из предложенных вариантов; 3) выбор элемента из выпадающего списка; 4) установление соответствий между элементами двух множеств; 5) подстановка элементов в пропуски в тексте; 6) ввод с клавиатуры пропущенных элементов в тексте.

Проверка на соответствие ответов слушателей ключу производится автоматически. Содержание программы считается усвоенным, если более 50% ответов слушателя совпали с ключом. В этом случае слушатель видит результат выполнения тестовых заданий: «зачтено».

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Гузеев, В. В. Преподавание: от теории к мастерству. – М.: НИИ школьные технологии, 2019. – 288 с.
2. Читательская грамотность школьника. 5-9 классы / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И. П. Васильевых и др.; под ред. И.Н. Добротиной. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 144 с.

Список дополнительной литературы

1. Горбич, О. И. Современные педагогические технологии в преподавании русского языка: учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка / О. И. Горбич. – М.: Изд-во ВК, 2012. – 247 с.
2. Гусинский, Э. Н., Турчанинова, Ю. И. Современные образовательные теории. – М.: Лит. агентство «Университетская книга», 2014. – 256 с.

3. Звонников, В. И., Челышкова, М. Б. Оценка качества результатов обучения при аттестации. Компетентностный подход: Учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 79 с.
4. Инновационное преподавание русского языка в условиях многоязычия: Сборник статей в 2 т. / отв. ред. Н. М. Румянцева. – М.: РУДН, 2014. – 412, 388 с.
5. Кронгауз, М. А. Русский язык на грани нервного срыва. – М.: Изд-во Корпус, 2017. – 512 с.
6. Крылова, О. П., Муштавинская, И. В. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2014. – 234 с.
7. Крысин, Л. П. Жизнь слова. – М.: ООО ТИД «Русское слово», 2018. – 176 с.
8. Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник / Ред.: Иванов Л. Ю., Сковородников А. П., Ширяев Е. Н. – М.: Изд-во: Флинта, 2017. – 840 с.
9. Охитина, Л. Т. Психологические основы урока. – М.: «Просвещение», 2005. – 96 с.
10. Панченко, Н. В., Качесова, И. Ю. Теория текста: учебное пособие / П. В. Панченко, И. Ю. Качесова. – М.: Флинта, 2010. – 132 с.
11. Северская, О. И. По-русски, правильно! – М.: Изд-во «Просвещение», 2011. – 176 с.
12. Волков, Б. С. Психология урока, его подготовка, проведение и анализ. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 96 с.
13. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии. – М.: «Народное образование», 2018. – 256 с.
14. Селевко, Г. К. Технологии развивающего образования. – М.: НИИ школьные технологии, 2015. – 192 с.
15. Скворцов, Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М.: Изд-во «Просвещение», 2009. – 208 с.
16. Хуторской, А. В. Метапредметный подход в обучении. — М.: Издательство «Эйдос», Издательство Института образования человека, 2012. – 286 с.
17. Хуторской, А. В. Системно-деятельностный подход в обучении. — М.: Издательство «Эйдос», Издательство Института образования человека, 2012. – 145 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.
2. Методический раздел издательства «Просвещение» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://old.prosv.ru/info.aspx?ob_no=7036.
3. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/new/>.
4. Сайт Гильдии словесников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://slovesnik.org/>.
5. Сайт общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uchitel-slovesnik.ru/>.
6. Словари русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://slovari.ru>.

ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образовательного модуля

«Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема»

Результат освоения образовательного модуля «Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема»: совершенствование методов формирования функциональной грамотности педагогов и обучающихся; овладение основными стратегиями смыслового чтения, развитие умений информационно-смысловой обработки текстов разных видов (сплошных, несплошных, составных), типов и стилей речи (публицистических, художественных).

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Феномен текста	-	-	1	1
2.	Чтение как познавательно-коммуникативный процесс и метапредметный навык	-	-	1	1
3.	Смысловое чтение	-	-	1	1
4.	Функциональная грамотность	-	-	1	1
Промежуточная аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:		-	-	6	6

Содержание образовательного модуля

«Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема»

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля «Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема»

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
1.	Феномен текста	1. Содержание дистанционного обучения: – современные трактовки понятия «текст»; – виды и типы текстов; – проблемы восприятия текстов различных видов и типов; – определение уровня понимания текста. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	1

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол-во часов
2.	Чтение как познавательно-коммуникативный процесс и метапредметный навык	1. Содержание дистанционного обучения: – роль чтения в развитии личности; – формирование и развитие познавательных, коммуникативных, метапредметных компетенций посредством чтения; – виды чтения. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	1
3.	Смысловое чтение	1. Содержание дистанционного обучения: – способы и стратегии смыслового чтения; – приемы формирования навыка смыслового чтения. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	1
4.	Функциональная грамотность	1. Содержание дистанционного обучения: – чтение – компонент функциональной грамотности; – оценка навыка грамотного чтения. 2. Формы организации дистанционной работы: – смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя); – упражнения на развитие навыка грамотного чтения	1
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	2
ВСЕГО:			6

Промежуточная аттестация. По окончании образовательного модуля «Чтение и понимание текста как педагогическая и методическая проблема» слушатели проходят промежуточное аттестационное испытание в режиме онлайн-тестирования. Вопросы теста формулируются по содержанию модуля и контролируют качество усвоения слушателями методического материала. Ответы на вопросы теста – это 1) утвердительные или отрицательные формулировки («согласен с утверждением» / «не согласен»); 2) единственный или множественный выбор правильных ответов из предложенных вариантов; 3) выбор элемента из выпадающего списка; 4) установление соответствий между элементами двух множеств; 5) подстановка элементов в пропуски в тексте; 6) ввод с клавиатуры пропущенных элементов в тексте.

