



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого международного
дистанционного фестиваля-конкурса фольклора и
народного творчества

«ВДаль: новая путёвка»

(фольклорные и народные песни, игры, пляски,
собранные В.И. Далем)

В 2021 году исполняется 220 лет со дня рождения великого собирателя и хранителя сокровищ отечественной традиционной культуры – Владимира Ивановича Даля. Выдающийся этнограф, лексикограф, писатель, создатель уникального «Толкового словаря живого великорусского языка», В.И. Даль известен и как собиратель фольклора – пословиц, поговорок, сказок, песен, игр.

Миссия Фестиваля-конкурса: творческое возрождение наследия традиционной русской культуры, собранного Владимиром Ивановичем Далем.

Авторы идеи и концепции Фестиваля-конкурса:

Маргарита Зыкова – кандидат психологических наук, автор и руководитель проекта «Школа фольклора и ремёсел», Председатель Ассоциации руководителей фольклорных и народных коллективов Калининградской области, руководитель образцового фольклорного ансамбля «Ладушки» МБУ ДО ДЮЦ Светлогорского ГО.

Лада Лучинина – студентка Института гуманитарных наук БФУ им. Канта, соавтор и администратор проекта «Новая путёвка в жизнь», участник и руководитель мастер – классов «Школы фольклора и ремёсел», волонтёр проектов в сфере традиционной народной культуры.

I. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытого международного фестиваля-конкурса фольклора и народного творчества **«ВДаль: новая путёвка»** (далее – Фестиваль-конкурс), порядок участия в Фестивале - конкурсе и определения его победителей.

Фестиваль-конкурс проводится по инициативе Ассоциации руководителей фольклорных и народных коллективов области при поддержке Министерства образования Калининградской области, Калининградского областного института развития образования (отдел детского творчества и дополнительного образования), регионального отделения Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» Калининградской области, поддержан участниками Международного и Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», Литературным музеем В.И.Даля в г.Луганске.

Для проведения Фестиваля-конкурса создаётся Организационный комитет, утверждающий программу проведения Фестиваля-конкурса, формирует состав жюри (экспертный совет) для оценивания конкурсных материалов (видеозаписей) (Приложение 1), оформляет дипломы и грамоты победителей и участников Фестиваля – конкурса, а также осуществляет информационное и организационное сопровождение Фестиваля – конкурса.

Фестиваль-конкурс проводится в соответствии с ч. 2 ст. 77 и п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. от 31.12.2014) и направлен на выявление и поддержку творческого потенциала обучающихся, педагогических работников, руководителей и участников творческих коллективов, в рамках реализации в 2021 году Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года и мероприятий Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019 - 2023 годы, а также - во исполнение поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям 29 ноября 2019 года от 16 января 2020 года №Пр-71.

II. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

Цель Фестиваля-конкурса: осуществляемое творческими средствами утверждение и пропаганда ценностей традиционной культуры, русского языка как феноменов межнационального общения.

Фестиваль-конкурс направлен на решение задач:

- приобщения детей, подростков, молодёжи и взрослых к лучшим образцам традиционной отечественной культуры, русского языка;
- стимулирования потребности изучения наследия В.И. Даля, его жизни и творчества как образца служения Отечеству;
- популяризации уникальных образцов фольклора и народного творчества, собранных В.И. Далем;
- стимулирования творческих и исследовательских возможностей участников.

III. Условия участия в Фестивале-конкурсе

Участниками Фестиваля-конкурса являются творческие коллективы организаций общего и дополнительного образования, среднего профессионального образования, культуры, культурно – досуговых учреждений, учреждений высшего образования, а также семейные коллективы. Допускается участие коллективов от 2-х человек.

Информация о Фестивале – конкурсе - сроки и условия проведения, информация о победителях размещается на информационной странице в группе «ВКонтакте» - <https://vk.com/novputVDal>, на сайте Министерства образования Калининградской области (<http://edu.baltinform.ru>) и на сайте Калининградского областного института развития образования (<http://www.koiro.edu.ru>).

Номинации Фестиваля-конкурса:

- **«Фольклорная/народная песня».** Содержание номинации: песни, упомянутые в произведениях В.И. Даля, песни, которые автор цитирует в «Толковом словаре живого великорусского языка». В данную номинацию включаются все жанровые разновидности (песенный эпос, духовные стихи, лирика, плясовые, припевки, частушки).
- **«Фольклорная/народная игра».** Содержание номинации: игры, описанные в «Толковом словаре живого великорусского языка» и других произведениях В.И. Даля.
- **«Фольклорная/народная пляска».** Содержание номинации: бытовые фольклорные/народные пляски, описанные в «Толковом словаре живого великорусского языка» и других произведениях В.И. Даля.
- **«Композиция».** Содержание номинации: композиционно объединённые творческие презентации, которые могут включать игру, песню, пляску, малые жанры речевого фольклора, собранные В.И. Далем. Продолжительность композиции – до 7 минут.

