

**Порядок проведения
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»
в номинации «Анимация»**

1. Возрастные группы

- 6-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-16 лет;

2. Номинации

- **пластилиновая анимация** (работы, сделанные из пластилина);
- **кукольная анимация** (в том числе «Лего»);
- **бумажно-перекладная анимация**;
- **компьютерная анимация** (2D, 3D);
- **рисованная мультипликация**.

3. Условия участия

3.1. Участники: индивидуальные участники (кроме возрастной категории 6-9 лет), группа участников, под руководством педагога представляют анимационные фильмы в любой из предложенных номинаций на любую из представленных тем, сделанных своими руками. От одной студии принимается не более 2-х работ в каждую из представленных номинаций.

3.2. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, детских садах (только группы предшкольной подготовки), творческих коллективах не ранее 1 января 2018 года.

3.3. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке. Работы, представленные на других языках, должны сопровождаться закадровым переводом или субтитрами на русском языке.

3.4. Принимаются анимационные фильмы продолжительностью не более 5 минут.

3.5. Допустимые форматы для работ: mp4, avi; разрешение видеофайлов: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080.

3.6. В начале анимационного фильма пишется название. В конце в титрах должна быть указана следующая информация: название Фестиваля, номинация, тема, по которой представлена данная работа, муниципальное образование (кратко), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, а также необходимо указывать авторов музыкальных композиций, используемых в работе. (В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент

которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.)

3.7. Оргкомитет Фестиваля принимает работы на отдельном носителе DVD (если у группы участников 2 работы в одной номинации, также могут быть записаны на одном диске). К каждой работе прикладывается распечатанная заявка оригинал.

Оригиналы заявок и подписанные диски (номинация, город, кратко образовательная организация) принимаются с 18.04.2018г. по 20.04.2018 г. с 9.00 до 18.00 (с 13.00 до 14.00 - перерыв) по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина,10 Центр непрерывного образования.

Без заявок работы не принимаются! В эти же сроки конкурсные работы и заявки направляются на электронную почту teacherhouse@mail.ru в формате Word, в теме письма указывается название конкурса, номинация, город, кратко образовательная организация.

Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на видео, размещеннное на одном из видео-хостингов (YouTube). Файл видео также подписывается: город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по положению).

3.8. Каждая конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»).

3.9. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей.

- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

3.10. Направляя ролик анимационного фильма на Фестиваль, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

4. Тематика представленных работ:

- **Сказки народов мира** (для возрастной категории 6-9 лет);
- **О спорт ты мир!** (спорт, во всех его проявлениях, в том числе знаменитые спортивные личности) для всех возрастных категорий;
- **Город моей мечты** (все, что связано с городом, в котором я живу, с городом, в котором я родился или с городом, о котором мечтаю) для всех возрастных категорий;
- **Путешествуя по России** (люди, события, достопримечательности) для всех возрастных категорий;
- **Экранизация литературных произведений из представленного списка** (для возрастной категории – 13-16 лет):
 1. **Лев Николаевич Толстой** - выдающийся прозаик-реалист, философ, просветитель - родился 09.09.1828 г. - **190 - летие**. В 2018 году юбилей писателя и самых заметных в его творчестве вещей: 155 лет со дня начала создания «Войны и мира»; 165 лет – «Анны Карениной»;
 2. **Максим Горький (Алексей Максимович Пешков)** **150 - летие**. Родился 28.03.1868 г. Писал рассказы «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», др., а/б трилогию, романы «Жизнь Клима Самгина», «Мать»;
 3. **Борис Заходер** - 09.09.1918 - **100 лет** со дня рождения - детский писатель, создавал сценарии к фильмам, занимался переводами;
 4. **Жюль Верн** - 08.02.1828 - **190 лет** - путешественник, мореплаватель, французский писатель, создатель классических приключенческих романов - «Дети капитана Гранта».

5. Критерии оценки

5.1. Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- соответствие работы заявленной теме и возрастной категории;
- оригинальность сценария (в том числе грамотность текста);
- техническое исполнение (качество графических объектов, монтаж, свет, звук и т.д.);
- глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- художественная ценность, режиссура;

5.2. По решению жюри могут учреждаться специальные дипломы:

1. «Самый юный мультипликатор» (самый юный участник группы);
2. За лучшую режиссиру;
3. За лучший сценарий;
4. За самый оригинальный саундтрек;
5. За лучшее озвучивание;

4. При зрительских симпатий по результатам голосования зрителей во время проведения гала-концерта Фестиваля.

6. Дата и место награждения

О дате и месте награждения в номинации «*Анимация*» будет сообщено дополнительно.