Примеры тестовых заданий.

1. Выберите из предложенных вариантов правильное(-ые) определение(-я) процесса чтения:

- разновидность речевой деятельности, процесс направленного смыслового восприятия слуховых и зрительных стимулов и приписывания им значения;
- один из видов речевой деятельности, сложный когнитивный процесс декодирования графических символов, направленный на понимание текста;
- продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) осуществляется устное вербальное выражение мыслей;
- способность зрительно воспринимать, понимать записанную (графически передаваемую) информацию;
- продуктивный вид речевой деятельности, заключающийся в вербальном графическом выражении информации.

Ответы:

- один из видов речевой деятельности, сложный когнитивный процесс декодирования графических символов, направленный на понимание текста;
- способность зрительно воспринимать, понимать записанную (графически передаваемую) информацию.

2. Впечатайте с клавиатуры через запятую названия фаз процесса чтения.

Ответ: восприятие, извлечение смысла, создание нового смысла.

3. Как называется способность человека свободно использовать навыки чтения и письма для получения из текста и передачи информации в условиях взаимодействия с социумом, обеспечивающая возможность максимально быстро адаптироваться во внешней среде и функционировать в ней?

Ответ: функциональная грамотность.

4. Согласны ли Вы с утверждением, что графики, таблицы, диаграммы, рекламные (баннерные) слоганы – это примеры текстов.

Ответ: да.

5. Установите соответствие между стратегией смыслового чтения и приемами, обеспечивающими понимание текста.

Стратегия смыслового чтения	Приемы смыслового чтения
Стратегии предтекстовой деятельности	1. Чтение вслух (попеременное чтение). 2. Чтение про себя с вопросами. 3. Чтение с остановками. 4. Чтение про себя с пометками. 5. Знаю - хочу узнать – узнал. 6. Прогнозирование
Стратегии текстовой деятельности	1. Отношения между вопросом и ответом 2. Вопросы после текста («Таксономия Блума»). 3. Тайм-аут. 4. Проверочный лист. 5. Тезирование. 6. Конспектирование. 7. Перевод информации в таблицу, схему, кластеры. 8. Составление интеллект-карты. 9. Составление плана. 10. Пересказ
Стратегии послетекстовой деятельности	1. Мозговой штурм. 2. Глоссарий. 3. Ориентиры предвосхищения содержания текста. 4. Батарея вопросов: вопросы для припоминания, предваряющие вопросы. 5. Рассечение вопроса.

	6. Анализ заголовка. 7. Работа с эпитафией
--	---

Ответ:

Стратегия смыслового чтения	Приемы смыслового чтения
Стратегии предтекстовой деятельности	1. Мозговой штурм. 2. Глоссарий. 3. Ориентиры предвосхищения содержания текста. 4. Батарея вопросов: вопросы для припоминания, предваряющие вопросы. 5. Рассечение вопроса. 6. Анализ заголовка. 7. Работа с эпитафией
Стратегии текстовой деятельности	1. Чтение вслух (попеременное чтение). 2. Чтение про себя с вопросами. 3. Чтение с остановками. 4. Чтение про себя с пометками. 5. Знаю - хочу узнать – узнал. 6. Прогнозирование
Стратегии послетекстовой деятельности	1. Отношения между вопросом и ответом 2. Вопросы после текста («Таксономия Блума»). 3. Тайм-аут. 4. Проверочный лист. 5. Тезирование. 6. Конспектирование. 7. Перевод информации в таблицу, схему, кластеры. 8. Составление интеллект-карты. 9. Составление плана. 10. Пересказ

Проверка на соответствие ответов слушателей ключу производится автоматически. Содержание модуля считается усвоенным, если более 50 % ответов слушателя совпали с ключом. В этом случае слушатель видит результат выполнения тестовых заданий: «зачтено».

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Алексашина, И. Ю., Киселев, Ю. П., Абдулаева, О. А. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся. – СПб.: Изд-во Каро, 2019. – 170 с.
2. Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история. – Изд. 4-е, доп. – М., 2015. – 458 с.
3. Читательская грамотность школьника. 5-9 классы / О. М. Александрова, М. А. Аристова, И. П. Васильевых и др.; под ред. И. Н. Добротиной. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 144 с.

Список дополнительной литературы

1. Воителева, Т. М. Анализ и интерпретация текста как путь к его пониманию (методический аспект) // Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. – 2013. – № 3. – С. 94-98.

2. Лотман, Ю. М. Текст как смыслопорождающее устройство // Лотман, Ю. М. Семиосфера. – СПб., 2000. – С. 155-249.
3. Панченко, Н. В., Качесова, И. Ю. Теория текста: Учебное пособие / П. В. Панченко, И. Ю. Качесова. – М.: Флинта, 2010. – 132 с.
4. Сметанникова, Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н. Н. Сметанникова. — М.: Баласс, 2011. – 140 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.
2. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/new/>.
3. Фисенко, Т. И. Развитие навыков смыслового чтения при работе с различными текстами на уроках в 5-11 классах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kreativ-didaktika.ru>.
4. Чепурыгина, Н. Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.calameo.com/read/000995024d44903df66f7>.

