

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении областного конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют»**

### **1. Общие положения**

1) Настоящее Положение определяет порядок организации, содержание и проведение областного конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют» (далее – Конкурс).

2) Конкурс проводится Министерством образования Калининградской области, Калининградским областным институтом развития образования.

### **2. Цели Конкурса**

1) Конкурс проводится в целях:

- выявления, поддержки и поощрения творчески работающих педагогических работников;
- повышения престижа учительской профессии;
- распространения опыта инновационной педагогической деятельности.

### **3. Участники Конкурса**

1) В областном этапе Конкурса могут принять участие учителя общеобразовательных организаций; педагоги ведущие общеобразовательные дисциплины в учреждениях среднего профессионального образования. Возраст участников до 30 лет включительно.

2) К участию в Конкурсе допускаются кандидаты, имеющие на момент проведения Конкурса стаж педагогической работы до пяти лет включительно (т.е. устроившиеся на работу в образовательные организации не ранее 23 марта 2015 года).

3) К участию в Конкурсе не допускаются педагогические работники, ставшие лауреатами и победителями областного этапа конкурса профессионального мастерства молодых педагогов в течение последних пяти лет (с 23 марта 2015 года).

4) В отношении призеров и победителей муниципальных этапов Конкурса, не соответствующих указанным критериям, Организационный комитет Конкурса вправе принять индивидуальное решение на основании официальных обращений муниципальных органов управления образованием.

### **4. Организация и проведение Конкурса**

1) Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

I – муниципальный этап;

II – областной этап.

2) Выдвижение кандидатов на муниципальный этап может осуществляться:

- посредством самовыдвижения;

- выдвижением любым лицом, группой лиц или организацией, непосредственно знакомых с педагогической деятельностью претендента и ее результатами.

Каждая образовательная организация, участвующая в Конкурсе, самостоятельно принимает процедуру выбора своих представителей на муниципальный этап Конкурса.

Представители образовательных организаций и самовыдвиженцы участвуют в Конкурсе на муниципальном этапе.

3) Организаторами Конкурса на муниципальном этапе могут выступать соответствующие администрации, органы управления образованием, методические службы, творческие ассоциации и т.д.

На муниципальном этапе создается оргкомитет, разрабатывающий положение о проведении муниципального этапа и определяющий формы проведения муниципального этапа Конкурса.

Для участия в областном этапе Конкурса от каждого муниципального образования направляется по одному участнику из числа победителей конкурса молодых педагогов (исключение – городской округ «Город Калининград», который представляет 3 участника, но не более одного в номинацию).

Отдельно выдвигаются участники организациями, подведомственными министерству образования Калининградской области, но не более одного участника в любую из номинаций.

4) В случае если победитель муниципального этапа Конкурса по каким-либо причинам не может принять участие в областном этапе Конкурса, соответствующий оргкомитет, обосновав в письме на имя председателя регионального оргкомитета сложившуюся ситуацию, вправе направить на областной этап участника, занявшего второе или третье место в муниципальном этапе.

5) Муниципальный этап Конкурса проводится в срок до 15 марта 2020 года.

6) Для участия в областном этапе Конкурса муниципальные органы управления образованием (далее – Заявители) предоставляют следующие документы и материалы:

- заявка (Приложение № 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2);
- конкурсные материалы первого (заочного) тура Конкурса;
- ксерокопии паспорта, ИНН, СНИЛС участника;
- портретное фото участника в деловом стиле.

Требования к фотографии:

- деловой портрет (студийное фото) с разрешением HD (1280 x 720), (300 dpi), в цифровом виде в формате JPG;
- внешний вид – деловая одежда;

- поза – небольшой разворот корпуса (плеч), руки опущены или перед собой (но не за спиной и не у лица!), легкая улыбка, спокойное выражение лица;
- фон – светлый, одного тона;
- в кадре не допускается присутствие каких-либо предметов и других людей.

7) Прием заявок на областной этап осуществляется в электронном виде по ссылке <https://goo-gl.ru/66xU> в период с 23 марта по 06 апреля 2020 года. Заявка, фотография и согласие на обработку персональных данных в сканированном виде прикрепляются к гугл-форме. Ксерокопии паспорта, ИНН, СНИЛС передаются в Оргкомитет на Установочной встрече.

## **5. Проведение областного этапа Конкурса**

1) Областной этап Конкурса проводится в период с 23 марта по 30 мая 2020 года.

2) Областной этап Конкурса проводится в три этапа: I (подготовительный) этап; II этап; III этап. Сводный план проведения Конкурса представлен в Приложении 3.

