

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении областного фестиваля творчества учащихся** **«Звёзды Балтики»**

Настоящее Положение определяет цели и задачи областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» (далее – Фестиваль), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

### **1. Общие положения**

1.1. Учредитель Фестиваля – Министерство образования Калининградской области. Фестиваль организует и проводит Калининградский областной институт развития образования, Центр непрерывного образования.

### **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля: усиление роли дополнительного образования в воспитании, творческом развитии и профессиональном самоопределении детей и молодежи, выявление и поддержка талантливых учащихся, активное вовлечение в различные формы творческой деятельности.

2.2. Задачами проведения Фестиваля являются:

- воспитание патриотических чувств подрастающего поколения средствами искусства;
- популяризация, сохранение традиций и повышение интереса к отечественной истории и культуре;
- расширение возможностей для интеллектуального, духовного и культурного развития подрастающего поколения;
- формирование высокохудожественного репертуара на основе лучших образцов мировой и отечественной культуры;
- повышение исполнительского уровня детских творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала и обмена опытом работы руководителей творческих коллективов.

### **3. Условия проведения и содержание Фестиваля**

3.1. В Фестивале принимают участие индивидуальные участники и творческие коллективы из числа учащихся образовательных организаций, реализующих дополнительные общеразвивающие программы (кроме Детских музыкальных школ, школ искусств, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы), в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. Фестиваль проводится в виде творческих конкурсов по следующим номинациям:

*Академическая музыка* (солисты, вокальные дуэты, вокальные ансамбли, хоровые коллективы);

*Эстрадная музыка* (солисты, вокальные дуэты, вокальные ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли);

*Народное пение* (солисты, вокальные дуэты, трио, ансамбли);

*Хореография* (солисты, дуэты, малая форма, ансамбли);

*Театры моды* (индивидуальные участники, коллективы);

*Изобразительное искусство* (индивидуальные участники, коллективы);

*Декоративно-прикладное творчество* (индивидуальные участники, коллективы);

*Художественное слово* (индивидуальные участники);

*Анимация* (индивидуальные участники, коллективы).

3.3. Порядок проведения Фестиваля в указанных номинациях определяется в соответствии с Приложением №1 к Положению о проведении областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики».

#### **4. Организация проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в четыре этапа:

**I этап** – в образовательных организациях - январь-февраль 2019г;

**II этап** – муниципальный – март 2019 г. (г.Калининград, муниципальный этап – март-апрель 2018г.);

**III этап** – межмуниципальный - март 2019г;

**IV этап** – областной - апрель-май 2019 г.

4.2. В рамках I этапа в образовательных организациях проводятся концерты, творческие конкурсы, праздники. Победители (I; II; III места в каждой номинации и возрастной категории) направляются на II (муниципальный) этап. Итоги муниципальных этапов с указанием общего количества участников и образовательных организаций, с приложением информации о победителях и призерах по всем номинациям направляются в оргкомитет Фестиваля в форме отчета (в электронном виде) за подписью руководителя муниципального органа управления образованием не позднее, чем через 7 дней после проведения. К отчету прикладываются фотоматериалы в электронном виде (не менее 10 фотографий, носитель информации - CD).

Информация направляется по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина, 10 Центр непрерывного образования, и по электронной почте [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Звёзды Балтики 2018г.».

4.3. Порядок проведения III (межмуниципального) этапа (март - апрель 2019 г.):

- 15 марта (пятница) г.Гурьевск, г.Ладушкин, г. Багратионовск, г. Балтийск, г. Светлый, г. Мамоново (центр проведения *г. Гурьевск*)  
*Место проведения: МБУ «Центр культуры и досуга», г. Гурьевск, Калининградское шоссе, 4а, начало 10-00*

- 16 марта (суббота) г.Черняховск, г. Нестеров, г.Гусев, г.Озерск - (центр проведения *г.Черняховск*) Место проведения: Дом культуры, ул.Ленина, 17, начало 10-00;
- 17 марта (воскресенье) г.Советск, г.Неман, г.Славск, г.Краснознаменск – (центр проведения *г.Советск*) Место проведения: Центр культуры и досуга «Парус» ул. Победы, 34-а, начало 10-00
- 23 марта (суббота) г.Правдинск, г.Гвардейск, г.Полесск, г.Зеленоградск, г.Светлогорск, г.Пионерский, г.Янтарный - (центр проведения – *г.Полесск*). Место проведения: МБОУ Полесская СОШ ул. Шевчука,10, начало 10-00

Даты и место проведения межмуниципальных этапов устанавливаются по согласованию с областным оргкомитетом.

4.4. Заявки на участие во II и III этапах высылаются в организационный комитет муниципального и межмуниципального этапов в электронном виде (в формате Word) на каждый конкурсный этап не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсных мероприятий. Оригиналы заявок, заверенные руководителем коллектива и руководителем образовательной организации, передаются в организационный комитет на всех этапах Фестиваля.

Для участия в межмуниципальном этапе в номинациях «*Эстрадная музыка*», «*Академическая музыка*», «*Народное пение*», «*Хореография*», в номинациях «*Изобразительное искусство*», «*Декоративно-прикладное творчество*» и областном этапе в номинации «*Художественное слово*» руководителем муниципального органа управления образованием издаётся приказ о победителях, который направляется в электронном виде в формате Word не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсных мероприятий в оргкомитет соответствующего этапа. Информация об этапах проведения, датах и ответственных размещена на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2019г.

Итоговый протокол и заявки направляются в электронном виде в Центр непрерывного образования по электронной почте (формат Word) по адресу [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Звёзды Балтики – 2019», с указанием номинации и муниципального образования. Оригиналы протоколов с подписями и печатями, оригиналы заявок привозятся и предоставляются оргкомитету непосредственно во время приема работ или проведения конкурсных номинаций.

Заявки в номинациях «Театры моды» - 12.04. «Анимация» - с 27.05. по 29.05. направляются в электронном виде в формате Word в организационный комитет Фестиваля. Информация направляется по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина,10 Центр непрерывного образования, и по электронной почте [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Звёзды Балтики 2019г.», названием номинации и города отправителя. Оригиналы заявок привозятся и предоставляются оргкомитету непосредственно во время проведения конкурсных номинаций.

4.5. Условия участия в IV (областном) этапе.

4.5.1. К участию в IV этапе допускаются победители III (межмуниципального) этапа (I места в каждой номинации по каждой возрастной группе). Специальным решением жюри межмуниципального этапа к участию в IV этапе могут быть допущены участники, завоевавшие II места.

От г.Калининграда к участию в областном этапе в номинациях «Хореография», «Эстрадная музыка», допускаются лауреаты I и II степени II (муниципального) этапа (*присуждается не более 2-х – Имеет и не более 2-х Имеет в каждом направлении и возрастной категории*). К участию в областном этапе в номинации «Художественное слово» допускаются только лауреаты I степени II (муниципального) этапа (*присуждается не более 1-го I места в каждой возрастной категории*). В номинациях «Академическая музыка», «Народное пение» к участию в областном этапе допускаются лауреаты I, II, III степени муниципального этапа.

В номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» принимаются лучшие творческие работы по итогам муниципального этапа в соответствии с квотой, определённой Порядком проведения данной номинации.

4.5.2. Для проведения IV (областного) этапа Фестиваля организационные комитеты межмуниципальных этапов (г.Советск, г.Черняховск, г.Полесск, г.Гурьевск) и муниципального этапа (г. Калининград) не позднее, чем за 2 недели направляют заявки в электронном виде (в формате Word) в областной оргкомитет.

Информация направляется по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина,10 Центр непрерывного образования по электронной почте [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Звёзды Балтики 2019г.», названием направления (этапа) и города отправителя. Оригиналы заявок по номинациям ответственный специалист от организационных комитетов передает при регистрации во время проведения областных конкурсных мероприятий.

4.5.3. Даты и места проведения областных этапов по каждой номинации размещены на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2019г.

4.5.4. Лучшие коллективы и исполнители IV (областного) этапа Фестиваля приглашаются для выступления в Гала-концерте. Программа Гала-концерта формируется из концертных номеров участников Фестиваля согласно основной художественной концепции, темпо-ритму и творческому решению режиссера Гала-концерта.

Лауреаты Фестиваля во всех номинациях привлекаются к участию в областных мероприятиях, проводимых Министерством образования Калининградской области, Калининградским областным институтом развития образования в течение 2019 года.