Рабочая программа образовательного модуля

«Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах»

Результат освоения образовательного модуля «Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах»: овладение методами организации работы на уроках русского языка и литературы в полиэтнических классах с учётом целей и задач языкового образования школьников, зафиксированных в нормативных документах ФГОС, а также отдельными методами проектирования урока в полиэтническом классе.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Принципы и методы преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях с полиэтническим составом обучающихся	-	-	1	1
2.	Языковые и речевые аспекты обучения устному и письменному общению на русском языке как неродном	-	-	1	1
3.	Методика преподавания русского	-	-	2	2

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
	языка в классе с полиэтническим составом учащихся				
Промежуточная аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:		-	-	6	6

Содержание образовательного модуля

«Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах»

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля *«Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах»*

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
1.	Принципы и методы преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях с полиэтническим составом обучающихся	1. Содержание дистанционного обучения: – общедидактические принципы обучения русскому языку; – психологические принципы преподавания русского языка; – билингвизм; – учёт особенностей родного языка учащихся при обучении русскому языку как неродному; – специфика преподавания русского языка и литературы в школах поликультурных регионов; – современные подходы в обучении русскому языку как неродному в школьном курсе русского языка. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	1
2.	Языковые и речевые аспекты обучения устному и письменному общению на русском языке как неродном	1. Содержание дистанционного обучения: – обучение русской фонетике, лексике и грамматике; – обучение аудированию, чтению, письму, говорению. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	1
3.	Методика преподавания	1. Содержание дистанционного обучения:	2

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
	русского языка в классе с полиэтническим составом учащихся	– вспомогательные дидактические и методические материалы для осуществления преподавания русского языка как неродного; – технологическая карта урока русского языка с поликультурным и полиязыковым составом обучающихся. 2. Формы организации дистанционной работы: смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя)	
	Промежуточная аттестация	Описание промежуточной аттестации представлено ниже	2
	ВСЕГО:		6

Промежуточная аттестация. По окончании образовательного модуля «Методика обучения русскому языку в полиэтнических классах» слушатели проходят промежуточное аттестационное испытание в режиме онлайн-тестирования. Вопросы теста формулируются по содержанию модуля и контролируют качество усвоения слушателями методического материала. Ответы на вопросы теста – это 1) утвердительные или отрицательные формулировки («согласен с утверждением» / «не согласен»); 2) единичный или множественный выбор правильных ответов из предложенных вариантов; 3) выбор элемента из выпадающего списка; 4) установление соответствий между элементами двух множеств; 5) подстановка элементов в пропуски в тексте; 6) ввод с клавиатуры пропущенных элементов в тексте.

Проверка на соответствие ответов слушателей ключу производится автоматически. Содержание модуля считается усвоенным, если более 50 % ответов слушателя совпали с ключом. В этом случае слушатель видит результат выполнения тестовых заданий: «зачтено».

Примеры тестовых заданий.

1. Укажите, какие утверждения являются правильными.
 1. Преподавание русского языка и литературы с учетом национальной принадлежности обучающихся отвечает принципу системно-деятельностного обучения.
 2. Обучение детей в полиэтнических классах должно реализовывать личностно ориентированный подход.
 3. Современная методика преподавания русского языка как неродного характеризуется особым интересом к диалогу языков и культур в содержании обучения.
 4. Основная цель использования технологии «Диалог культур» в работе в классах с разноязычным составом учащихся – развитие информационно-коммуникативных компетенций учеников.
 5. Формирование лингво-культурологической компетенции обучающихся происходит только до 7-летнего возраста ребенка и осуществляется в его исходной семье.

Ответы: 2, 3.

2. Какие упражнения и задания во время изучения раздела лингвистики «Лексика» реализуют диалог языков и культур? Выберите из перечисленных ниже.
 - Выяснение значения лексем, используемых на уроке в учебных текстах;
 - подбор из родного для школьника языка слов-эквивалентов к русским лексемам;

- запись незнакомых учащемуся слов в тетрадь;
- составление словаря незнакомых учащемуся-инофону русских слов;
- поиск в родном для учащегося языке близких к русским по смыслу фразеологизмов, пословиц, поговорок;
- работа с двуязычными словарями;
- составление учащимся-инофоном словаря незнакомых ему русских слов, подбор эквивалента из родного языка;
- медленное чтение текстов на русском языке учащимися с русским неродным языком;
- подбор текстов о национальных традициях, праздниках, костюмах, именах и т.д.

Ответы:

- подбор из родного для школьника языка слов-эквивалентов к русским лексемам;
- поиск в родном для учащегося языке близких к русским по смыслу фразеологизмов, пословиц, поговорок;
- работа с двуязычными словарями;
- составление учащимся-инофоном словаря незнакомых ему русских слов, подбор эквивалента из родного языка;
- подбор текстов о национальных традициях, праздниках, костюмах, именах и т.д.

3. Расположите в правильном порядке этапы работы ребенка-билингвала с текстом на русском языке:

- выразительное чтение текста;
- подготовка к чтению текста вслух;
- задания речевого и языкового характера;
- просмотровое (ознакомительное) чтение;
- лексико-семантический анализ незнакомых учащемуся слов.

Ответ: просмотровое (ознакомительное) чтение – лексико-семантический анализ незнакомых учащемуся слов – подготовка к чтению текста вслух – выразительное чтение текста – задания речевого и языкового характера.

4. Заполните пропуски в тексте.

В методике преподавания русского языка как иностранного описаны коммуникативно значимые и коммуникативно незначимые ошибки в речи детей, изучающих русский язык как неродной. Ошибки первого типа _____, т.е. делают затруднительным или невозможным продолжение коммуникации. Приведем примеры таких ошибок: _____ и т.д. Коммуникативно незначимые ошибки _____ и, как правило, являются _____ или _____; например: _____.

