

Уроки русского языка и литературы в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

На слайдах № 2, № 5, № 6 перечислены **темы, которые предстоит изучить ученикам 5-11 классов в IV четверти**, а также указаны **возможные формы подачи и отработки материала и платформы, сайты, учебные материалы** которых окажут учителю помощь в организации обучения школьников по указанным темам.

На слайде № 3 перечислены темы, качество усвоения которых проверяется на **ВПР, ОГЭ и ЕГЭ** и которые можно повторить и отработать в режиме **интеграции** с соответствующими темами раздела «Повторение» в каждом классе.

Слайд № 4 напоминает ресурсах-помощниках учителей, готовящих девяти- и одиннадцатиклассников **к экзаменам**.

Слайды № 7, № 8 – схема-опора для учителей, обучающих детей с ОВЗ.

Уроки русского языка в IV четверти в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс	
Текст. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (имя существительное, имя прилагательное, глагол)	Речь и текст. Повторение: орфография, морфология (имя числительное, местоимение, причастие, деепричастие)	Стилистика. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи, междометье)	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация простого предложения.	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Культура речи. Стилистика. Морфология и орфография.	Культура речи. Практическая стилистика русского языка. Синтаксис и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> Крупноблочная подача материала: объединение на уроках повторения орфограмм и пунктограмм в блоки: «Орфограммы в корне», «Орфограммы в приставках», «... в суффиксах», «... в окончаниях», «Орфограммы имен существительных», «... имен прилагательных», «... причастий», «... наречий» (https://clck.ru/Mgt2E (правила в стихах), https://infourok.ru/videouroki (видеоуроки по морфологии), https://clck.ru/MgtmP (упражнения по морфологии)) Языковой анализ текста (фрагмент текстов, изучаемых на литературе, на др. предметах, вопросы и задания по нему, установление срока выполнения) 			<ul style="list-style-type: none"> Крупноблочная подача материала: «Обособление членов предложения и культура речи», «Обособление конструкций, не являющихся членами предложения, и культура кечи», «Язык и речь. Стилистика» (https://clck.ru/MguNb) Комплексный анализ текстов 		<ul style="list-style-type: none"> Модульные занятия (дифференцированное изучение тем, отработка навыков с группами ребят в зависимости от их дефицитов, потребностей, скорости работы) (http://www.fipi.ru/newrubank) 		Анализ текстов из открытого банка текстов КИМ ЕГЭ по русскому (http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege)

Уроки русского языка в IV четверти в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Текст. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (имя существительное, имя прилагательное, глагол)	Речь и текст. Повторение: орфография, морфология (имя числительное, местоимение, причастие, деепричастие)	Стилистика. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи, междометье)	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация простого предложения.	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Культура речи. Стилистика. Морфология и орфография.	Культура речи. Практическая стилистика русского языка. Синтаксис и пунктуация
ВПР	ВПР	ВПР	ВПР	ГИА-9	ВПР	ГИА-11
<ul style="list-style-type: none"> «Текст» + тренинг навыка выполнения заданий 8-10 «Орфография (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 1 «Синтаксис и пунктуация (повторение)» + тренинг навыка выполнения заданий 1, 2.4, 5, 6, 7 «Морфология (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 4 (http://www.fipi.ru/newrubank) 	<ul style="list-style-type: none"> «Речь и текст» + тренинг навыка выполнения заданий 9-11 «Орфография (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 1 «Морфология (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 5 (http://www.fipi.ru/newrubank) 	<ul style="list-style-type: none"> «Стилистика» + тренинг навыка выполнения задания 13 «Орфография (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 1, 3, 4 «Морфология (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 2.3 (http://www.fipi.ru/newrubank) 	<ul style="list-style-type: none"> «Синтаксис и пунктуация простого предложения (повторение)» + тренинг навыка выполнения заданий 3, 4, 19, 20 (http://www.fipi.ru/newrubank) 	<ul style="list-style-type: none"> Систематизация и повторение изученного во время подготовки к решению заданий КИМ 2, 3, 4 Подготовка к выполнению заданий 9.2 и 9.3 на материале текстов, изучаемых на уроках литературы в IV четверти (http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9, http://www.fipi.ru/eg-e-i-gve-11, https://rus-ege.sdangia.ru/) 	<ul style="list-style-type: none"> «Культура речи» + тренинг навыка выполнения заданий 2, 3, 5 «Стилистика» + тренинг навыка выполнения заданий 2, 8 (http://www.fipi.ru/newrubank) 	<p>Алгоритм работы: определение номеров заданий, остающихся трудными для выполнения - повторение теории – выполнение упражнений на закрепление (не аналогичных заданиям ЕГЭ - написание заданий, аналогичных заданиям КИМ ЕГЭ (http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9, http://www.fipi.ru/eg-e-i-gve-11, https://rus-ege.sdangia.ru/)</p>