4.5.5. Для участия в конкурсной программе на всех этапах Фестиваля руководители коллективов должны иметь ксерокопии документов, удостоверяющих личность детей (свидетельство о рождении участников с фотографией на листе формата А4 или паспорта (страница с фотографией) на каждого участника во всех номинациях). Ксерокопии документов находятся у руководителей и при необходимости предоставляются организационному комитету или жюри Фестиваля.

4.5.6. Для участия индивидуальных участников и солистов в конкурсной программе на всех этапах Фестиваля руководители совместно с одним из родителей (законных представителей) в обязательном порядке заполняют заявку на участие в Фестивале, которая является согласием на сбор, хранение и обработку персональных данных, размещение персональных данных (ФИО, образовательное учреждение, фотография участника) на электронных ресурсах Министерства образования Калининградской области, Калининградского областного института развития образования, иных электронных ресурсах в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». Ответственность за достоверность указанных данных лежит на руководителях коллективов.

Согласие на обработку персональных данных для творческих коллективов и групп участников во всех номинациях не предусматривается.

4.6. Руководители образовательных организаций несут ответственность за качество номеров и работ, представленных на конкурсные мероприятия всех этапов Фестиваля, присутствуют на мероприятиях всех уровней.

4.7. Для решения оперативных вопросов, связанных с проведением Фестиваля, создается областной оргкомитет.

Оргкомитет координирует деятельность по подготовке и проведению всех этапов Фестиваля, согласовывает и утверждает с оргкомитетами муниципальных этапов список жюри, график проведения мероприятий III этапа, принимает участие в межмуниципальных отборах, руководит подготовкой и проведением мероприятий заключительного этапа Фестиваля.

Оргкомитет имеет право:

- дисквалифицировать конкурсантов за несоответствие информации, представленной в заявке, за невыполнение требований пунктов Положения;
- дисквалифицировать участников и руководителей, допускающих некорректное отношение к другим участникам, оргкомитету и жюри;

- вносить изменения в дату и место проведения финальных мероприятий, о чём участники извещаются дополнительно, но не позднее, чем за 10 дней до даты проведения;

- решать иные вопросы, связанные с проведением Фестиваля, на всех его этапах.

Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию мероприятий Фестиваля по телевидению и радио, аудио и видеозапись, фотографирование конкурсных работ с дальнейшим их распространением без дополнительного гонорара участникам Фестиваля.

Видеосъемка мероприятий областного этапа Фестиваля разрешается только при условии аккредитации в Оргкомитете. Справки по телефонам 21-74-16, 93-77-58. Данное условие не распространяется на средства массовой информации.

4.8. Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятий Фестиваля.

## **5. Подведение итогов, награждение**

5.1. Оценку творчества участников III и IV этапов Фестиваля в каждой номинации осуществляют члены областного жюри, в его состав могут входить члены организационного комитета Фестиваля.

5.2. Подведение итогов Фестиваля проводится в каждой номинации, по каждой возрастной группе, тематике, направлению (виду) и категории в индивидуальном и коллективном зачётах.

5.3. Жюри в номинациях *«Академическая музыка»*, *«Эстрадная музыка»*, *«Хореография»* состоит из 5 чел. с учетом председателя.

5.4. Жюри в номинациях *«Художественное слово»*, *«Театры моды»*, *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное творчество»*, *«Анимация»* *«Народное пение»*, состоит из 3 чел. с учетом председателя.

Каждый член жюри может выставить следующее максимальное количество баллов:

- в номинациях *«Академическая музыка»*, *«Анимация»*, *«Хореография»* – 50 баллов (5 пунктов по 10 баллов);

- в номинациях *«Эстрадная музыка»*, *«Народное пение»*, *«Театры моды»* – 40 баллов (4 пункта по 10 баллов);

- в номинациях *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное творчество»*, в номинации *«Художественное слово»* – 30 баллов (3 пункта по 10 баллов).

5.5. Лауреаты и дипломанты определяются в соответствии со следующей шкалой:

В номинациях *«Академическая музыка», «Хореография»* - **5 членов жюри-5 пунктов**

*225-250 баллов* - лауреат I степени; ( 9-10 баллов каждый)

*175-200 баллов* - лауреат II степени; ( 7-8 баллов каждый)

*150 баллов* - лауреат III степени; ( 5-6 баллов каждый)

*менее чем 150 баллов* - участник (муниципального, межмуниципального этапа конкурса), дипломант областного Фестиваля.

В номинации *«Эстрадная музыка»* - **5 членов жюри-4 пункта**

*180-200 баллов* - лауреат I степени; ( 9-10 баллов каждый)

*140-160 баллов* - лауреат II степени; ( 7-8 баллов каждый)

*100-120 баллов* - лауреат III степени; ( 5-6 баллов каждый)

*менее чем 100 баллов* - участник (муниципального, межмуниципального этапа конкурса), дипломант областного Фестиваля.

В номинациях *«Анимация», «3 члена жюри-5 пунктов»*

*135-150 баллов* - лауреат I степени; ( 9-10 баллов каждый)

*105-120 баллов* - лауреат II степени; ( 7-8 баллов каждый)

*75 баллов* - лауреат III степени; ( 5-6 баллов каждый)

*менее чем 75 баллов* - дипломант областного Фестиваля.

*«Театры моды», «Народное пение»* - **3 члена жюри-4 пункта**

*108-120 баллов* - лауреат I степени; ( 9-10 баллов каждый)

*84-96 баллов* - лауреат II степени; ( 7-8 баллов каждый)

*60-72 балла* - лауреат III степени; ( 5-6 баллов каждый)

*менее чем 60 баллов* - участник (муниципального, межмуниципального этапа конкурса) дипломант областного Фестиваля.

В номинациях *«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественное слово»* - **3 члена жюри-3 пункта**

*81-90 баллов* - лауреат I степени; ( 9-10 баллов каждый)

*63-72 балла* - лауреат II степени; ( 7-8 баллов каждый)

*45-54 балла* - лауреат III степени; ( 5-6 баллов каждый)

*менее чем 45 баллов* - участник (муниципального, межмуниципального этапа конкурса) дипломант областного Фестиваля.

В случае, если при подсчёте имеет место равное количество баллов, окончательное решение выносит Председатель жюри.

Подсчет баллов по данной форме применяется на всех этапах Фестиваля.

5.6. По итогам межмуниципальных этапов и муниципального этапа для г. Калининграда победителям присваивается звание лауреат I, II, III степени в индивидуальном и групповом зачете по всем номинациям и направлениям, участникам, не вошедшим в число победителей, присваивается звание участник. **Дипломы за участие вручаются в электронном виде.**

5.7. Победителям областных этапов в индивидуальном и групповом зачете по всем номинациям и направлениям присваивается звание Лауреат I, II, III степени. Участникам областных этапов, не вошедшим в число победителей, присваивается звание Дипломант Фестиваля. **Дипломы Дипломантов вручаются в электронном виде.**

По решению жюри в каждой номинации Фестиваля может присуждаться Гран-при (Гран-при может также не присуждаться).

5.8. Для участников и руководителей коллективов во всех номинациях могут учреждаться специальные дипломы Министерства образования Калининградской области, призы от государственных и общественных структур, творческих союзов, предприятий и благотворительных организаций, отдельных граждан.

5.9. Решение жюри всех этапов Фестиваля не оспаривается, является окончательным и пересмотру не подлежит. По окончании работы жюри оформляет и подписывает итоговый протокол, который ведёт секретарь жюри, назначаемый из числа членов оргкомитета.

5.10. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой снижение оценки за выступление или исключение участия в конкурсе.

5.11. Лучшие коллективы и исполнители рекомендуются для участия во Всероссийских фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях 2019 года.

Лауреатам всех этапов необходимо иметь фотографии (в электронном виде) для размещения на сайте Министерства образования Калининградской области, Калининградского областного института развития образования.

5.12. Педагоги, подготовившие лауреатов областного этапа Фестиваля (I степени), награждаются благодарственными письмами Министерства образования Калининградской области.

5.13. Итоги Фестиваля в номинациях *«Академическая музыка»*, *«Народное пение»*, *«Художественное слово»*, *«Театры моды»* объявляются в день проведения конкурсных мероприятий IV (областного) этапа.

Итоги Фестиваля в номинациях *«Эстрадная музыка»*, *«Хореография»*, *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное творчество»*, *«Анимация»* объявляются во время торжественных церемоний награждения, в день проведения гала-концерта, открытия выставки и др.