- Не затрудняют процесс понимания;
- нарушают понимание смысла;
- продолжение коммуникации;
- продолжение общения;
- продолжение изучения русского языка;
- логическими;
- этическими;
- фонетическими;
- лексическими;
- «я пришел в школу для изучить русский язык»;
- «школьный коридор широкий»;
- «он хорошо занималась русским языком»;

- «я учу не только русский, но и английский, немецкий языки – я полилог»;
- «летом я неделю путешествовал по Куршской косе»;
- «я шел в школу через 20 минут».

Ответ.

В методике преподавания русского языка как иностранного описаны коммуникативно значимые и коммуникативно незначимые ошибки в речи детей, изучающих русский язык как неродной. Ошибки первого типа нарушают понимание смысла, т.е. делают затруднительным или невозможным продолжение коммуникации. Приведем некоторые примеры таких ошибок: «я пришел в школу для изучить русский язык», «он хорошо занималась русским языком», «я шел в школу через 20 минут» и т.д. Коммуникативно незначимые ошибки не затрудняют процесс понимания и, как правило, являются фонетическими или лексическими; например: «школьный колидор широкий», «я учу не только русский, но и английский, немецкий языки – я полилог», «летом я неделю путешествовал по Куршской косе».

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Щукин, А. Н. Русский язык как иностранный. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Изд-во Флинта, 2019. – 508 с.

Список дополнительной литературы

1. Агарков, М. И. Уроки литературы в многонациональном классе: метод. пособие / М. И. Агарков, В. К. Сигов. – М.: Дрофа, 2008. – 223 с.
2. Балыхина, Т. М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): учебн. пособ. / 2-е изд. испр. и доп. – М.: РУДН, 2010. – 188 с.
3. Битехтина, Н. Б. Русский язык как иностранный: фонетика / Н. Б. Битехтина, В. Н. Климова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 128 с.
4. Борисова, Е. Г., Латышева, А. Н. Лингвистические основы РКИ. Педагогическая грамматика русского языка. – М., 2011. – 269 с.
5. Воробьев, В. В. Русский язык в диалоге культур: Учебное пособие / В. В. Воробьев, Л. Г. Саяхова. – М.: Ладомир, 2006. – 286 с.
6. Журавлева, Л. С., Исаева, Э. А. Самостоятельная работа на начальном этапе // Содержание и формы самостоятельной работы при обучении РКИ / под ред. А. Н. Щукина. – М., 2012. – 203 с.
7. Корчагина, Е. Л. Русский язык: успешные старты – удачный финиш. Тестовый практикум по русскому языку как иностранному для школьников. Элементарный и базовый уровни / Е. Л. Корчагина / 2-е изд. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 256 с.
8. Красных, В. В. Этнопсихоллингвистика и лингвокультурология – М.: Гнозис, 2002. – 234 с.
9. Крючкова, Л. С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному / Л. С. Крючкова, Н. В. Мощинская. – М.: Флинта «Наука», 2011. – 480 с.
10. Метс, Н. А. Трудные аспекты русской грамматики для иностранцев / изд. 3, испр. и доп. – М., 2011. – 265 с.
11. Мишатина, Н. Л. Диалог с культурными концептами в 5-11 классах (русский язык, литература, развитие речи). Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Сага»; «Наука», 2004. – 256 с.
12. Муллагалиева, Л. К. Концепты русской культуры в межкультурной коммуникации: Словарь / Под ред. Л. Г. Саяховой. – М.: Ладомир, 2006. – 234 с.

13. Обучение русскому языку детей мигрантов. Статьи и методические материалы / Отв. ред. Горских О. В. – Томск: ОГБУ «Региональный центр развития образования», 2012. – 294 с.
14. Русский язык и литература в полиэтнических классах: учебно-методическое пособие / под ред. В. А. Кохановой. – М.: МПГУ, Ярославль: Ремдер, 2012. – 140 с.
15. Русский язык и литература в полиэтнических классах: сборник материалов круглого стола. – М., 2010. – 120 с.
16. Сабаткоев, Р. Б. Обучение русскому языку в полиэтнических классах основной школы: пособие для учителя – М.: «Просвещение», 2009. – 157 с.
17. Сборник нормативных документов. Русский язык и литература в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения / сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2004. – 112 с.
18. Сурыгин, А. И. Основы теории обучения на неродном для учащихся языке. – СПб.: Златоуст, 2000. – 230 с.
19. Чиршева, Г. Н. Детский билингвизм: одновременное усвоение двух языков. – М.: Златоуст, 2019. – 488 с.
20. Шаклеин, В. М., Рыжова, Н. В. Современные методики преподавания русского языка нерусским: Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2008. – 258 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/new/>.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.