Подготовка к ГИА по русскому языку в условиях перехода школ области на дистанционное обучение



Электронные ресурсы, в т.ч. для выпускников с ОВЗ:

«ФИПИ» (рекомендации, демоверсии, открытый банк заданий):

<http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9>,

<http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11>, в том числе тренировочные сборники для участников ГИА с **ОВЗ**;

«Сдам ГИА» (аутентичные варианты, ответы к заданиям, подробные комментарии к каждому виду заданий в КИМах по предметам, опция для учителя «Создать вариант КИМ» (сообщить номер ученикам – получить выполненное задание): <https://rus-ege.sdangia.ru/>

Уроки литературы в условиях перехода школ области на дистанционное обучение



Ключевые направления:

- Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях русских писателей и поэтов.
- Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний солдата.
- Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства.
- Солдатские будни в произведениях русских поэтов и писателей.
- Героизм, патриотизм, самоотверженность русского народа. Трудности и радости грозных лет войны. Ритмы и образы военной лирики.

В IV четверти рекомендуем обратиться к изучению произведений русских поэтов и писателей периода Великой Отечественной войны.

Уроки литературы в IV четверти в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
К. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...», А. Твардовский «Рассказ танкиста», А. Платонов «Никита» и др.	К. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», Д. Самойлов «Сороковые» и др.	А. Ахматова, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, Н. Тихонов и др.	А. Платонов «Возвращение», В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет», А. Твардовский «Василий Теркин», М. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату», Б. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...», А. Фатьянов «Соловьи», Л. Ошанин «Дороги» и др.	А. Твардовский «Я убит подо Ржевом», «Василий Теркин» (главы из поэмы); М. Шолохов «Судьба человека» и др.	Лирика А. Ахматовой, А. Твардовского и других поэтов времен Великой Отечественной войны; Ю. Бондарев, В. Богомолов, Г. Бакланов, В. Некрасов, К. Воробьев, В. Быков, Б. Васильев – произведения по выбору	
<ul style="list-style-type: none"> - Видеоуроки серии «Идет война народная...» Лирика военных лет (InternetUrok.ru) - Видеоурок «Песни о Великой отечественной войне» (учащиеся смогут не только узнать о песнях на стихи поэтов о Великой Отечественной войне, но и вслушаться в них) - Видеоурок «А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Тёркин"» (главы из поэмы) (Univertv.ru) - Тестирование по теме: https://goo.gl/hapx59 					<p>Тема войны в литературе: обзоры и дискуссии (InternetUrok.ru)</p> <p>Univertv.ru (образовательный видеопортал)</p> <p>Александр Твардовский. "Василий Теркин" / "Игра в бисер" с Игорем Волгиным / Телеканал Культура</p>	
<p>На основании изученного материала предлагаем выполнить ребятам к четко установленному учителем сроку задания творческого характера (обратившись также, возможно, к знаниям других предметных областей: история, искусство и др.). Приведенные типы заданий подходят для обучающихся, не имеющих доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Дополнительно можно предложить список произведений для чтения и заучивания наизусть.</p>						
<p> Создайте рукописную книгу «Дети на войне». Сопроводите свою историю иллюстрациями.</p> <p>Выберите три стихотворения о войне. Выучите их наизусть.</p>	<p> Напишите цикл небольших эссе «Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны».</p> <p>Выберите три стихотворения о войне. Выучите их наизусть.</p>	<p> «На дорогах войны»: создайте интервью с поэтом-участником Великой Отечественной войны.</p> <p>Выберите три стихотворения о войне. Выучите их наизусть.</p>	<p> Напишите эссе «Роль песни на войне». Попробуйте сочинить текст песни, которая могла бы поднять дух солдата в те годы жестоких испытаний.</p> <p>Выучите наизусть фрагмент из поэмы «Василий Теркин».</p>	<p>Изучите демо-версию контрольного измерительного материала ОГЭ по литературе: fipi.ru.</p> <p> Напишите сочинение, опираясь на общие требования к заданию части 2 КИМ ОГЭ по литературе, «Как в поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» изображена героика войны?»</p> <p> Напишите эссе на тему «Русский солдат под небом войны». Выучите наизусть отрывок из стихотворения «Я убит подо Ржевом».</p> <p>Выучите наизусть отрывок из стихотворения «Я убит подо Ржевом».</p>	<p>Изучите демо-версию контрольного измерительного материала ЕГЭ по литературе: fipi.ru.</p> <p> Напишите сочинение, опираясь на общие требования к заданию 17 КИМ ЕГЭ по литературе, «Военная тема в произведениях отечественных писателей и поэтов (на примере не менее 2-х произведений)».</p> <p>Выучите наизусть 3 стихотворения о Великой Отечественной войне (по выбору).</p>	