5.14. Информация о проведении Фестиваля и его итогах на всех этапах размещается на сайте Калининградского областного института развития образования.

5.15. Консультации по всем номинациям Фестиваля проводятся ежедневно с 10:00 до 13:00 в Центре непрерывного образования Калининградского областного института развития образования, г. Калининград, ул. Пушкина, 10.

**Справки по телефонам:**

21-74-16 - Исаева Алла Владимировна, директор Центра непрерывного образования;

93-77-58 - Фалалеева Виктория Витальевна, режиссер, главный специалист (по всем номинациям), общие вопросы - Штукатурова Марина Андреевна

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Академическая музыка»**

**1. Возрастные группы**

- 7-10 лет (младшая группа);
- 11-13 лет (средняя группа);
- 14-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**2. Требования к репертуару**

2.1. Исполняемые произведения коллективы выбирают самостоятельно, исходя из возможностей коллектива, с учётом требований, изложенных в п. 2.2. – 2.8.

2.2. При выборе произведений рекомендуется обращать внимание на юбилейные даты 2019 года.

**Юбилеи композиторов:**

- Феликс Мендельсон-Бартольди – 210 лет
- Жак Оффенбах. 20 июня 1819 – 4 октября 1880, 200 лет
- Станислав Монюшко. 5 мая 1819 – 4 июня 1872, 200 лет
- Модест Мусоргский – 180 лет
- Александра Пахмутова – 90 лет
- Борис Мокроусов – 110 лет

**Юбилеи поэтов:**

- Александр Пушкин – 220 лет
- Нестор Кукольник – 210 лет
- Михаил Лермонтов – 205 лет

2.3. Помимо требований, изложенных в п. 2.2 - 2.8. предусматриваются обязательные произведения для совместного исполнения хоровыми коллективами, вокальными ансамблями, солистами\*:

- «Орлята учатся летать», муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова;
- «Русский вальс», муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова

\* в концертной части не исполняются.

2.4. Хоры 7-10 лет (младшая группа) представляют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов.

2.5. Хоры 11-13 лет (средняя группа), 14-18 лет (старшая группа) представляют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов;

2.6. Для хоров младшей возрастной группы желательно наличие элементов двухголосия, для хоров средней возрастной группы обязательно двухголосие, для старшей – обязательно двухголосие с элементами трехголосия.

Дополнительным преимуществом при оценке конкурсных программ хоровых коллективов является исполнение одного из произведений а capella.

2.7. Ансамбли во всех возрастных группах исполняют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов.

Для ансамблей младшей возрастной группы желательно наличие элементов двухголосия, для ансамблей средней возрастной группы обязательно двухголосие, для старшей – многоголосие.

2.8. Дуэты, солисты во всех возрастных группах исполняют 2 разнохарактерных произведения:

- 1) Произведение русской или зарубежной классики;
- 2) Обработка русской народной песни или произведение современных авторов.

Для дуэтов всех возрастных групп обязательное условие – наличие двухголосия.

2.9. Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать четыре минуты.

2. 10. Ноты обязательных произведений для сводного хора размещены на сайте Калининградского областного института развития образования <http://www.koiro.edu.ru> (Областные мероприятия с детьми и молодежью, фестиваль «Звёзды Балтики» 2019 г.).

### **3. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- вокально-музыкальные данные: чистота интонирования, дикция, чувство ритма, уровень ансамблевой подготовки;
- вокально-певческая подготовка: пение на дыхании, выявление и совершенствование тембра голоса;
- сценический образ: умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность, оригинальность исполнения, костюм;
- исполнительская культура: уровень художественного вкуса, стилистические особенности произведений;

- выбор репертуара: соответствие возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя.

Дополнительно к основным критериям прибавляется от 3 до 5 баллов за исполнение одного из произведений а capella.

## **Порядок проведения областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» в номинации «Эстрадная музыка»**

### **1. Возрастные группы**

- 6-8 лет (младшая группа);
- 9-12 лет 13-15 лет (средняя группа);
- 16-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

### **2. Условия участия**

2.1. Участниками данной номинации являются:

- солисты;
- дуэты;
- вокальные ансамбли (не более 12 чел.);
- вокально-инструментальные ансамбли (ВИА);

2.2. Один руководитель может представить на конкурс не более 4-х солистов (возрастные группы выбирает руководитель), не более 2-х дуэтов в разных возрастных группах на выбор педагога (по одному в каждую возрастную группу), не более 2-х ансамблей в разных возрастных группах на выбор педагога (по одному в каждую возрастную группу).

2.3. Вокальные ансамбли, дуэты, солисты представляют **2 разнохарактерных произведения на русском языке на выбор**. Понятие «Разнохарактерная» песня - это не быстрая и медленная! Разнохарактерный - разнородный, различный по характеру, содержанию. Отличающийся от кого-л., чего-л. видом, стилем!!! (словарь Ожегова).

2.4. В конкурсной части Фестиваля не исполняются произведения на военно-патриотическую тему и произведения, посвященные **календарным праздникам России** (например, такие как: «День матери», «День Победы» и др.). Для патриотической тематики существуют специальные конкурсы и фестивали.

2.5. Для вокальных ансамблей и дуэтов младшей и средней возрастных групп обязательное условие - наличие двухголосия, а для вокальных ансамблей в старшей возрастной группе - многоголосия.

Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать 4 мин. (четыре минуты).

Эстрадные номера должны быть сценически оформлены: разводка номера на сцене, наличие подтанцовки, бэк-вокала, видео сопровождения, если это необходимо и тщательно подготовлено (особенно для сольных номеров).

Максимальное количество микрофонов, представляемых оргкомитетом на областном этапе - 8 шт. Микрофоны, используемые во время областных конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем оргкомитета Фестиваля).

2.6. Для исполнителей в номинации «Эстрадная музыка» (вокальные ансамбли, дуэты, солисты) не допускается использование плюсовых фонограмм, а также фонограмм «караоке».

Категорически воспрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе, прописанные основные мелодии ВАСК-VOCAL (для всех групп участников).

2.7. Если конкурсные произведения коллективов или исполнителей превышают временное пространство, указанное в Положении, ведущий конкурса (или секретарь жюри) по истечении определенного времени будет вынужден остановить выступление, а звукорежиссер смикшировать фонограмму.

2.8. Для проведения муниципального, межмуниципального, областного этапов конкурса в номинации «Эстрадная музыка» в отдельную группу будут выделены коллективы, солисты, имеющие звание лауреата I степени (Гран-при) областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет - 2017г., 2018г. Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке (необходимо также к заявке приложить скан или фото диплома).

Таким образом, по окончании областного этапа Фестиваля будет присуждено два комплекта призовых мест в соответствии со сформированными по уровню успешности группами:

1. Лауреаты 1 степени и гран-при 2017-2018гг.

2. Основная группа

2.9. Участники, исполняющие **народные песни** в эстрадной обработке, будут выделены в отдельную категорию, объединяющую все возрастные группы.

2.10. Вокально-инструментальные ансамбли (ВИА) представляют **2 разнохарактерных произведения на русском языке на выбор.**

Главное условие выступления коллектива - каждый участник ВИА должен иметь опыт обращения с инструментом на уровне - хорошо или очень хорошо! Владеть техникой игры на данном музыкальном инструменте. Тоже самое - солист должен уметь обращаться с микрофоном (вкл. выкл., при необходимости) и микрофонной стойкой, поднять, опустить! На это руководитель должен обратить внимание участников ВИА. Работа в группе

должна быть слаженной, с элементами сценического движения, а не представлять на сцене отдельно стоящих солистов и музыкантов.

Участники и руководитель вокально-инструментального ансамбля несут ответственность за предоставление необходимой к выступлению (на всех этапах конкурса) музыкальной аппаратуры.

2.11. Невыполнение условий настоящего Положения, некорректное заполнение конкурсных заявок для всех групп участников, влечет за собой снижение оценки за выступление или исключение участия в конкурсе.

### **3. Тематика творческих работ:**

3.1. Для всех участников данной номинации, в том числе ВИА - **эстрадные песни в современной обработке, соответствующие вокальным и возрастным особенностям конкурсанта(ов)**. В обязательном порядке в заявках указывать год написания песни, название песни, Фамилию, Имя исполнителя или название коллектива (чья версия исполняется), а также имена и фамилии авторов музыки и текста.

