

**Порядок проведения
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»
в номинации «Театры моды»**

1. Категория участников

Участниками в данной номинации являются индивидуальные участники, коллективы театров моды, объединений моделирования и конструирования одежды в возрасте от 7 до 18 лет.

2. Возрастные группы

- 7-12 лет; индивидуальные участники, коллектив;
- 13-15 лет, индивидуальные участники, коллектив;
- 16-18 лет, индивидуальные участники, коллектив.

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

3. Условия участия

3.1. Направление представляемых коллекций:

3.1.1. Изделия из традиционных материалов.

3.1.2. Изделия из нетрадиционных материалов (90%- это не традиционные материалы, 10%- традиционные).

3.2. Общая тема: «Искусство во имя Победы».

Мода 30-х, мода военного времени 40-х, романтика 50-х. - странички истории переносят нас в прошлое. Девушки, словно сошедшие со страниц модных журналов дарят хорошее настроение, а винтажный показ моделей становится ярким и незабываемым.

Тематика творческих работ:

1. **Ретро модели 30, 40, 50 годов на основе литературных произведений, художественного творчества, киноискусства, искусства плаката.** Возможно представить модифицированный ретро стиль. Для данного стиля необходимо с особым вниманием изучить головные уборы, косынки, повязки того времени, узнать все секреты макияжа и причёсок, приемлемых для ретро.

2. **«Аксессуары».** Может быть подготовлена и представлена отдельно коллекция аксессуаров, от 5, не более 10 аксессуаров.

3.3. Коллектив представляет обязательно 1 коллекцию (возможно представление 2-х коллекций).

3.3.1. В представленных коллекциях должно быть не менее 5 и не более 10 моделей.

3.4. Продолжительность показа не более 5 мин. Обязательно должно быть название коллекции и описание показываемых моделей.

3.5. Если количество участвующих в представлении коллекции превышает установленные нормы, необходимо письменное разрешение организационного комитета. Для этого заранее (не позднее 2-х недель до дня показа) необходимо представить в оргкомитет (г. Калининград, ул. Пушкина, 10) заявление в свободной форме, подписанное руководителем организации с приложением видеозаписи выступления в формате DVD.

Увеличение представленных коллекций и числа участников коллектива на итоговую оценку не влияет.

3.6. Коллектив также может представить на конкурс от 2-х до 4-х индивидуальных участников в 2-х возрастных группах на выбор. Продолжительность каждого показа не более 3 мин.

3.7. Среди коллективов и индивидуальных участников могут быть отмечены работы:

3.7.1. «За новизну идеи»;

3.7.2. За самую оригинальную коллекцию»;

3.7.3. «За мастерство исполнения и художественный уровень»;

3.7.4. «За удачный дебют».

3.8. Допускаются коллекции, разработанные, сшитые и демонстрируемые детьми, являющимися авторами моделей (коллекций).

В представленных работах (коллекциях) могут быть использованы любые ткани, вспомогательные материалы, аксессуары. Допускаются разные приемы обработки и декора. Костюм, являясь художественным ансамблем, объединяет в себе одежду, обувь, аксессуары вместе с прической, гримом и самой моделью, поэтому представляемые коллекции должны соответствовать следующим требованиям: гармоничность стилевого и образного решения, соответствие возрасту демонстраторов, художественная выразительность. Каждая представляемая модель должна иметь грамотное композиционное решение, с выявлением в коллекции акцентов.

3.9. Все коллекции и модели сопровождаются описанием, которое озвучивается ведущим от коллектива или участником коллектива.

3.10. Музыкальное сопровождение должно соответствовать тематике коллекции. В качестве музыкального сопровождения может использоваться только инструментальная музыка без слов.

3.11. Каждый коллектив заполняет заявку установленного образца на каждую представленную коллекцию. На каждого индивидуального участника также заполняется отдельная заявка. К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели), в том числе к коллекции аксессуаров, в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10 предложений.

4. Носители фонограмм:

4.1. Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий исключительно треки для показа). В названии трека должно быть указано:

- город, название коллектива или фамилия модели;
- кратко - направление, тема, название коллекции.

5. Критерии оценки

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- дизайн костюма (замысел, эстетика);
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- артистичность исполнения;
- соответствие возраста автора коллекции заявленной идее.