Дистанционное обучение детей с ОВЗ

Категории детей с ОВЗ и варианты программ	Реализация АООП в дистанционном формате		
	Разделы программы	Формы работы	Рекомендации к организации дистанционного обучения
Глухие (1.1.) слабослышащие (2.1.) слабовидящие (4.1.) с тяжелыми нарушениями речи (5.1., 5.2.) с нарушениями ОДА (6.1.) с ЗПР (7.1., 7.2.) + АООП ООО	Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Модульные технологии обучения; • Чат-занятия — учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий; • Веб-занятия — дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, формы учебных занятий; • Дистанционный курс – особая, основанная на использовании современных информационных технологий, форма представления содержания учебного курса. Дистанционный курс является основным элементом построения обучения с использованием технологий дистанционного обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Длительность занятия: 10 минут- начальная школа, 15 минут – среднее и старшее звено; • Использование удобных и привычных для всех участников цифровых образовательных технологий, в том числе электронные приложения к УМК • Отсутствие домашних заданий; • Упор на формирование базовых компетенций
	Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> • Консультирование педагогов и родителей; • Индивидуальное консультирование детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с родителями и детьми осуществляется через классного руководителя; • Сопровождение образовательного процесса согласно рекомендациям ЦПМПК

Дистанционное обучение детей с ОВЗ

Категории детей с ОВЗ и варианты программ	Реализация АООП в дистанционном формате		
	Разделы программы	Формы работы	Рекомендации к организации дистанционного обучения
глухие (1.2, 1.3, 1.4.), слабослышащие (2.2, 2.3.)	Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная; Модульные технологии обучения; Дистанционный курс с дозированием учебной нагрузки в зависимости от индивидуальных возможностей обучающегося 	<ul style="list-style-type: none"> Количество учебных часов уменьшается обратно пропорционально варианту обучения; Длительность занятия (не более 10 минут); Упор на формирование базовых компетенций
слепые (3.1, 3.2, 3.3, 3.4) слабовидящие (4.2, 4.3)	Внеурочная деятельность	Дополнительное образование детей с особыми образовательными потребностями с применением дистанционной формы обучения: https://dist-learn.baltinform.ru/login/index.php Контактное лицо: Киселева Светлана Сергеевна тел. (4012) 63-14-02	
с нарушениями ОДА (6.2, 6.3, 6.4.), с РАС (8.2, 8.3, 8.4), с интеллектуальной недостаточностью (вариант 1., вариант 2)	Коррекционные курсы	<u>Групповая форма работы</u> = Групповые подключения (Skype, Zoom и пр.) + информационная и организующая поддержка родителей+ коррекционные курсы в системе Moodle	<ul style="list-style-type: none"> Создание простых и понятных инструкций о дистанционном обучении ребенка, памятки о безопасном использовании сети Интернет и о здоровьесберегающих технологиях во время дистанционного обучения; Выстраивание общения с родителями в удобном формате и в удобное время Единообразие форм работы и используемых ресурсов (к примеру, рассылка заданий по электронной почте, связь по Skype и выполнение заданий на образовательном портале ЯКласс)
		<u>Индивидуально- развивающая помощь</u> = Технологии, обеспечивающие индивидуальную помощь (мессенджеры, Skype) + родители-тьюторы+ коррекционные курсы в системе Moodle	