### **4. Критерии оценки творческих работ**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- **Исполнительское мастерство и техника исполнения** - диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;
- **Артистизм** - презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, дополнительные выразительные средства (подтанцовка, видео ряд и т.д.);
- **Имидж** - самовыражение, костюм, реквизит, макияж;
- **Качество фонограммы** – WAV или MP3(Bitrate не ниже 256 kbps)

### **5. Носители фонограмм:**

5.1.Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий только конкурсные произведения). В названии треков должно быть указано:

- название коллектива;
- фамилия, имя исполнителя;
- название номера;
- возраст.

5.2. Флеш-носители, не оформленные согласно Положению, не принимаются.

Всем участникам (педагогам) необходимо иметь дубликат записи.

В случае, если участник или коллектив в данной номинации становится победителем межмуниципального (для г.Калининграда – муниципального) этапа Фестиваля, он должен иметь фонограмму «плюс» (кроме ВИА) для

исполнения произведений на открытых площадках в рамках заключительных мероприятий.

5.3. Последовательность исполнения произведений (согласно заявкам) во время конкурсного прослушивания не меняется.

5.4. Смена сценического костюма не предусмотрена (возможна по согласованию с организаторами и жюри всех этапов).

5.5. Каждый член жюри областного этапа Фестиваля в номинации «Эстрадная музыка» имеет право присудить исполнителю, коллективу или ВИА специальный диплом от своего имени.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Народное пение»**

**1. Участники:**

- солисты;
- дуэты;
- ансамбли (не более 15 чел.).

Количество участников в ансамбле по согласованию с оргкомитетом может быть увеличено.

**2. Возрастные группы**

2.1. Солисты:

- 6-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет.

2.2. Дуэты:

- 9-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет.

2.3. Ансамбли:

- 6-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- Смешанная группа.

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**3. Условия участия**

3.1. Солисты представляют 2 разнохарактерные народные песни в жанрах «Фольклорная песня», «Народная песня».

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации;

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения. Допустимо исполнение авторской песни, стилизованной под народную, с обязательным указанием композитора и автора слов.

3.2. Рекомендуется направлять для участия в конкурсе солистов, имеющих яркую индивидуальность, свободно владеющих навыками пения. Желательно исполнение материалов, записанных в экспедициях или расшифрованных с аудиозаписей, приближенность звучания и диалекта к манере пения и говору того региона, песни которого исполняются, соблюдение стилевых особенностей народной хореографии региона.

3.3. В заявке должны содержаться характеристики, исполняемых песен, с обоснованием их разнохарактерности, например: 1. «Поле моё» - протяжная лирическая песня Тверской области. 2. «Уж я сеяла ленок» - частая (плясовая) песня Тульской области.

3.4. Обязательным условием является исполнение одного из произведений а саррелла.

3.5. Дуэты представляют 2 разнохарактерные народные песни. Обязательным условием является исполнение одного из произведений а саррелла и наличие 2-х голоса.

3.6. Ансамбли представляют 2 разнохарактерные народные песни. Обязательным условием является исполнение одного из произведений а саррелла и наличие элементов 2-х голоса для возрастной группы 6-8 лет, обязательного 2-х голоса для возрастной группы 9-12 лет, наличия 3-х голоса для возрастных групп 13-15, 16-18, смешанной группы.

3.7. Обязательные требования: исполняемые произведения в каждой возрастной категории должны быть контрастными по характеру, жанру и сценическому воплощению, высокохудожественными, самобытными, соответствующими возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсантов. Не рекомендуется исполнять широко популярные народные песни. В качестве музыкального сопровождения допускается баян, аккордеон, иные народные инструменты, а также ансамбль или оркестр народных инструментов. Не допускается исполнение произведений под фонограмму.

3.8. Продолжительность каждого произведения не может превышать 4 минуты.

#### **4. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- художественная ценность репертуара;
- уровень сценического воплощения;
- подбор и сложность репертуара;
- соответствие сценическому образу, костюм.



**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Хореография»**

**1. Хореографические направления (жанры)**

- *классический танец*;
- *эстрадный танец*;

• *массовый танец*. Общее количество участников – от 30 человек (минимум в трех возрастных группах от одного коллектива). На конкурс представляется один номер. Это может быть ритмичный танец в стиле «Чирлидинг» (без использования пипидастр–помпонов, скандирования и кричалок) лирическая хореографическая зарисовка или же динамичная композиция под популярную эстрадную музыку без сюжета. В массовом танце особую роль играет синхронное исполнение, правильные геометрические перестроения, трюки (пирамиды, колеса, шпагаты, прыжки и т.д.);

• *современный танец* - (обязательно в заявке указывать направление современного танца). Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: *модерн, джаз-модерн, деми-классика, contemporary*;

• *уличный танец* - (обязательно в заявке указывать направление уличного танца). Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: *hip-hop, house, break-dance, locking, popping*;

• *народный танец* (обязательно в заявке указывать направление народного танца). Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: *фольклорный танец* (аутентичные этнические формы хореографии); *народно-сценический танец* (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца); *народно-стилизованый танец* (танец - основанный на лексике народной хореографии);

• *бальный танец*. В данном направлении один коллектив представляет один премьерный шоу-номер на выбор, продолжительностью не более 4 минут от каждой группы: дуэт (13-15, 16-18 лет), малая форма (9-12, 13-15, 16-18 лет), коллектив (6-8, 9-12, 13-15, 16-18 лет), смешанная группа;

• *детский танец* – возрастная категория 6-8 лет без выделения направления (жанра). Руководитель представляет один коллектив в возрасте 6-8 лет. Коллектив представляет 1 премьерный номер общей продолжительностью не более 4 минут.

**2. Категории участников**

- *Соло* (все возраста);
- *дуэт* (9-12, 13-15, 16-18 лет);
- *малая форма* – от 3 до 6 чел. (9-12, 13-15, 16-18 лет);
- *коллектив* – от 7 и более чел. (9-12, 13-15, 16-18 лет).

- Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 70%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

### **3. Условия участия**

3.1. Один коллектив может представить 1 хореографическую композицию:

- в любых направлениях (жанрах), без учета детского танца, массового танца;
- в 3-х, любых возрастных категориях.

3.2. Коллектив может представить 1 хореографическую композицию в малой форме.

- в любых направлениях (жанрах);
- в 3-х любых возрастных категориях.

3.3. Коллектив может представить не более 6 солистов и не более 3-х дуэтов в любых направлениях, в любых возрастных категориях.

Максимально коллектив может представить на конкурс: 3 групповых номера, 1 массовый, 1 детский, 3 в малой форме, 3 дуэтных, 6 сольных номеров (в общем, 17 номеров).

3.4. Если в одной из возрастных категорий (коллектив, малая форма, дуэт, соло) представлено менее 3-х участников, возрастные категории объединяются.

3.5. Если в одном из направлений (жанров) представлено менее 3-х участников (коллектив, малая форма, дуэт, соло), направления (жанры) объединяются.

3.6. Все группы участников в номинации «Хореография», коллективы, малые формы, дуэты, соло – представляют премьерные номера, продолжительностью не более 4 минут каждый, повтор номеров возможен только через 2 года на 3-ий.

3.7. Если конкурсные произведения превышают временное пространство, указанное в положении, ведущий конкурса (или секретарь жюри) по истечении отведённого времени будет вынужден остановить выступление, а звукорежиссер смикшировать фонограмму.

3.8. Для проведения муниципального, межмуниципального, областного этапов конкурса в номинации «Хореография» в отдельную группу будут выделены коллективы, получившие дипломы лауреатов 1 степени и гран-при областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет– 2017г., 2018г. Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке (в том числе к заявке прикладывается скан или фото диплома), а также в заявке обязательно указывается постановщик каждого номера.

По итогам областного этапа будет определена «Лучшая балетмейстерская работа».

Таким образом, по окончании Фестиваля присуждается два комплекта призовых мест в соответствии со сформированными по уровню успешности группами:

### **3. Лауреаты 1 степени и гран-при 2017-2018гг.**

#### **4. Основная группа**

3.9.Невыполнение условий настоящего Положения, некорректное заполнение конкурсных заявок, влечет за собой снижение оценки за выступление или исключение участия в конкурсе.

#### **4. Критерии оценок**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту).

##### **4.1. «Балетмейстерская работа»:**

- подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение в соответствии с возрастом и физическими возможностями исполнителей;
- хореографические образы, лексика, рисунок;
- соответствие сценического костюма образу исполнителя, художественное оформление и реквизит номера, музыкальное сопровождение.