Рабочая программа образовательного модуля

«Анализ художественного текста»

Результат освоения образовательного модуля «Анализ художественного текста»: освоение элементов анализа текста: семантической, структурной и коммуникативной организации в теоретическом освещении и практическом преломлении на основе комплексного рассмотрения материала.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Анализ художественного текста»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Теоретические основы, принципы и приёмы анализа художественного текста	-	1	-	1
2.	Анализ художественного текста в школе: цели и актуальные направления анализа	-	1	-	1

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		<i>Ауд. зан.</i>		<i>Сам. раб.</i>	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
3.	Комплексный анализ художественного текста	-	2	-	2
Промежуточная аттестация		-	2	-	2
ВСЕГО:		-	6	-	6

Содержание образовательного модуля
«Анализ художественного текста»

Содержание практических занятий образовательного модуля
«Анализ художественного текста»

№ п/п	Тема	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Теоретические основы, принципы и приёмы анализа художественного текста	Семинар «Основы методологии и система методических приёмов работы с художественным произведением. Теоретические основы, принципы и приёмы анализа художественного текста»	1
2.	Анализ художественного текста в школе: цели и актуальные направления анализа	Семинар «Основы филологического анализа художественного текста в аспекте интеграции лингвистического и литературоведческого подходов в школьном образовании». Практическая работа «Изучение художественного слова в его эстетической функции»	1
3.	Комплексный анализ художественного текста	Практическая работа (отработка навыка комплексного анализа художественного текста), составление ментальной карты	2
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	2
ВСЕГО:			6

Промежуточная аттестация. По окончании образовательного модуля *«Анализ художественного текста»* слушатели проходят промежуточное аттестационное испытание, представляющее собой анализ текста художественного стиля. Слушателям предлагается проанализировать художественные особенности текста и сделать вывод об их роли в раскрытии темы, основной мысли (постановки и решения проблемы, позиции автора) текста. Слушатель самостоятельно выбирает аспект анализа (рассматривает форму, жанр, композицию, лексику, синтаксис, морфологические формы, средства выразительности и др. – не менее трех дефиниций) и форму анализа текста, оформляет свои наблюдения письменно, сопровождает тезисы примерами-аргументами из текста.

Оценивание ответов слушателей выполняется по критериям, разработанным методистами кафедры гуманитарных дисциплин КОИРО. Максимальное количество

баллов, которое может получить слушатель, – 10 баллов. Оценку «зачтено» получает слушатель, набравший за выполнение работы от 6 до 10 баллов.

Критерии оценивания.

1. Работа содержит анализ не менее трех элементов формы (художественных особенностей) исходного текста – 1 балл;
в работе содержится анализ менее трех элементов формы (художественных особенностей) исходного текста – 0 баллов.
2. В работе правильно указана (проанализирована) смысловая роль каждого из трех элементов формы (художественных особенностей) исходного текста – 3 балла;
правильно указана (проанализирована) смысловая роль двух рассматриваемых слушателем элементов формы (художественных особенностей) исходного текста – 2 балла;
правильно указана (проанализирована) смысловая роль одного элемента формы (художественных особенностей) исходного текста – 1 балл;
смысловая роль ни одного из рассматриваемых слушателем элементов формы (художественных особенностей) исходного текста не указана (не проанализирована), или смысловая роль всех рассматриваемых слушателем элементов формы (художественных особенностей) исходного текста указана неверно – 0 баллов.
3. Слушатель демонстрирует высокий уровень владения теоретико-литературными и лингвистическими знаниями, правильно использует терминологию – 2 балла;
слушатель фрагментарно использует теоретико-литературные и лингвистические знания – 1 балл;
теоретико-литературные и лингвистические знания не продемонстрированы, допущены ошибки в употреблении терминов – 0 баллов.
4. Слушатель строит работу, уместно привлекая текст, обращение к тексту является аргументацией тезиса – 1 балл;
слушатель привлекает текст, но обращение к нему не является аргументацией тезиса – 0 баллов.
5. Работа демонстрирует цельность, логичность и соразмерность композиции – 1 балл;
в работе есть нарушения в композиционном строении, или работа демонстрирует цельность, логичность и соразмерность композиции, однако встречаются логические ошибки и нарушения последовательности в выражении мысли – 0 баллов.
6. В работе нет речевых ошибок – 1 балл;
в работе есть речевые ошибки – 0 баллов.
7. В работе нет орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок – 1 балл;
в работе есть орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки – 0 баллов.

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Александрович, Н. В. Стилистический анализ художественного текста. Теория и практика. Учебное пособие. – М.: Флинта, 2018. – 112 с.
2. Лотман, Ю. М. Структура художественного текста. Анализ поэтического текста. – М.: Изд-во «Азбука-Аттикус», 2018. – 704 с.
3. Минералова, И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения / 2-е изд. Учебное пособие для академического бакалавриата. Серия «Университеты России». – М.: Юрайт, 2019. – 251 с.

Список дополнительной литературы

1. Воителева, Т. М. Анализ и интерпретация текста как путь к его пониманию (методический аспект). // Вестник МГТУ им. М. А. Шолохова. – 2013. – № 3. – С. 94-98.
2. Лотман, Ю. М. Текст как смыслопорождающее устройство // Лотман, Ю. М. Семиосфера. – СПб., 2000. – С. 155-249.
3. Панченко, Н. В., Качесова, И. Ю. Теория текста: учебное пособие / П. В. Панченко, И. Ю. Качесова. – М.: Флинта, 2010. – 132 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Гумер. Литературоведение. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.
3. Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mlis.ru/>.
4. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/new/>.
5. Электронная библиотека специальной филологической литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://philology.ruslibrary.ru/>.

Рабочая программа образовательного модуля

«Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся»

Результат освоения образовательного модуля «Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся»: актуализация знаний о видах языковых норм письменной речи (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых, логических, фактических, этических); овладение навыком различения грамматических и речевых ошибок; повышение качества проверки работ учеников; осуществление объективной оценки письменных работ обучающихся с точки зрения ФГОС и основной образовательной программы.