3) К участию в I (подготовительном) и II этапах допускаются все участники Конкурса, обозначенные в подпунктах 4.3-4.4 настоящего положения.

4) I (подготовительный) этап Конкурса включает съемку конкурсантом видеофрагмента (до 2 минут) в формате «lifehack» на тему «Советы молодого учителя» и написание эссе «10 предложений о себе». Видеофрагмент и эссе не подлежат оцениванию и являются допуском для участия в очном этапе Конкурса. Организаторы Конкурса оставляют за собой право направить видеофрагмент участника на доработку в случае некачественной съемки. Отснятый видеофрагмент конкурсант самостоятельно размещает на своей странице в «Instagram», «Фейсбук» или в «ВКонтакте», прикрепив ссылку на видео при заполнении заявки.

5) Эссе «10 предложений о себе» конкурсанты пишут при заполнении электронной формы заявки на участие в Конкурсе.

6) Оргкомитет Конкурса размещает видеофрагменты участников в открытом доступе на сайте Конкурсов.

7) I (подготовительный) этап Конкурса включает также Установочную встречу. Формат установочной встречи – вебинар с участниками. На Установочной встрече Оргкомитет конкурса, совместно с Жюри конкурса знакомит участников с конкурсными заданиями и критериями оценивания.

8) II этап Конкурса включает:

- Эссе.

9) Формат: рукописное эссе на заданную тему. Тема эссе объявляется участникам непосредственно перед написанием работы. Цель: демонстрация понимания конкурсантом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их

решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Время написания эссе в аудитории – два астрономических часа (120 минут).

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется.

10) Критерии оценивания конкурсного задания – «Эссе» представлены в Приложении 4.

11) II этап Конкурса включает также:

- Видеообъяснение темы урока.

12) Видеообъяснение темы урока. Формат: видеозапись фрагмента объяснения конкретной темы урока, в соответствии с календарно – тематическим планированием на момент проведения Конкурса. Видеообъяснение темы урока проводится конкурсантом самостоятельно, без участия обучающихся. В ходе видеообъяснения темы конкурсантам необходимо продемонстрировать знание предмета, владение современными образовательными технологиями, направленными на формирование навыков и компетенций XXI века, творческий потенциал, самостоятельность. Регламент – до 10 минут.

13) Вместе с видеообъяснением темы урока участники Конкурса, направляют в Оргкомитет конкурса план проведения урока (в письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание урока. Объем документа до 6000 знаков (до 3 страниц формата А4).

14) Отснятое видеообъяснение и план урока конкурсант в архивированном виде самостоятельно загружает на Гугл или Яндекс –диск и направляет в Оргкомитет конкурса ссылку на архив с видео и планом по адресу [umc.koiro@gmail.com](mailto:umc.koiro@gmail.com), предварительно открыв [umc.koiro@gmail.com](mailto:umc.koiro@gmail.com) доступ к архиву с видео и планом с возможностью скачивания.

15) Минимальные технические требования к видеообъяснению темы урока представлены в Приложении 5.

16) Видеообъяснения тем уроков конкурсантов оценивает Жюри конкурса, формируемое организационным комитетом. Список членов Жюри публикуется на сайте Конкурса после получения всех отснятых конкурсантами видеообъяснений тем уроков.

17) Критерии оценивания видеообъяснения темы урока представлены в Приложении 6.

18) Итоговая оценка каждого конкурсанта формируется путем сложения баллов за конкурсное задание – «Эссе» и «Видеообъяснение».

19) Путем выстраивания общего рейтинга всех конкурсантов, определяются пять лауреатов Конкурса.

20) В III этапе Конкурса принимают участие пять лауреатов.

21) Лауреаты конкурса «Педагогический дебют» совместно с лауреатами конкурса «Учитель года» принимают участие в телевизионном проекте "Педагогические дебаты».

22) Телевизионный проект «Педагогические дебаты».

Проводится в формате записи телевизионной передачи. Цель: демонстрация участниками Конкурса умений ясно и логично формулировать свою точку зрения, подкреплять аргументы фактами, участвовать в дискуссии, работать в команде. Дебаты – особая форма дискуссии. Суть дебатов заключается в том, что участники выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенной темы, пытаясь убедить жюри в своей правоте.

23) «Педагогические дебаты» оцениваются жюри и зрителями в студии, путем голосования за лучшего дебатёра.

Критерии оценивания:

- объем и глубина владения информацией по теме;
- качество публичных выступлений, культура речи;
- убедительность и логичность аргументации.

24) В результате проведения «Педагогических дебатов» определяется победитель конкурса «Педагогический дебют».