##### **4.2. «Исполнительская культура»:**

- Раскрытие художественного образа, артистизм;
- Техника, музыкальность, исполнительское мастерство.

##### **4.3. Отдельно оценивается «Массовый танец»: синхронность, техника исполнения, композиция, костюм, музыкальное оформление.**

#### **5. Носители фонограмм:**

5.1.Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля), в названии трека должно быть указано:

- название коллектива;
- фамилия, имя исполнителя (для соло и дуэта);
- направление;
- название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод);
- возраст;
- продолжительность.

5.2.Диск CD (с единственным треком). На диске должно быть указано:

- название коллектива;
- фамилия, имя исполнителя (для соло и дуэта);
- направление;
- название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод);
- возраст;
- продолжительность.

5.3. Необходимо иметь дубликат записи. Флеш-носители и диски, не оформленные согласно положению, на конкурс не принимаются.

5.4. В случае, если в качестве музыкального сопровождения конкурсного номера используется композиция на иностранном языке, перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке (отдельным файлом А-4, текст в формате Word).

5.5. Если в качестве музыкального сопровождения номера используется композиция на русском языке со словами, то содержание текста песни и хореографического номера должны соответствовать друг другу.

5.6. Каждый член жюри областного этапа Фестиваля в номинации «Хореография» имеет право присудить исполнителю, коллективу или отдельному хореографическому номеру специальный диплом от своего имени.

## **Порядок проведения областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» в номинации «Театры моды»**

### **1. Категория участников**

Участниками в данной номинации являются индивидуальные участники, коллективы театров моды, объединений моделирования и конструирования одежды в возрасте от 7 до 18 лет.

### **2. Возрастные группы**

- 7-12 лет; индивидуальные участники, коллектив;
- 13-15 лет, индивидуальные участники, коллектив;
- 16-18 лет, индивидуальные участники, коллектив.

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

### **3. Условия участия**

3.1. Направление представляемых коллекций:

3.1.1. Изделия из традиционных материалов.

3.1.2. Изделия из нетрадиционных материалов (90%- это не традиционные материалы, 10%- традиционные).

3.2. Общая тема: «Наука и мода».

Природа науки и моды схожа. Там и тут возникают, реализуются новые идеи, благодаря которым развивается цивилизация и мир. Чаще открытия науки стимулируют моду. А иногда мода опережает науку и предвидит ее результаты. Интерес к науке, новым открытиям растет, и будет расти. То, что для предыдущего поколения было «новыми технологиями» или «технологиями будущего», для поколения Z уже настоящее – в XXI веке гаджеты стали частью человека, изменив его образ, ритм жизни и потребности. Популяризация и увеличение роли науки в обществе приведет к расцвету инженерно-технических специальностей в новом воплощении: робототехника, биоинженерия, появятся новые технологии... В то же время наши отношения с природой будут более бережными, ориентированными на сохранение всего

натурального. Научные исследования, научные достижения будут направлены на поиск способов использования законов природы для создания новых и совершенствование уже существующих технологий, техники и материалов.

В XX веке наука подарила нам нейлон и синтетику, идею комбинезона и параболические линии. Что ожидает нас в XXI веке? Возможно, будет появление новых трендов, внедрение новых материалов, изменение облика современного человека в целом...

### 3.2.1. Тематика творческих работ:

1. **«Мода non Stop»** - ретро коллекция, этно – коллекция, коллекция будущего, коллекция в стиле «модерн», ноу-хау коллекция (необычное решение художника по костюмам, модельера);
2. **«Мода чудес»** - в данной номинации могут быть обыграны, как вариации костюмов эпохи балов, так и костюмы к известным театральным пьесам;
3. **«Химия вокруг нас»** - коллекция, посвященная году периодической таблицы Д.И. Менделеева (ООН провозгласила 2019г. годом периодического закона химических элементов), взаимовлияние цивилизации и природы, - **для не традиционных материалов**
4. **«Аксессуары»** - может быть подготовлена и представлена отдельно коллекция аксессуаров, от 5, не более 10 аксессуаров.

3.3. Коллектив представляет обязательно 1 коллекцию (возможно представление 2-х коллекций в одной теме или в разных).

3.3.1. В представленных коллекциях должно быть не менее 5 и не более 10 моделей.

3.4. Продолжительность показа не более 5 мин. Обязательно должно быть название коллекции и описание показываемых моделей.

3.5. Если количество участвующих в представлении коллекции превышает установленные нормы, необходимо письменное разрешение организационного комитета. Для этого заранее (не позднее 2-х недель до дня показа) необходимо представить в оргкомитет (г. Калининград, ул. Пушкина,10) заявление в свободной форме, подписанное руководителем организации с приложением видеозаписи выступления в формате DVD.

Увеличение представленных коллекций и числа участников коллектива на итоговую оценку не влияет.

3.6. Коллектив также может представить на конкурс от 2-х до 4-х индивидуальных участников в 2-х возрастных группах на выбор. Продолжительность каждого показа не более 3 мин.

3.7. Среди коллективов и индивидуальных участников могут быть отмечены работы:

- 3.7.1. «За новизну идеи»;
- 3.7.2. За самую оригинальную коллекцию»;
- 3.7.3. «За мастерство исполнения и художественный уровень»;
- 3.7.4. «За удачный дебют».

3.8. Допускаются коллекции, разработанные, сшитые и демонстрируемые детьми, являющимися авторами моделей (коллекций).

В представленных работах (коллекциях) могут быть использованы любые ткани, вспомогательные материалы, аксессуары. Допускаются разные приемы обработки и декора. Костюм, являясь художественным ансамблем, объединяет в себе одежду, обувь, аксессуары вместе с прической, гримом и самой моделью, поэтому представляемые коллекции должны соответствовать следующим требованиям: гармоничность стилового и образного решения, соответствие возрасту демонстраторов, художественная выразительность. Каждая представляемая модель должна иметь грамотное композиционное решение, с выявлением в коллекции акцентов.

3.9. Все коллекции и модели сопровождаются описанием, которое озвучивается ведущим от коллектива или участником коллектива.

3.10. Музыкальное сопровождение должно соответствовать тематике коллекции. В качестве музыкального сопровождения может использоваться только инструментальная музыка без слов.

3.11. Каждый коллектив заполняет заявку установленного образца на каждую представленную коллекцию. На каждого индивидуального участника также заполняется отдельная заявка. К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели), в том числе к коллекции аксессуаров, в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10 предложений.

#### **4. Носители фонограмм:**

4.1. Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий исключительно треки для показа). В названии трека должно быть указано:

- город, название коллектива или фамилия модели;
- кратко - направление, тема, название коллекции.

#### **5. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- дизайн костюма (замысел, эстетика);
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- артистичность исполнения;
- соответствие возраста автора коллекции заявленной идее.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно -  
прикладное творчество»**

**1. Возрастные группы**

- 6-8 лет (младшая группа);
- 9 -12 лет, 13-15 лет (средняя группа);
- 16-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория для коллективных работ определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**2. Условия участия**

2.1. Номинация «Изобразительное искусство» проводится по следующим видам:

- живопись;
- графика.

В разделе «Живопись, графика» принимаются работы, выполненные в технике:

- карандаш;
- фломастер;
- гуашь;
- акварель;
- пастель;
- масляные краски;
- гравюра.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются следующие работы:

- изделия из глины;
- традиционные народные ремёсла (народная кукла, народная игрушка, вышивка, кружевоплетение, ручное ткачество, вязание крючком и др.);
- изделия из бисера;
- изделия из кожи;
- изделия из природного материала (ивовый прут и лоза, сосновый корень, трава, береста, щепка и др.);
- изделия с использованием ткани (лоскутная пластика, вышивка лентами, гильоширование);
- работы, выполненные в технике «роспись» (по дереву, ткани (батик), стеклу, металлу);
- работы по дереву (резьба, выжигание, малые формы);
- работы, выполненные в технике «Тестоластика»;
- изделия из бумаги (аппликации, оригами, квиллинг, моделирование из бумаги, папье-маше).

2.2.Представляемые работы должны быть созданы не ранее сентября 2018 г. От каждого муниципального образования по итогам муниципального отбора представляется не более 40 работ. г.Калининград по итогам муниципального отбора представляет не более 80 работ.