Внимание! Репертуарные списки возможных к исполнению песен, игр, плясок размещаются после публикации настоящего Положения в открытом доступе в альбомах сообщества Фестиваля-конкурса https://vk.com/album-203013163_283004344 https://vk.com/album-203013163_283004347. При этом участники вправе самостоятельно выбрать для исполнения иные произведения, собранные и записанные В. И. Далем.

Фестиваль-конкурс проводится по возрастным категориям:

- до 7 лет;
- 8-12 лет;
- 13-17 лет;
- от 18 лет;
- смешанный состав.

Возрастная категория определяется по преимущественному возрасту участников, допускаются возрастные отклонения не более чем у 20% участников состава. В случае более серьёзных возрастных расхождений коллектив относится к смешанной возрастной категории.

IV. Сроки и организация проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится в период с **6 сентября по 28 ноября 2021 года.**

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе и видеоматериалы принимаются с 6 сентября до 7 ноября 2021 года.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой и для обеспечения равных возможностей участия в Фестивале - конкурсе всех категорий обучающихся, в том числе детей и взрослых с ограниченными возможностями

здоровья, детей-сирот, детей, проживающих в отдаленных регионах, и детей из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, Фестиваль-конкурс проводится в заочной форме путём предоставления и последующей оценки видеозаписей.

Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

Количество отправленных творческих работ (видеозаписей) - 1 от творческого коллектива в одной номинации. Коллектив вправе участвовать в каждой из номинаций Фестиваля – конкурса с 1 произведением.

Направляя видеозапись творческого выступления на Фестиваль-конкурс, участник выражает свое согласие с настоящим Положением, а также согласие с демонстрацией работ в созданной группе в сети Интернет.

V. Требования к участникам Фестиваля-конкурса

Для участия в Фестивале - конкурсе необходимо отправить:

- заявку (Приложение 1)
- ссылку на видеозаписи исполнения произведения или композиции в соответствии с выбранной номинацией.

Внимание! Для участия в нескольких номинациях каждая заявка оформляется и направляется отдельно!

Отправка конкурсных видеозаписей возможна посредством их размещения на облачных ресурсах (Облако-mail.ru, Яндекс-диск, Google-диск) и предоставления ссылки на файл вместе с заявкой. Заявки и конкурсные материалы присыпать по адресу folk_svet@mail.ru, в теме письма указать «ВДаль» и свой регион.

Исполнение произведений возможно без сопровождения, а также в сопровождении «живых» традиционных инструментов. Разрешается участие в исполнении концертмейстера и педагога.

Обращаем внимание участников: видео должно быть снято в горизонтальном формате без использования художественных эффектов, **использование фонограмм не допускается.**

VI. Оценивание творческих работ и подведение итогов

Критерии оценки творческих работ:

- соответствие тематике Фестиваля-конкурса;
- художественно-эстетическая ценность выбранного репертуара;
- соответствие выбранного репертуара возрастным и творческим возможностям участников;
- исполнительское мастерство;
- качество сценического решения и оформления (для номинации «Игра»);
- композиционная логика и завершенность (для номинации «Композиция»).

Жюри (экспертный совет) Фестиваля-конкурса проводит экспертную оценку поступивших работ и выявляет победителей. Список победителей оформляется протоколом, решение жюри (экспертного совета) является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри принимает решение, оценивая каждую присланную работу по каждому критерию от 0 до 10 баллов. По итогам работы жюри определяются:

- участники-победители и лауреаты, набравшие максимальные баллы в своей возрастной категории (8-10 баллов по всем критериям);

- участники-дипломанты (6-8 баллов по всем критериям).

Все участники, не вошедшие в категорию дипломантов и лауреатов, получают дипломы за участие в Фестивале-конкурсе.

Информационные партнёры проекта могут вручить отдельным коллективам дополнительные специальные дипломы.

Дипломы участников, дипломантов и лауреатов высылаются в электронном виде на адрес, указанный в заявке.

Приложение №1
к Положению о проведении
Открытого международного дистанционного
фестиваля-конкурса фольклорного творчества
«ВДаль: новая путёвка»

ЗАЯВКА

на участие в Открытом международном дистанционном фестивале – конкурсе
фольклорного творчества
«ВДаль: новая путёвка»

1. Полное название творческого коллектива;
2. ФИО, должность руководителя (концертмейстера, педагога, др. специалистов при необходимости);
3. Название учреждения – полное и краткое официальное (для оформления итоговых документов);
4. Место расположения учреждения (область, город, поселок и др.);
5. Возрастная группа (согласно положения);
6. Номинация;
7. Исполняемое произведение с указанием источника;
8. Ссылка для скачивания материалов (Облако-mail.ru, Яндекс-диск, Google-диск). В обязательном порядке видео подписывается: Область, город, название коллектива, название произведения;
9. Электронный адрес для отправки дипломов.