

**Порядок проведения
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»
в номинации «Академическая музыка»**

1. Возрастные группы

- 7-10 лет (младшая группа);
- 11-13 лет (средняя группа);
- 14-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

2. Требования к репертуару

2.1. Исполняемые произведения коллективы выбирают самостоятельно, исходя из возможностей коллектива, с учётом требований, изложенных в п. 2.2. – 2.8.

2.2. При выборе произведений рекомендуется обращать внимание на юбилейные даты 2019 года.

Юбилеи композиторов:

- Феликс Мендельсон-Бартольди – 210 лет
- Жак Оффенбах. 20 июня 1819 – 4 октября 1880, 200 лет
- Станислав Монюшко. 5 мая 1819 – 4 июня 1872, 200 лет
- Модест Мусоргский – 180 лет
- Александра Пахмутова – 90 лет
- Борис Мокроусов – 110 лет

Юбилеи поэтов:

- Александр Пушкин – 220 лет
- Николай Кукольник – 210 лет
- Михаил Лермонтов – 205 лет

2.3. Помимо требований, изложенных в п. 2.2 - 2.8. предусматриваются обязательные произведения для совместного исполнения хоровыми коллективами, вокальными ансамблями, солистами*:

- «Орлята учатся летать», муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова;
- «Русский вальс», муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова

* в конкурсной части не исполняются.

2.4. Хоры 7-10 лет (младшая группа) представляют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов.

2.5. Хоры 11-13 лет (средняя группа), 14-18 лет (старшая группа) представляют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов;

2.6. Для хоров младшей возрастной группы желательно наличие элементов двухголосия, для хоров средней возрастной группы обязательно двухголосие, для старшей – обязательно двухголосие с элементами трехголосия.

Дополнительным преимуществом при оценке конкурсных программ хоровых коллективов является исполнение одного из произведений а capella.

2.7. Ансамбли во всех возрастных группах исполняют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов.

Для ансамблей младшей возрастной группы желательно наличие элементов двухголосия, для ансамблей средней возрастной группы обязательно двухголосие, для старшей – многоголосие.

2.8. Дуэты, солисты во всех возрастных группах исполняют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов.

Для дуэтов всех возрастных групп обязательное условие – наличие двухголосия.

2.9. Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать четыре минуты.

2. 10. Ноты обязательных произведений для сводного хора размещены на сайте Калининградского областного института развития образования <http://www.koiro.edu.ru> (Областные мероприятия с детьми и молодежью, фестиваль «Звёзды Балтики» 2019 г.).

3. Критерии оценки

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- вокально-музыкальные данные: чистота интонирования, дикция, чувство ритма, уровень ансамблевой подготовки;
- вокально-певческая подготовка: пение на дыхании, выявление и совершенствование тембра голоса;
- сценический образ: умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность, оригинальность исполнения, костюм;
- исполнительская культура: уровень художественного вкуса, стилистические особенности произведений;
- выбор репертуара: соответствие возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя.

Дополнительно к основным критериям прибавляется от 3 до 5 баллов за исполнение одного из произведений а capella.