Учебно-тематический план образовательного модуля

«Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся»

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
1.	Письменные творческие работы учащихся и особенности их оценивания	-	-	2	2
2.	Грамотность письменной речи. Виды языковых норм	-	-	2	2
3.	Комплексная оценка письменных творческих работ учащихся	-	-	6	6

№ п/п	Тема	Формы организации, часы			Всего час.
		Ауд. зан.		Сам. раб.	
		Лекц. зан.	Практ. зан.	Дист. обучение	
Промежуточная аттестация		-	-	2	2
ВСЕГО:		-	-	12	12

Содержание образовательного модуля

«Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся»

Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения образовательного модуля *«Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся»*

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
1.	Письменные творческие работы учащихся и особенности их оценивания	1. Содержание дистанционного обучения: – виды творческих письменных работ школьников: изложения, сочинения, эссе; – особенности оценивания письменных работ учеников; – специфика критериального оценивания. 2. Формы организации дистанционной работы: – смысловое чтение методического материала (составление кластера, таблиц оценивания), – тренинг оценивания образцов (сканы) письменных работ учащихся	2
2.	Грамотность письменной речи. Виды языковых норм	1. Содержание дистанционного обучения: – понятие языковой нормы; – виды языковых норм письменной речи: орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые, логические, фактические, этические; – виды грамматических и речевых ошибок. Дифференцирование грамматических и речевых ошибок; – орфографические, пунктуационные нормы письменной речи; – правила подсчета количества слов в письменных работах школьников. 2. Формы организации дистанционной работы: – смысловое чтение методического материала (конспектирование, тезирование, составление таблиц, схем, кластеров, интеллект-карт и др. – по выбору слушателя); – упражнения	2

№ п/п	Тема	Содержание самостоятельной работы в режиме дистанционного обучения	Кол- во часов
		- по нахождению в дидактическом материале предложений, в которых нарушены языковые нормы, определение вида допущенной ошибки; - на определение видов грамматических ошибок: морфологических и синтаксических; - на различение речевых ошибок: лексических и стилистических; - тренинг по дифференциации грамматических и речевых ошибок в языковом материале; - тест на определение видов орфографических и пунктуационных ошибок: негрубых, повторяющихся и однотипных, описок	
3.	Комплексная оценка письменных творческих работ учащихся	1. Содержание дистанционного обучения: практикум по критериальной проверке творческих работ учеников: сжатых изложений и сочинений. 2. Формы организации дистанционной работы: практикум	6
Промежуточная аттестация		Описание промежуточной аттестации представлено ниже	2
ВСЕГО:			12

Промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация по итогам освоения образовательного модуля «Тренинг навыков оценивания письменных творческих работ учащихся» представляет собой, во-первых, выполнение тестовых заданий; во-вторых, оценивание нескольких различных по жанру творческих работ учеников 5, 6, 7, 8 и 9 классов. Слушатели указывают ошибки, классифицируют их и выставляют общую отметку за каждую работу.

Оценивание, выполненное слушателями, и их ответы на тестовые вопросы автоматически сверяются с ключом. Более чем 50-процентное совпадение с ключом позволяет сделать вывод об усвоении слушателями содержания модуля. В этом случае слушатель получает «зачтено» как результат освоения модуля.

Примеры тестовых заданий.

1. Укажите цифры верных утверждений.

1. На выставление отметки за грамотность влияет количество слов творческой работы ученика.

2. Отметка за содержание включает оценивание творческой работы ученика с точки зрения логичности, последовательности высказывания.

3. О богатстве речи ученика судят по его умению пользоваться синонимическими языковыми средствами, использовать возможности лексической сочетаемости слов, умение выбрать наиболее уместное языковое средство, точно использовать грамматические категории.

4. Под выразительностью речи письменной работы ученика мы понимаем удачное использование школьником изобразительно-выразительных средств, соответствующих контексту и стилю работы.

5. Если сочинение по всем показателям написано неплохо, но тема не раскрыта, первая оценка (за содержание и речь) сочинения не может быть положительной.

Ответ: 1, 2, 4, 5.

2. Выберите из предложенных вариантов правильный ответ.

1. Если объём сочинения восьмиклассника 800 слов, а в работе он допустил 3 орфографические, 2 пунктуационные, 2 грамматические ошибки, то учитель должен выставить за грамотность работы отметку

- | | |
|---------|--|
| 1) «3»; | 3) «3», но повысить отметку за содержание; |
| 2) «4»; | 4) «4» и повысить отметку за содержание. |

2. В сочинении шестиклассника в 350 слов допущена одна орфографическая ошибка. Какую отметку за грамотность работы должен выставить учитель?

- | | |
|---------|--|
| 1) «5»; | 3) «4», но повысить отметку за содержание; |
| 2) «4»; | 4) «5» и повысить отметку за содержание. |

3. Укажите ответ, соответствующий количеству слов в приведенной ниже фразе:

«18 февраля 1721 года один из ближайших сподвижников Петра I, герой Полтавы, Яков Вилимович Брюс, девизом которого было одно слово «были», стал графом Российской империи».

- | | |
|--------|--------|
| 1) 25; | 3) 23; |
| 2) 24; | 4) 22. |

Ответы:

1 – 2, то есть «4».

2 – 1, то есть «5».

3 – 4, то есть 22.

3. Вставьте в пропуски нужное слово, словосочетание.

1. Неправильное склонение числительных - одна из самых распространенных _____ (вид) ошибок.

2. В предложении «Проливные ливни размывали дороги» допущена _____ ошибка.

3. Сочетание в пределах одной фразы двух, дублирующих друг друга по значению слов, называется _____.

4. Пример _____ как речевой ошибки можно обнаружить в предложении «Завод «Лада» начал выпуск автомобилей представительного класса».