25) В случае невозможности выявить победителя по итогам проведения II и III этапов Конкурса Оргкомитет оставляет за собой право проведения дополнительных конкурсных испытаний.

## **6. Награждение победителя, лауреатов и участников областного этапа Конкурса «Педагогический дебют»<sup>1</sup>**

1) участники областного этапа Конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют» получают дипломы Министерства образования Калининградской области.

2) Лауреаты областного этапа Конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют» получают дипломы Лауреата, сертификат на получение ценного подарка на сумму 10000 (десять тысяч) рублей.

3) Победитель областного этапа профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют» получает памятный диплом, сертификат на получение ценного подарка на сумму 25000 (двадцать пять тысяч) рублей.

## **7. Тезаурус Конкурса**

---

<sup>1</sup> Приз, подарок является доходом, полученным в натуральной форме. Согласно пункту 28 статьи 217 Налогового кодекса Российской Федерации стоимость подарков, полученных налогоплательщиками от организаций или индивидуальных предпринимателей, не облагается налогом на доходы физических лиц, если их стоимость не превышает 4000 рублей. Граждане, получившие призы, подарки, если их стоимость превышает 4000 рублей обязаны заполнить и подать налоговую декларацию (3-НДФЛ).

1) В целях обеспечения единого терминологического поля Конкурса составлен тезаурус, представленный в Приложении 7.

## З А Я В К А

---

(наименование направляющей организации)

Просим включить в список участников областного этапа конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют»

---

(фамилия, имя, отчество участника полностью)

---

(должность, место работы)

---

(стаж педагогической работы)

---

(квалификационная категория)

---

(возраст)

Руководитель муниципального органа  
управления образованием  
/Подпись/

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

г. Калининград

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Я,

\_\_\_\_\_  
серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_  
(когда и кем)

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

настоящим выражаю свое согласие **Министерству образования Калининградской области, государственному автономному учреждению Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», на обработку моих персональных данных:**

фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, гражданство, место жительства (регистрации), место работы, данные документа, удостоверяющего личность (паспорта), номер контактного телефона, требующиеся в процессе подготовки и проведения областного этапа конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют», а также последующих мероприятий, сопряженных с проведением конкурса, путем сбора, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, распространения (в том числе передачу), публикацию в СМИ, сети Интернет, размещение коллективного (индивидуального) фото- (видео) моего изображения на информационных ресурсах и печатной продукции вышеуказанных организаций, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими личными персональными данными с учетом федерального законодательства.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, Министерство образования Калининградской области, Институт развития образования вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть направлено в адрес организатора конкурса.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными в рамках исполнения Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.



### Сводный план проведения этапов Конкурса

| Даты                             | Название мероприятия                          |
|----------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>I (подготовительный) этап</b> |                                               |
| 23.03 – 06.04.2020 г.            | Прием заявок                                  |
| 08.04.2020 г.                    | Установочный вебинар                          |
| 10.04.2020 г.                    | Установочная встреча                          |
| <b>II этап</b>                   |                                               |
| 10.04 – 25.04.2020 г.            | Видеообъяснение темы урока                    |
| Май 2020 г.                      | Эссе                                          |
| <b>III этап</b>                  |                                               |
| Май 2020 г.                      | Телевизионный проект «Педагогические дебаты»; |

Критерии оценивания конкурсного мероприятия «Эссе» участников конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» в 2020 году.

| №п/п | Критерии                                                                                                                                                                                                                 | Количество баллов |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1    | <b>Языковая грамотность.</b><br><i>Речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная грамотность</i>                                                                                                             |                   |
|      | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                       | 2                 |
|      | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                            | 1                 |
|      | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                      | 0                 |
| 2    | <b>Обоснование актуальности.</b><br><i>Широта и масштабность взгляда на профессию, умение видеть тенденции развития образования, связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы общества.</i>         |                   |
|      | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                       | 2                 |
|      | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                            | 1                 |
|      | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                      | 0                 |
| 3    | <b>Ценностно-смысловое поле.</b><br><i>Соответствие транслируемых ценностей общенациональным и общечеловеческим установкам.</i>                                                                                          |                   |
| 4    | <b>Аргументированность позиции.</b><br><i>Четкость аргументов, использование примеров и фактов, наличие выводов и обобщений, умение формулировать проблемы и пути их решения.</i>                                        |                   |
|      | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                       | 2                 |
|      | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                            | 1                 |
|      | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                      | 0                 |
| 5    | <b>Рефлексивность.</b><br><i>Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности), анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию и воспитанию.</i> |                   |
|      | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                       | 2                 |
|      | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                            | 1                 |
|      | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                      | 0                 |
| 6    | <b>Оригинальность изложения.</b><br><i>Художественный стиль и нестандартность изложения, яркость и образность и целостность текста.</i>                                                                                  |                   |
|      | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                       | 2                 |

|  |                               |    |
|--|-------------------------------|----|
|  | Критерий проявляется частично | 1  |
|  | Критерий не выражен           | 0  |
|  | Итого                         | 10 |

Минимальные технические требования к видеообъяснению тем уроков  
участников конкурса профессионального мастерства  
«Педагогический дебют» в 2020 году.