2.3.Работы принимаются на основании итогового протокола, подписанного руководителем муниципального органа управления образованием, а также заявки на участие установленного образца. Итоговый протокол и заявки направляются в электронном виде за две недели до начала приема работ в Центр непрерывного образования по электронной почте (формат Word) по адресу [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Звёзды Балтики – 2019», с указанием номинации и муниципального образования. Оригиналы протоколов с подписями и печатями, оригиналы заявок привозятся и предоставляются оргкомитету непосредственно во время приема работ.

2.4.В случае небольшого количества работ в какой-либо технике или возрастной категории оргкомитет (только для областного этапа) вправе их объединить.

### **3. Тематика творческих работ**

#### **3.1.Сказки, рассказы, повести, романы**

Писать в этикетке: пример-тема: Сказки, рассказы, повести, романы. «Малахитовая шкатулка» П.П.Бажов, далее название работы (обязательно)

140 лет со дня рождения - **П. П. Бажов** (1879г.):

- «Малахитовая шкатулка»
- «Каменный цветок»
- «Серебряное копытце»

128 лет – **А. М. Волков**(1891г.):

- «Волшебник Изумрудного города»

204 года – **П. П. Ершов** (1815г.):

- «Конек - Горбунок»

154 года – **Р. Дж. Киплинг** (1865г.):

- «Книги Джунглей»
- «Маугли»

120 лет – **Ю. К. Олеша** (1899г.):

- «Три толстяка»
- «Ни дня без строчки»
- «Зависть»

232 года – **Антоний Погорельский - А.А.Перовский** (1787г.):

- «Черная курица, или подземные жители»



132 года со дня рождения - **С.Я. Маршак** (1887г.):

- «Двенадцать месяцев»
- «Приключения Чиполлино»

127 лет – **Д. Р. Толкин** (1892г.):

- «Властелин колец»

### 3.2. Театр и цирк

Писать в этикетке: пример-тема: Театр и цирк. «Мертвые души» Н.В.Гоголь, далее название работы (обязательно)

210 лет со дня рождения русского писателя, драматурга - **Н. В. Гоголя** (1809 г.):

- «Вий»
- «Вечера на хуторе близ Диканьки»
- «Мертвые души»

115 лет со дня рождения русского советского писателя - **А.П. Гайдара** - Голикова (1904г.):

- «Чук и Гек»

196 лет со дня рождения русского драматурга – **А. Н. Островского** (1823г.):

- «Гроза»
- «Бесприданница»
- «Снегурочка»

220 лет со дня рождения великого русского поэта **А. С. Пушкина** (1799г.):

- «Евгений Онегин»
- «Пиковая дама»
- «Кавказский пленник»
- «Дубровский»

159 лет со дня рождения - **А.П. Чехова** (1860г.)

- «Вишнёвый сад»
- «Дама с собачкой»

224 года - **А. С. Грибоедову** (1795г.)

- «Горе от ума»

198 лет - **Ф.М Достоевскому** (1821г.)

- «Братья Карамазовы»

455 лет назад родился английский поэт и драматург - **У. Шекспир** (1564г.)

- «Король Генрих IV»
- «Ромео и Джульетта»
- «Гамлет»

85 лет со дня рождения русской артистки цирка, детской писательницы - **Н. Ю. Дуровой** (1934г.):

- «Мой дом на колесах»
- «Чрезвычайное происшествие или Чичи-проказница»
- «Звери-путешественники» - сборник

### 3.3. Наука и научная фантастика

Писать в этикетке: пример-тема: Наука и научная фантастика. Ю.А. Гагарин, далее название работы (обязательно)

Или- тема: Наука и научная фантастика. Д.И Менделеев, далее название работы (обязательно) Или – тема: Наука и научная фантастика. «Человек - амфибия» А.Р.Беляев, далее название работы (обязательно)

185 лет со дня рождения русского химика - **Д. И. Менделеева** (1834г.)

- 2019 год - Международный год периодической таблицы химических элементов
- 85 лет со дня рождения лётчика - космонавта **Ю. А. Гагарина** (1934г.)

135 лет со дня рождения русского писателя - фантаста - **А. Р.Беляева** (1884г.)

- «Человек-амфибия»
- «Голова профессора Доуэля»

• 455 лет со дня рождения итальянского ученого - **Галилео Галилея** (1564г.)

• 140 лет со дня рождения немецкого физика - **Альберта Эйнштейна** (1879г.)

• 180 лет со дня рождения русского путешественника, географа, исследователя - **Н. М. Пржевальского** (1839г.)

### 3.4. История

• Писать в этикетке: пример-тема: История. Екатерина II (Алексеевна)- российская императрица, далее название работы (обязательно)

• Или тема: История. Подвиг русских войск под командованием А.В. Суворова, далее название работы (обязательно)

• 290 лет со дня рождения **Екатерины II (Алексеевны)- российской императрицы** (1729г.)

- 275 лет со времени рождения русского флотоводца - **Ф.Ф. Ушакова** (1744г.)
- 220 лет - **подвигу русских войск под командованием А. В. Суворова** в Швейцарском походе через Альпы (1799г.)

#### **4.Оформление работ:**

4.1. Работы в разделе Живопись, Графика представляются в размере не менее А-3 формата, в том числе белое паспарту в антирамах (50х40), под прозрачным пластиком (исключить стекло), кроме масляной живописи.

4.2. Каждая работа должна иметь надёжные крепления для экспонирования. Видимые крепления не должны быть черного цвета и должны иметь эстетический вид.

4.3. Работы в номинации *«Декоративно-прикладное творчество»* представляются на конкурс в «выставочном формате», т.е. каждая работа должна быть такого размера, чтобы в выставочном пространстве она могла быть представлена и видна для просмотра. Размер работы не менее 30 см в длину.

4.4. Каждая работа в номинации *«Изобразительное искусство»* должна сопровождаться 3-мя этикетками (**одна крепится на оборотной стороне, справа в верхнем углу, вторая обязательно вкладывается в файл к заявке), третья крепится под пластик на поле паспарту под правый нижний угол работы.**

4.5. В номинации *«Декоративно-прикладное творчество»* **каждая работа сопровождается 2-мя этикетками, этикеткой с лицевой стороны, а вторая обязательно вкладывается в файл к заявке.**

4.6. Этикетки должны быть белыми 50\*100 мм (буквы черного цвета), без рамок и других дополнительных рисунков следующего содержания:

**100мм**

**50мм**

<p><b>Фамилия, имя автора - 16 пт</b> (выделить жирным) <b>Возраст- 14 пт</b> например- 9 лет, или 11лет.... (выделить жирным) <b>Название работы - 18 пт</b> (выделить жирным) <b>(обязательно указать название темы-12пт</b> (выделить жирным) Техника, материал - 12пт Город, район, образовательная организация <b>(кратко) -12 пт</b> ФИО педагога (полностью, если есть) - 12 пт</p>
--

**Работы, не соответствующие указанным требованиям, не принимаются.**

4.7. Работы в данной номинации не рецензируются и возвращаются по окончании работы областной выставки, работы, не вошедшие в выставку, возвращаются по окончании работы жюри, хранение и сохранность работ не предусмотрены. Информация о возврате работ размещается на странице Фестиваля.

### **5. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- оригинальность;
- эстетичный вид и оформление работ, соответствие возрасту;
- цветовое и композиционное решение, выразительность.

### **6. Дата, форма и место проведения.**

Областной этап Фестиваля в номинациях *«Изобразительное искусство»* и *«Декоративно - прикладное творчество»* проводится в форме областной выставки. О дате и времени завоза работ и монтировки выставки будет сообщено дополнительно на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru), раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2019г.

## **Порядок проведения**

### **областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» в номинации «Художественное слово»**

#### **1. Возрастные группы**

- 6-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет.

#### **2. Условия участия**

2.1. Исполнители представляют по 2 литературных произведения общей продолжительностью не более 6 минут:

- 1) Одно произведение - поэзия.
- 2) Второе произведение - проза.

