

Изобразительное искусство и мировая художественная культура

Основные ресурсы

(развивающие игры, уроки, декоративно-прикладное творчество)

- <https://www.lesyadraw.ru/for-children>
- <http://www.babylessons.ru/>
- <https://www.detkiuch.ru/>
- уроки рисования М. Терешковой:
<https://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu/page/6>

- виртуальные туры по музеям мира:
<https://artsandculture.google.com/>
- художественно-исторический музей:
<http://smallbay.ru/>
- введение в историю искусства (научно-популярные лекции от преподавателей ВШЭ):
https://www.youtube.com/playlist?list=PLLaNPzltadiVPz7hGTPZdN7cbDFF4_NLG

Музыка

Основные ресурсы

- архив «Погружение в классику» (ежедневно пополняется): <http://www.intoclassics.net/>
- нотный архив: <http://www.xn--80aerctagto8azd.xn--p1ai/fortepiano>
- сайт учителя музыки «Школьная симфония»:
<https://ssg58.ucoz.com/>
- программы, разработки уроков, презентации по основным темам школьной программы:
<http://numi.ru/grouplinks.php?gid=6>

Корректировка количества часов на изучение темы

- оценка содержания рабочих программ по предмету для выявления повтора тем и резервного времени (в этом случае возможно сокращение учебного времени за счет часов, рассчитанных на резерв для реализации авторских подходов к преподаванию учебной дисциплины);
- объединение тем (например, темы «Пейзаж» и «Батальная живопись» – «Батальный пейзаж») или интеграция с другими предметами;
- укрупнение дидактических единиц по предмету;
- использование блочно-модульной технологии подачи материала;
- предоставление учащимся права на изучение части учебного материала самостоятельно с последующим осуществлением контроля их работы в форме фото/видео/аудиофайла, подготовки презентации или мини-отчета.

- **Назначение ребенку роли тьютора или помощника учителя.** После предварительной подготовки по заданию учителя ребенок показывает одноклассникам технику выполнения рисунка, элементы выполнения поделки, готовит небольшое сообщение.
- **Привлечение к сотрудничеству родителей.** Предварительно связавшись с ними через мессенджеры или электронный журнал, рассказать о материале, который должен быть отработан, о технике и приемах выполнения заданий, о форме предоставления результата.