Видеоролик:

1. Продолжительность: до 10 минут;
2. Разрешение: Full HD (1920×1080);
3. Формат видео файла: mp4 или mov;
4. Размер файла до 2 Гб.
5. Файл с видеороликом и планом проведения урока (формат Word) архивируется.
5. Название архива должно содержать (ФИО участника\_ название конкурса или номинации)
6. Архив с материалами предварительно размещается на google disk или Яндекс.Диск
7. В Оргкомитет высылается ссылка на архив.

Критерии оценивания видеообъяснения темы урока участников конкурса  
профессионального мастерства «Педагогический дебют» в 2020 году.

| № | Критерии                                                                                                                                                                                                                                                        | Количество баллов |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1 | <b>Педагогическое мастерство.</b><br><i>Соответствие выбранных форм, методов, технологий работы поставленным целям; возрастным особенностям обучающихся.</i>                                                                                                    |                   |
|   | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                                                              | 2                 |
|   | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                                                                   | 1                 |
|   | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                                                             | 0                 |
| 2 | <b>Метапредметность, наглядность, практическая значимость.</b><br><i>Наличие практических задач, кейсов и пр. направленных на формирование навыков и компетенций XXI в.</i>                                                                                     |                   |
|   | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                                                              | 2                 |
|   | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                                                                   | 1                 |
|   | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                                                             | 0                 |
| 3 | <b>Личностные и профессиональные качества учителя.</b><br><i>Языковая и речевая грамотность.<br/>Креативность, способность к творчеству, импровизации.<br/>Педагогическая и коммуникативная культура, эрудиция.</i>                                             |                   |
|   | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                                                              | 2                 |
|   | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                                                                   | 1                 |
|   | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                                                             | 0                 |
| 4 | <b>Создание условий для активной деятельности, поддержка самостоятельности и творчества обучающихся*.</b><br><i>Вовлеченность и поддержание интереса учащихся.<br/>Осуществление обратной связи.<br/>* Оценивается на основании представленного плана урока</i> |                   |
|   | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                                                              | 2                 |
|   | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                                                                   | 1                 |
|   | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                                                             | 0                 |
| 5 | <b>Ценностно-смысловое поле.</b><br><i>Соответствие транслируемых учителем ценностей общенациональным и общечеловеческим установкам.</i>                                                                                                                        |                   |
|   | Критерий проявляется в полной мере                                                                                                                                                                                                                              | 2                 |
|   | Критерий проявляется частично                                                                                                                                                                                                                                   | 1                 |
|   | Критерий не выражен                                                                                                                                                                                                                                             | 0                 |
| 6 | <b>Понижающий критерий (необязательный)</b><br><i>Наличие фактических ошибок.</i><br><b>Описание фактической ошибки:</b>                                                                                                                                        | - 2               |

|              |           |
|--------------|-----------|
| <b>Итого</b> | <b>10</b> |
|--------------|-----------|

Приложение № 7  
к Положению о проведении  
областного конкурса  
профессионального мастерства  
молодых педагогов  
«Педагогический дебют»

## **Тезаурус**

**1. Дебаты** – педагогическая технология, представляющая собой особую форму дискуссии, которая проводится по определенным правилам.

**2. Лайфхак** (от англ. Life hack) - набор приемов для упрощения достижения поставленных целей при помощи разных полезных советов и «хитростей». Лайфхакинг является набором полезных и как правило, коротких советов, позволяющих с меньшими затратами и/или более быстро решать различные задачи. К примеру: как увидеть проблему под разными углами; как быстрее выполнить больше сложных задач; как вести диалог в различных конфликтных ситуациях; как не волноваться перед публикой.

**3. Навыки и компетенции XXI века** – ключевые навыки и компетенции, определяющие грамотность человека в постиндустриальную эпоху, такие как:

- критическое мышление: способность решать возникшие трудности и проблемы через возможность подходить к решению с разных сторон;
- креативность: способность и качество работать с информацией, нестандартно мыслить и генерировать идеи;
- коммуникация и кооперация: умение взаимодействовать и работать в команде, коллективно сотрудничать.