2.2. Одно из произведений - произведение отечественной литературы обязательно должно быть из списка, представленного к прочтению не из школьной программы:

- **Александр Сергеевич Пушкин** - великий русский поэт, прозаик, драматург, родоначальник нового русского литературного языка. *220 лет со дня рождения (1779-1837гг.) (не школьная программа)*
- **Михаил Юрьевич Лермонтов** - русский поэт, прозаик, драматург. *205 лет со дня рождения (1814-1841гг.) (не школьная программа)*
- **Даниил Александрович Гранин** - советский и российский писатель, киносценарист, общественный деятель. *100 лет со дня рождения (1919-2017гг.)*
- **Аркадий Петрович Гайдар** - советский детский писатель и киносценарист, журналист, военный корреспондент. *115 лет со дня рождения (1904-1941гг.)*
- **Ефим Петрович Чеповецкий** - русский поэт, сказочник, драматург, сценарист. *100 лет со дня рождения (1919-2014гг.)*
- **Павел Петрович Бажов** - русский писатель, сказочник. *140 лет со дня рождения (1879-1950гг.)*
- **Нина Владимировна Гернет** - русская писательница. *115 лет со дня рождения (1904-1982гг.)*
- **Иван Андреевич Крылов** - русский публицист, поэт, баснописец, издатель сатирико-просветительских журналов. *250 лет со дня рождения (1769-1844гг.)*
- **Юрий Васильевич Сотник** - русский писатель, автор рассказов, повестей и пьес. *105 лет со дня рождения (1914-1997гг.)*
- **Фазиль Абдулович Искандер** - русский писатель и поэт. *90 лет со дня рождения (1929-2016гг.)*
- **Юрий Карлович Олеша** - русский советский писатель, поэт и драматург, журналист, киносценарист. *120 лет со дня рождения (1899-1960гг.)*
- **Владимир Федорович Одоевский** - русский писатель-сказочник, философ, автор мистических повестей и рассказов. *215 лет со дня рождения (1804-1869гг.)*

- **Михаил Михайлович Жванецкий** - русский писатель-сатирик и исполнитель собственных литературных произведений, киносценарист, телеведущий, актёр. *85 лет со дня рождения (1934г.)*
- **Александр Романович Беляев** - русский и советский писатель-фантаст, репортёр. *135 лет со дня рождения (1884-1942гг.)*
- **Анна Андреевна Ахматова** - русская поэтесса Серебряного века, переводчица и литературовед, одна из наиболее значимых фигур русской литературы XX века. *130 лет со дня рождения (1889-1966гг.)*
- **Зинаида Андреевна Гиппиус** - русская поэтесса и писательница, драматург и литературный критик, одна из видных представительниц Серебряного века. *150 лет дня рождения (1869-1945гг.)*
- **Василий Макарович Шукшин** - русский писатель, сценарист, кинорежиссер, актер. *90 лет со дня рождения (1929-1974гг.)*
- **Яков Петрович Полонский** - русский поэт-романист, публицист. автор многочисленных сборников стихов и поэм. *200 лет со дня рождения (1819- 1898гг.)*
- **Михаил Михайлович Зощенко** - русский писатель. *125 лет со дня рождения (1894-1958гг.)*
- **Наталья Юрьевна Дурова** - руководитель Театра зверей имени В. Л. Дурова, представитель известной русской династии дрессировщиков Дуровых, русская писательница. *85 лет со дня рождения (1934-2007гг.)*
- **Ирина Михайловна Пивоварова** - русская писательница и поэтесса. *80 лет со дня рождения (1939-1986гг.)*

**2.3. Второе произведение - произведение мировой культуры (на выбор).**

**2.4. Каждый участник выступает самостоятельно, не использует видео проекцию, музыкальное сопровождение и др.**

### 3. Критерии оценки

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- соответствие выбранного произведения возрасту конкурсанта;
- артистизм, раскрытие художественного образа (способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей);
- Дикция, расстановка логических ударений, пауз.

Обратить особое внимание на соответствие возраста и выбранного произведения и текста, все тексты в обязательном порядке согласовываются с педагогами- кураторами.

### 4. Дата и место проведения

Областной этап в номинации «Художественное слово» пройдет **24.04.** в МАУ ДО «ДЮЦ на Молодежной» (ул. Молодежная,3), подробнее на странице Фестиваля.

*В обязательном порядке ответственные специалисты за проведение Фестиваля «Звёзды Балтики» от муниципальных образований готовят: Итоговую таблицу (Word) и скан приказа о победителях только данной номинации, документы направляются в один единый день - 15.04. (не ранее и не позднее) на электронную почту Центра непрерывного образования: [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Худ. слово, указанием города», оригиналы заявок, приказ с подписью и печатью руководителей отделов образования МО привозятся в день проведения конкурса, сдаются при регистрации.*

## **Порядок проведения областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» в номинации «Анимация»**

### 1. Возрастные группы

- 6-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-16 лет;

### 2. Номинации

- **пластилиновая анимация** (работы, сделанные из пластилина);
- **кукольная анимация** (в том числе «Лего»);
- **бумажно-перекладная анимация**;
- **компьютерная анимация (2D, 3D)**;
- **рисованная мультипликация.**

### 3. Условия участия

3.1. Участники: индивидуальные участники (кроме возрастной категории 6-9 лет), группа участников, под руководством педагога представляют анимационные фильмы в любой из предложенных номинаций на любую из представленных тем, сделанных своими руками. От одной студии принимается не более 2-х работ в каждую из представленных номинаций.

3.2. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, детских садах (только группы дошкольной подготовки), творческих коллективах не ранее 1 января 2019 года.

3.3. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке.

3.4. Принимаются анимационные фильмы продолжительностью не более 5 минут.

3.5. Допустимые форматы для работ: mp4, avi; разрешение видеофайлов: HD 1280\*720 или FULL HD 1920\*1080.

3.6. В начале анимационного фильма обязательно пишется номинация, тема, по которой представлена данная работа и название работы.

В конце в титрах должна быть указана следующая информация: название Фестиваля, муниципальное образование-кратко (аббревиатура), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, ФИО педагога (если есть), а также необходимо указывать названия произведений, авторов, авторов музыкальных композиций, используемых в работе. Без необходимого оформления работы не рассматриваются жюри.

(В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.)

3.7. Оргкомитет Фестиваля принимает работы на отдельном носителе DVD (если у группы участников 2 работы в одной номинации, также могут быть записаны на одном диске). К каждой работе прикладывается распечатанная заявка оригинал.

**Оригиналы заявок и подписанные диски (номинация, город, кратко образовательная организация, Фамилия участника) принимаются с 27.05.2019г. по 29.05.2019г. с 9.00 до 18.00 (с 13.00 до 14.00 - перерыв) по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина, 10 Центр непрерывного образования.**

**Без заявок работы не принимаются! В эти же сроки с 27.05.2019г. по 29.05.2019г конкурсные работы направляются в виде ссылки на видео,**



размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube), файл видео также подписывается: город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по положению) **и заявки направляются на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) в формате Word**, в теме письма указывается название конкурса, номинация, город, кратко образовательная организация.

3.8. Каждая конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»).

3.9. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;
- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей.
- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

3.10. Направляя ролик анимационного фильма на Фестиваль, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

#### **4. Тематика представленных работ**

4.1. В целях вовлечения детей в обсуждение необходимости сохранения и приумножения природного и культурного наследия родного края, формирования у юных россиян основ экологического сознания и разумного природопользования, укрепления знаний об исторических и культурных событиях, героях и достопримечательностях родного края участники создают конкурсные работы по теме **«Мой родной край»** - в творческих работах должны быть отражены взгляды детей на историко-культурное своеобразие России, всемирное значение национальных архитектурных, культурных и природных памятников.

4.2. «Школьные страницы» - в творческих работах должны быть отражены самые яркие и значимые школьные события:

- 1). «День знаний»
- 2). Последний звонок
- 3). Школьный выпускной
- 4). «День учителя»

4.3. «Детские истории» - на Конкурс должны быть представлены короткие истории, придуманные (интерпретированные) детьми или совместно с педагогами по детским произведениям, в соответствии с возрастной категорией. Обязательно указывать в титрах авторов, по какому произведению подготовлена конкурсная работа.

## 5. Критерии оценки

5.1. Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- соответствие работы заявленной теме и возрастной категории;
- оригинальность сценария (в том числе грамотность текста);
- техническое исполнение (качество графических объектов, монтаж, свет, звук и т.д.);
- глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- художественная ценность, режиссура;

5.2. По решению жюри могут учреждаться специальные дипломы:

1. «Самый юный мультипликатор» (самый юный участник группы);
2. За лучшую режиссуру;
3. За лучший сценарий;
4. За самый оригинальный саундтрек;
5. За лучшее озвучивание.

## 6. Дата и место награждения

О дате и месте награждения в номинации «Анимация» будет сообщено дополнительно на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2019г.