5. «В драме «Гроза» Катерина бросилась в Волгу». В этом предложении _____.

6. Неоправданное сокращение фразеологизма в предложении «Признаем: подготовка школьников к этому экзамену желает лучшего» - пример _____.

7. В предложении «Командир приказал сматывать удочки» допущена _____ ошибка.

Ответ.

1. Неправильное склонение числительных - одна из самых распространенных *грамматических* ошибок.

2. В предложении «Проливные ливни размывали дороги» допущена *речевая* ошибка.

3. Сочетание в пределах одной фразы двух, дублирующих друг друга по значению слов, называется *плеоназмом*.

4. Пример *неразличения значения паронимов* как речевой ошибки можно обнаружить в предложении «Завод «Лада» начал выпуск автомобилей представительного класса».

5. «В драме «Гроза» Катерина бросилась в Волгу». В этом предложении допущена *речевая* ошибка.

6. Неоправданное сокращение фразеологизма в предложении «Признаем: подготовка школьников к этому экзамену желает лучшего» – пример *семантической (речевой)* ошибки.

7. В предложении «Командир приказал сматывать удочки» допущена *речевая стилистическая ошибка*.

Пример задания на оценку работы учащегося.

Задание участникам модуля: выполните оценивание работы ученика: укажите ошибки, их вид и выставьте общую отметку (двойную, через дробь).

Работа ученика.

5 класс.

Задание ученикам: озаглавьте текст и подробно изложите его от третьего лица.

Изложение.

Хитрый заяц.

Однажды с охотником на охоте произошёл такой случай. Он пошёл на охоту за зайцами. Через час собаки нашли в лесу зайца и погнали. Автор решил ждать на дорожке.

Гоняют зайца собаки по лесу, а заяц все не выбегает. Подождал, подождал автор и пошёл на полянку выяснить, в чем причина. И видит он следующую картину: носятся собаки по кустам, нюхают землю, не могут в следах зайца разобраться. Куда же он спрятался? Вышел автор на середину полянки и сам ничего не поймет. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. Буквально в пяти шагах, на верхушке высокого пня, притаился заяц, будто просит: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно автору стало убивать беззащитного зверька. Опустил он ружьё, отозвал гончих. Пошли они других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость был сдан. Пускай живет, зайчат уму-разуму учит.

Отметка: _____.

Ошибки:

- в содержании: ____;
- в композиции: ____;
- орфографические: ____;
- пунктуационные: ____;
- грамматические: ____;
- речевые: ____;
- логические: ____;
- фактические: ____.

Комментарий: _____

Текст для изложения (исходный).

Раз со мной на охоте произошёл такой случай. Отправился я на охоту за зайцами. Через час нашли мои собаки в лесу зайца и погнали. Я стал на дорожке и жду.

Гоняют зайца собаки по лесной вырубке, а заяц всё не выбегает. Куда же он девался? Подождал, подождал я и пошёл на полянку посмотреть, в чём дело. Гляжу: носятся мои собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне спрятаться?

Вышел я на середину полянки и сам ничего не пойму. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. В пяти шагах от меня, на верхушке высокого пня, притаился заяц, глазёнки так и впились в меня, будто просят: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно мне стало убивать зверька. Опустил я ружьё, отозвал гончих. Пошли мы других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живёт, зайчат уму-разуму учит. (По Г. Скребинскому)

Ключ.

Отметка за работу: 4/4.

Ошибки:

- грамматические: три;
- речевые: одна;
- логические: 1 ошибка в абзацной организации текста.

Слушатели могут увидеть развернутый комментарий к работе учащегося и особенностям ее оценивания.

Хитрый заяц.

Однажды с охотником на охоте **/речевая ошибка/** произошел такой случай. Он пошел на охоту **/речевая ошибка: повтор слова «охота», но, думается, выносить ее как отдельную ошибку не стоит: в ее основе – лишнее слово «охота» в первом предложении/** за зайцами. Через час собаки нашли в лесу зайца и погнали. Автор решил ждать на дорожке.

Гоняют зайца собаки по лесу, а заяц все не выбегает. Подождал, подождал автор и пошел на полянку выяснить, в чем причина. И видит он **следующую картину /стилистический недочет, не рассматриваем как отдельную речевую ошибку/**: носятся собаки по кустам, нюхают землю, не могут в следах зайца разобраться. Куда же он спрятался? **Z /Необходим новый абзац/** Вышел автор на середину полянки и сам ничего не поймет. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. Буквально в пяти шагах (?) **/грамматическая ошибка: пропуск обстоятельства/**, на верхушке высокого пня, притаился заяц **/описка/**, будто просит (?) **/грамматическая ошибка: пропуск слова; надо: будто просит глазами/**: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно автору стало убивать **беззащитного /речевой недочет: слово не совсем уместно в предложенной речевой ситуации; подчеркнем, но как ошибку выносить не будем/** зверька. Опустил он ружьё, отозвал гончих. Пошли они других зайцев искать, а этот **трудный экзамен на хитрость был сдан /грамматическая ошибка/**. Пускай живет, зайчат уму-разуму учит.

В изложении учащегося верно передана основная мысль и все микротемы исходного текста. Фактические ошибки отсутствуют. Текст изложен от третьего лица. Изложение подробное. Текст озаглавлен непротиворечиво. Объем изложения соответствует нормам количества слов в работах пятиклассников.

Композиция исходного текста и текста изложения не нарушена, допущена одна ошибка в абзацном членении.