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(Академическая музыка)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя исполнителя. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (7-10, 11-13, 14-18)</b>		
<b>Художественный (творческий) руководитель концертмейстер</b> Фамилия, имя, отчество, должность <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Группа участников (хор, ансамбль, дуэт)</b>		
<b>Название (номера) исполняемого произведения, авторы музыки, текста.</b>			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

Заявка должна заполняться отдельно на все группы участников, в заявке указываются все представленные номера, обязательно должны быть заполнены все строки

Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)

Без подписей и печати заявка не действительна

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2019г. (Академическая музыка)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя исполнителя. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>	
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (7-10, 11-13, 14-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель концертмейстер Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)			
<b>Номинация</b>	<b>Группа участников (соло)</b>		
Название исполняемого произведения, авторы музыки, текста.			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

Заявка должна заполняться отдельно на каждого индивидуального участника, в заявке указываются все представленные номера, обязательно должны быть заполнены все строки

Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)

Без подписей и печати заявка не действительна

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(Эстрадная музыка)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
Класс	Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)		
Художественный (творческий) руководитель концертмейстер (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)			
Номинация	Категория участников (дуэт, ансамбль, ВИА)		
В обязательном порядке в заявках указывать название песни, Фамилию, Имя исполнителя или название коллектива (чья версия исполняется), а также имена и фамилии авторов музыки и текста. Указывать название хореографического коллектива, ФИО руководителя, должность (если есть подтанцовка) <b>Подробнее смотреть в положении</b>		1.	
		2.	
Хронометраж, сопровождение (для фонограмм - тип носителя- флеш, проверенный на вирусы!)		1.	
		2.	
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес			Подпись руководителя коллектива

**Заявка должна заполняться на каждый номер отдельно, каждая строка должна быть обязательно заполнена  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2019г. (Эстрадная музыка)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения		
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>	
Художественный (творческий) руководитель <b>концертмейстер</b> (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>		
<b>Номинация</b>	<b>Категория участников (соло)</b>	
В обязательном порядке в заявках указывать название песни, Фамилию, Имя исполнителя или название коллектива (чья версия исполняется), а также имена и фамилии авторов музыки и текста. Указывать название хореографического коллектива, ФИО руководителя, должность (если есть подтанцовка) <b>Подробнее смотреть в положении</b>		1. 2.
Хронометраж, сопровождение (для фонограмм – тип носителя флеш, проверенный на вирусы!)		1. 2.
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с                  федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)электронный адрес</b>		<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(Народное пение)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория</b> (6-8, 9-12, 13-15, 16-18, смешанная группа)		
<b>Художественный (творческий) руководитель концертмейстер</b> Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)			
<b>Номинация</b>	<b>Категория участников</b> (дуэт, трио, ансамбль)		
Название (номеров) исполняемых произведений, фамилия, имя авторов музыки, текста В заявке должны содержаться характеристики, исполняемых песен, с обоснованием их разнохарактерности, например: 1. «Поле моё» - протяжная лирическая песня Тверской области. 2. «Уж я сеяла ленок» - частая (плясовая) песня Тульской области. <b>Подробнее смотреть в положении</b>		1. 2.	
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена  
Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)  
Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г. (Народное пение)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе			<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>		
<b>Художественный (творческий) руководитель                  концертмейстер</b> Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Категория участников (соло)</b>		
Название (номеров) исполняемых произведений, фамилия, имя авторов музыки, текста В заявке должны содержаться характеристики, исполняемых песен, с обоснованием их разнохарактерности, например: 1. «Поле моё» - протяжная лирическая песня Тверской области. 2. «Уж я сеяла ленок» - частая (плясовая) песня Тульской области. <b>Подробнее смотреть в положении</b>		1.	2.
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными                  кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена

Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)

Без подписей и печати заявка не действительна



**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(Театры моды)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (7-12, 13-15, 16-18)</b>		
	<b>коллектив</b>		
<b>Художественный (творческий) руководитель</b> <b>постановщик (если есть)</b> <b>концертмейстер (если есть)</b> Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Направление</b>		
	<b>Название темы</b>		
<b>Название коллекции</b> К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели) в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10предложений		1.  2.	
тип носителя, время показа, флешь (проверенный на вирусы, содержащий исключительно треки для показа)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> <b>электронный адрес</b>			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную коллекцию, обязательно должны быть заполнены все строки**  
**Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**  
**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ  
«ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»2019г.  
(Театры моды)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе			<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (7-12, 13-15, 16-18) индивидуальный участник</b>		
Художественный (творческий) руководитель постановщик (если есть) концертмейстер (если есть) Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)			
<b>Номинация</b>	<b>Направление Название темы</b>		
<b>Название коллекции</b> К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели) в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10предложений.		1.	
тип носителя, время показа, флешь (проверенный на вирусы, содержащий исключительно треки для показа)		2.	
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную коллекцию, обязательно должны быть заполнены все строки**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(Хореография)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель, постановщик номера, <b>постановщик номера</b> , концертмейстер (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Направление (жанр) форма (дуэт, малая форма, коллектив)</b>		
Название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод) Если номер поставлен на иностранную композицию со словами перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке <b>(отдельный файл, формат А-4, Word)</b> , а также указан автор музыки			
Хронометраж (указать минуты) 1.Носитель- флеш (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля) 2.Диск CD (с единственным треком)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2019г.(Хореография)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>	
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель, <b>постановщик номера</b> , концертмейстер (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Направление (жанр) форма (соло)</b>		
Название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод) Если номер поставлен на иностранную композицию со словами перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке <b>(отдельный файл, формат А-4, Word)</b> , а также указан автор музыки			
Хронометраж (указать минуты) 1.Носитель- флеш (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля) 2.Диск CD (с единственным треком)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными                  кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> <b>электронный адрес</b>		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2019г. (Художественное слово)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения		
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>	
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>		
<b>Номинация</b>		
Названия (отрывка)исполняемых произведений, фамилия, имя автора произведения 1. Проза 2. Поэзия		1. 2.
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с                  федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя <b>(мобильный)</b> электронный адрес		<b>Подпись руководителя                  коллектива                  (учителя, подготовившего                  участника)</b>

**Заявка должна заполняться на каждого участника, каждая строка должна быть обязательно заполнена**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива (учителя), а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(ИЗО и ДПИ)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения (если коллектив, необходимо перечислить всех участников)			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b> (ИЗО или ДПИ)	<b>Направление, техника исполнения</b> (обязательно)		
	<b>Название темы</b> (см. положение)		
<b>Название работы</b> (указать название произведения и автора, по мотивам которого исполнена работа)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации ( <b>с федеральными кодами</b> ) контактный телефон руководителя коллектива ( <b>мобильный</b> ) электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2019г. (ИЗО и ДПИ)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>	
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация (ИЗО или ДПИ)</b>	<b>Направление, техника исполнения (обязательно)</b>		
<b>Название темы (см. в положении)</b>			
<b>Название работы</b> (указать название произведения и автора, по мотивам которого исполнена работа)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с                  федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2019г.  
(Анимация)**

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения (если коллектив, необходимо перечислить всех участников)		
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-9, 10-12, 13-16)</b>	
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>		
<b>Номинация</b> (см. положение)	<b>Название темы (см. положение)</b>	
<b>Название работы</b> (указать название произведения и автора, по мотивам которого исполнена работа,) автора музыки и текста. <b>Конкурсные работы направляются в орг.комитет в виде ссылки на видео</b> , размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube), файл видео также подписывается: город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по положению) <b>и заявки направляются на электронную почту <a href="mailto:teacherhouse@mail.ru">teacherhouse@mail.ru</a> в формате Word</b> , в теме письма указывается название конкурса, номинация, город, кратко образовательная организация. <b>Подробную информацию см. в положении</b>		
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес		Подпись руководителя коллектива

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**



**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»2019г.  
(Анимация)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения		
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (9-12, 13-15, 16-18)</b>	
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)		
<b>Номинация</b> (см. положение)	<b>Название темы (см. положение)</b>	
<b>Название работы</b> (указать название произведения и автора, по мотивам которого исполнена работа,) автора музыки и текста. <b>Конкурсные работы направляются в орг.комитет в виде ссылки на видео</b> , размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube), файл видео также подписывается: город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по положению) <b>и заявки направляются на электронную почту <a href="mailto:teacherhouse@mail.ru">teacherhouse@mail.ru</a> в формате Word</b> , в теме письма указывается название конкурса, номинация, город, кратко образовательная организация. <b>Подробную информацию см. в положении</b>		
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки. Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