Стиль работы отличается единством, один отмеченный стилистический недочет не критичен. Вместе с тем в работе есть 1 речевая ошибка и один речевой недочет (неточный эпитет-характеристика зайца), который, впрочем, не повлияет на выставление отметки за содержание.

Первая отметка за изложение – «4».

3 грамматические ошибки в работе – отметка за грамотность – «4».

Список литературы

Список обязательной литературы

1. Введенская, Л. А. Культура речи / 6-е изд. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2017. – 448 с.
2. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник / 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2018. – 569 с.
3. Дроняева, Т. С. Стилистика русского языка. Практикум. – М.: Флинта «Наука», 2019. – 184 с.

Список дополнительной литературы

1. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-Пресс, 2010. – 448 с.
2. Горбачевич, К. С. Нормы современного русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 2011. – 209 с.
3. Лыткина, О. И., Селезнева, Л. В., Скороходова, Е. Ю. Практическая стилистика русского языка. Учебное пособие. – М.: Флинта «Наука», 2013. – 196 с.
4. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров» / сост. Т. А. Ладыженская. – М.: «Просвещение», 2011. – 127 с.
5. Оценка знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Сб. статей / сост. В. И. Капинос, Т. А. Костяева. – М., 1977. – 144 с.
6. Система обучения сочинениям. – М.: «Просвещение», 2009. – 312 с.
7. Смирнова, Л. Г. Культура русской речи. Учебное пособие по развитию речи / 4-е изд. – М.: «Русское слово», 2011. – 336 с.
8. Францман, Е. К. Изложения и сочинения в школе. Книга для учителя. – М.: «Просвещение», 2017. – 144 с.

Электронная поддержка образовательного процесса

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.
2. Инфоурок – медиатека дидактических и методических материалов для учителя русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/klassifikaciya-oshibok-po-russkomu-yaziku-455209.html>.
3. Мультиурок – медиатека дидактических и методических материалов для учителя русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vidy-oshibok-tablitsa-klassifikator.html>.
4. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/new/>.
5. Рустьютерс – медиатека дидактических и методических материалов для учителя русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rustutors.ru/tipi-oshibok.html>.
6. Сайт Федерального института педагогических измерений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fipi.ru/sites/default/files/document/1566978418/russkiy_yazyk_2019.pdf.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Итоговая аттестация – обязательное испытание для слушателей дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции методики преподавания русского языка и литературы» (базовый, повышенный предметный, продвинутый предметный уровни – по выбору слушателя), результаты которого позволяют сделать вывод о качестве освоения слушателями содержания программы.

Форма итоговой аттестации – онлайн-тестирование, выполняемое слушателями на платформе электронного обучения Moodle.

Вопросы теста формулируются по содержанию программы, включая содержание вариативных модулей.

Ответами на вопросы теста могут быть 1) единичный выбор правильных ответов из предложенных вариантов; 2) множественный выбор правильных ответов из предложенных вариантов / выбор элемента из выпадающего списка; 3) установление соответствий между элементами двух множеств; 4) подстановка элементов в пропуски в тексте; 5) ввод с клавиатуры пропущенных элементов в тексте.

Примеры тестовых заданий.

1. Верно ли утверждение *Способ взаимодействия между учителем и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения, – это метод обучения?*

Варианты ответов:

- а) да;
- б) нет;
- в) верно частично.

2. Что предполагает функциональный подход в методике преподавания русского языка?

Варианты ответов:

- а) изучение всех уровней языка;
- б) изучение языка в процессе коммуникации;
- в) изучение фонетической системы языка;
- г) изучение функциональных стилей языка.

3. Выберите утверждения, характеризующие технологический прием «Денотатный граф».

Варианты ответов:

- а) один из приемов смыслового чтения текста;
- б) один из приемов технологии развития критического мышления;
- в) один из приемов технологии проблемного обучения;
- г) метаприем;
- д) учит школьника осмыслению информации;
- е) развивает речевые компетенции школьников;
- ж) способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия.

4. Соотносите с каждым понятием или утверждением левой части дидактического материала понятие или утверждение правой части.

орфоэпические ошибки	ошибки в структуре языковой единицы: слова, словосочетания или предложения
грамматические ошибки	обнаруживаются в контексте
плеоназмы, тавтология	не влияют на отметку
неточное употребление местоимения, рождающее неясность: кто является предметом речи	написание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных, образованных от двувидовых глаголов (слова: завещать, обещать, казнить, родить, крестить)
негрубые ошибки	речевые ошибки
однотипные ошибки	нарушение правил, не включённых в школьную программу или обусловленных явлениями языковой переходности
неразличение значений паронимов	нарушения словообразовательных, морфологических, синтаксических норм

5. Вставьте в текст пропущенные слова и фразы.

_____ грамотность — способность человека понимать и использовать _____, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Уровень ее развития проверяет _____.

Слова и фразы для подстановки в текст:

- каждая предметная контрольная работа;
- административная контрольная работа;
- всероссийская проверочная работа (ВПР);
- PISA (Programme for International Student Assessment);
- единый государственный экзамен (ЕГЭ) по литературе;
- единый государственный экзамен (ЕГЭ) по русскому языку;
- орфографическая;
- текстовая;
- читательская;
- функциональная;
- письменные тексты;
- аудиотексты;
- тексты СМС;
- гипертексты.

Критерии оценивания. За каждое верно решенное задание слушатель получает 1 балл и видит набранную сумму баллов по окончании тестирования. Если 50 % заданий теста решены слушателем успешно, он получает оценку «зачтено». Содержание программы этим слушателем считается усвоенным — он получает удостоверение о повышении квалификации.